

The background of the image is a dense, overlapping pattern of green leaf skeletons. The leaves are pressed and dried, showing a clear network of veins in various shades of green, from light lime to a darker forest green. The veins are dark and prominent against the lighter green of the leaf tissue. The overall effect is a textured, organic pattern that fills the entire frame.

ЭКО СТИЛЬ

Особенности эко-стиля

- В отличие от многих стилей, Эко не имеет ярких моментов в своей истории. Он много заимствовал у других и создавался с применением уже существующих форм и методов. С давних времен дизайнеры и архитекторы компоновали стиль Эко с другими стилями. Так появлялись дома, обвитые вьюном и с прорастающими сквозь крыши деревьями.
- Экодизайн, в отличие от опирающихся на классицизм стилей, больше похож на современное направление. В нем присутствует и бытовая техника и множество других предметов, которые явно с ним не сочетаются.
- Наиболее сильно повлияли на создание природного стиля скандинавские дизайнеры и японские традиционалисты. Они применяли не только натуральные материалы, но и создавали новаторские формы.
- Свое признание Эко-стиль получил за счет приближения к природе, положительной энергетики. В таком доме получаешь полное расслабление душой и телом. На сегодняшний день дизайнеры стали активно смешивать данный стиль с другими, что позволяет создать непревзойденный образ помещения.

Эко-архитектура . Появление купольного дома

Мир узнал о купольном домостроении благодаря архитектору, инженеру-изобретателю Ричарду Бакминстеру Фуллеру. Он разработал и запатентовал конструкцию геодезического купола (основным конструктивным соединением является треугольник), с помощью которой хотел решить проблему доступного жилья в послевоенной Америке.



Стандартную версию «Скайдома» изготавливают из массивного хвойного дерева. По желанию (и за доплату) материалом может служить кедр, ольха и любой другой сорт древесины. Дерево обрабатывается специальным составом, защищающим от насекомых, грибка и пожара. В качестве утепления используется водоросль, лен, лавсан или пробковый утеплитель. Кровля — гонт из лиственницы.



Экстерьер

Экологичный дом-капсула

Испанское бюро In-Tenta спроектировало экологичный домик-капсулу Drop XL, который можно установить в любом живописном уголке, а затем убрать, не оставив ни следа.

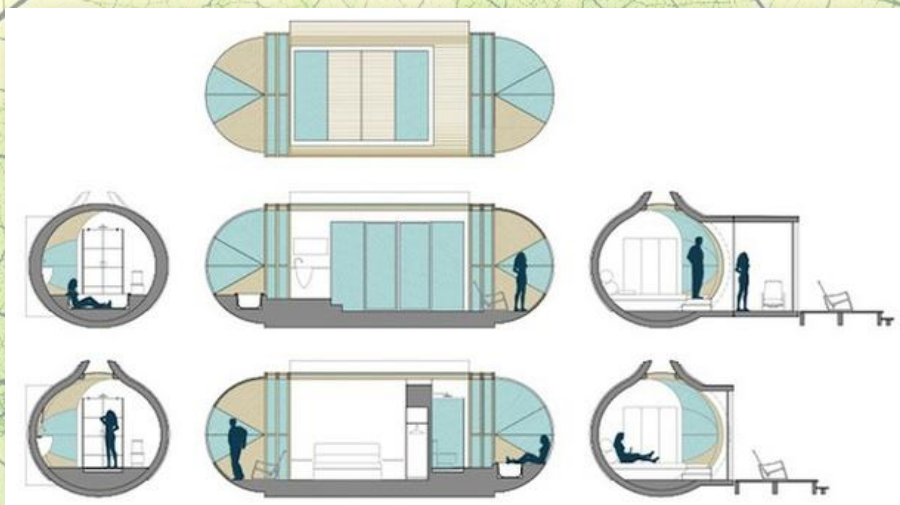
Мини-коттедж Drop XL – продолжение проекта экоотеля Drop, концепцию которого разработали архитекторы из Барселоны In-Tenta. Drop XL может использоваться не только как гостиничный номер, но и как частное жилье или место для проведения мероприятия. При желании к капсуле можно присоединить небольшую кухню и чулан.



Домики Drop XL целиком производятся на фабрике, а на месте их устанавливают на металлические ножки, которые соприкасаются с землей лишь в нескольких местах и практически не оставляют следов. Конструкция ножек такова, что домик получится установить и на неровной поверхности.



1. Как признались специалисты компании «самой большой задачей было вместить несколько сложных технологий в маленьком корпусе капсулы и при этом оставить достаточно места для проживания людей».
2. Солнечные батареи и ветрогенератор, а также система сбора росы и дождевой воды обеспечивают высокую автономность.
3. Внутри экокapsулы могут с комфортом разместиться два человека. Жилая площадь мобильного дома составляет 8 квадратных метров.
4. В случае необходимости, портативную капсулу можно ставить практически в любом месте, хоть на крыше дома.

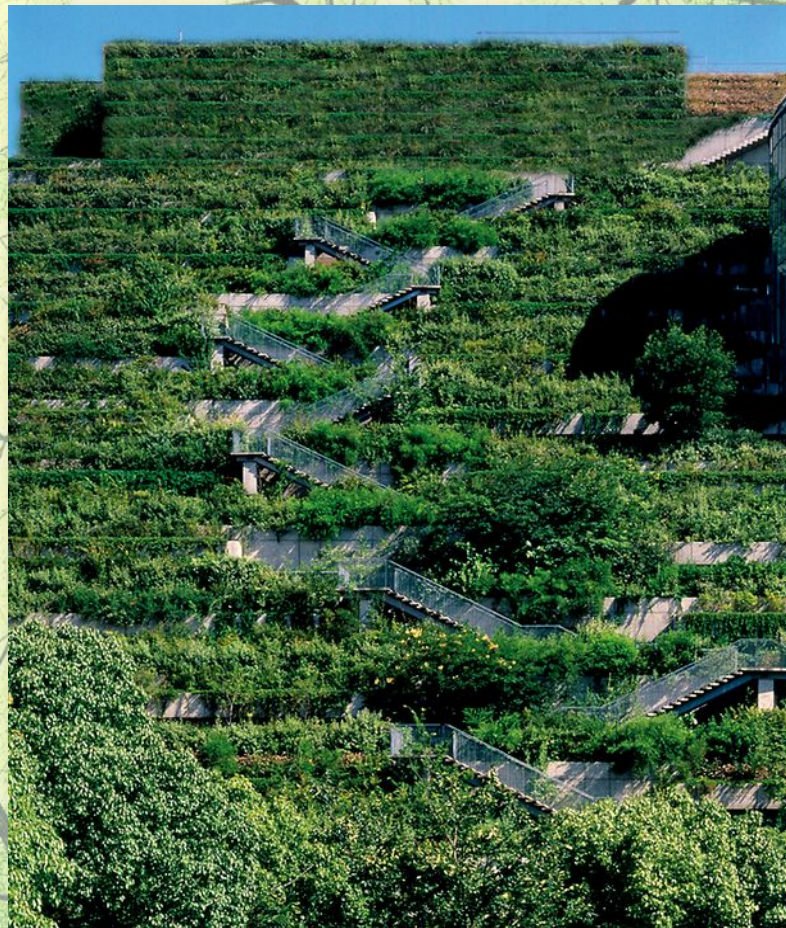


Культурный центр ACROS

Фукуока, крупнейший город-порт на юго-западе Японии, не меньше Токио страдает от нехватки места.

Амбаш занял один из них 15-этажным комплексом со множеством выставочных площадей, конференц-залов, музеев и при этом сохранил “легкие города”.

Деревня Диетикон



Organic Building

На самом первом эскизе 1970 года “Органический дом” напоминал дуб с корнями-фундаментом и роскошной крышей-короной. Но в конце концов, по словам Пеше, оказался бамбуковой рощей, вечно волнующейся и вечно стремящейся вверх.

Casa Os, архитектурное Бюро Nolaster

Молодым испанским архитекторам из бюро Nolaster идея сравнить дом с землей пришла по техническим причинам. Деревушка Лоредо, в которой велось строительство, расположена на высоком побережье Атлантического океана на северо-западе Испании, и резкие холодные ветра здесь не редкость. Поэтому здание возвели на сваях в естественной впадине между двумя холмами и устроили внутри систему крошечных двориков-атриумов, где можно загорать, не боясь ветра.



ЭКО-строительство

- это строительство загородного жилья из природных местных материалов (дерево, саман, глина, солома, камыш, грунт) с использованием народных и современных строительных технологий. Это десятки технологий которые делают жилье экологически чистым, комфортным, энергоэффективным, автономным и долговечным.



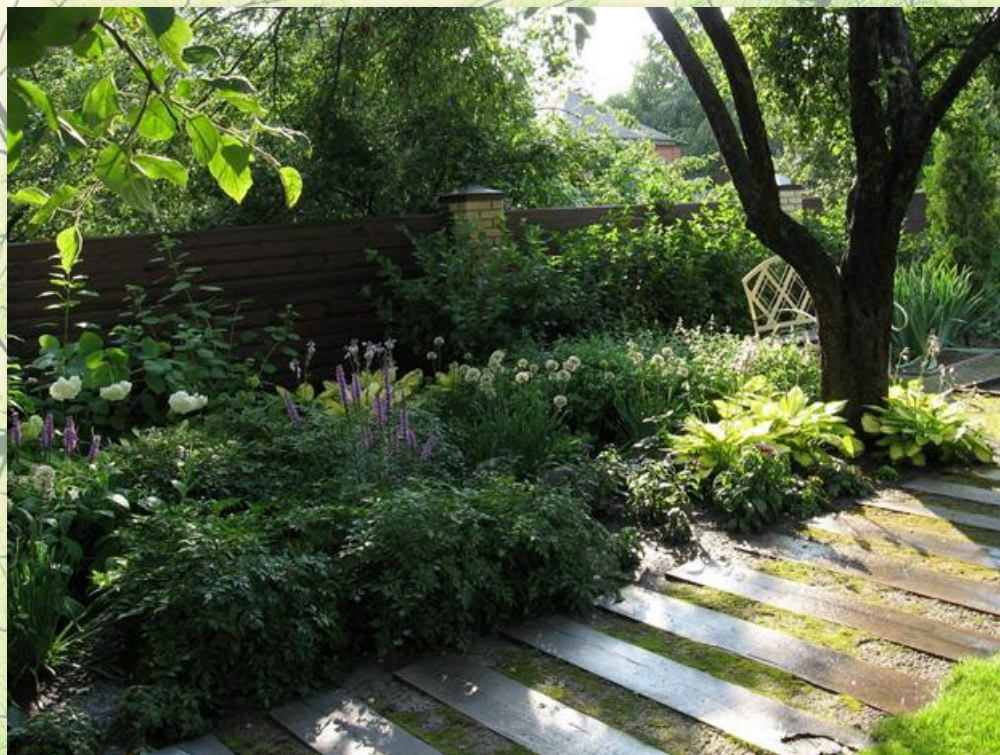
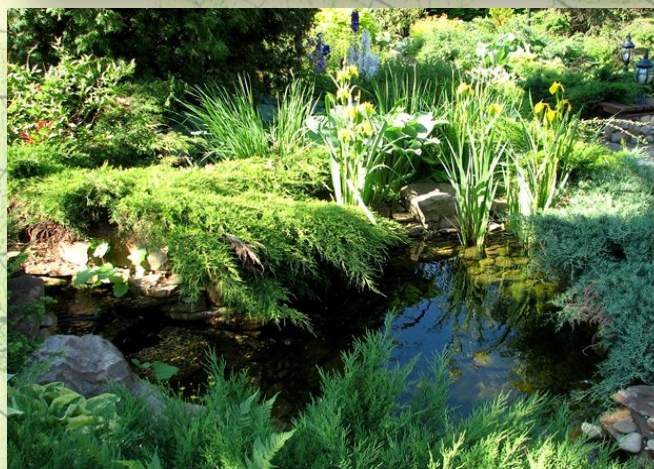
Эко-ландшафт.

Разрабатывая ландшафтный дизайн участка в эко-стиле следует помнить :

- естественность главный критерий эко-стиля
- нужно использовать натуральные, иногда необработанные материалы
- простор и простота в размещении
- обилие растений



Создание ландшафтного проекта Эко, в отличие от проекта классического, подразумевает наименьшее вторжение в изменение рельефа участка, и подразумевает работу с тем, что создала природа на вашем участке. Корректировать рельеф можно с помощью геопластики, создавая причудливые формы, добавлять холмы, но делать это точно, не нарушая гармонию всей территории.



Особенности эко-стиля в интерьере

- простота, функциональность, натуральность;
- расслабляющая атмосфера и взаимодействие с природными истоками;
- достаточное количество света, свободного пространства и воздуха;
- все элементы — интересные на ощупь, к ним так и тянет прикоснуться;
- мебель из массива, спилов или цельного ствола;
- комнатные растения, цветы, фито-модули.



Эко-дизайн интерьера

Главной задачей эко-стиля является не только оформление квартиры или дома элементами природы, но и существование в полной гармонии с ней используются только естественные живые материалы. Это обусловлено и выбором цветовой гаммы: коричневый, бежевый, белый (в контрасте с цветом темного дерева или черным), пастельные тона. Наиболее приемлемы природные цвета камня, травы, дерева, воды, почвы.



Эко -дизайн в предметах декора . Отделка

В качестве отделки одной из стен можно использовать модную сейчас натуральную зелень предусмотрев систему дренажа, полива и освещения. Просто великолепно в интерьер эко-стиля впишется и отделка стены или ее части стабилизированным мхом-

Вертикальное озеленение.

Альтернативой вертикальному озеленению в эко-стиле станут растения, расставленные по комнате. Главное не превращать комнату в зимний сад и соблюдать стилистику при выборе горшков.



Мебель

Мебель эко-стиля может быть массивной — выполненной из цельного куска дерева или более воздушной, плетеной из ротанга. Ею можно разнообразить минималистичную мебель в помещении: стеллажи из грубого дерева как у Nature Design будут в таком случае смотреться очень органично. Они не потребуют слишком активного окружения, а также послужат прекрасным декором.



В кресло Lost in Sofa, разработанное японской компанией Daisuke Motogi Architecture, своего рода, место хранения. В него может поместиться книга, цветок

Подвесное кресло изобретено с середины позапрошлого века, но по-настоящему разнообразной эта мебель стала с появлением новых современных материалов – пластика. Традиционные варианты – изделие, плетеное из ивовых прутьев и ротанга, и кресло-гамак мало изменились за прошедшее столетие. Кресло-гамак относится к мебели бескаркасной.



Текстиль

Немаловажной деталью любого интерьера является текстиль. Ткани в эко-стиле, как и все остальное должны быть натуральными. Для штор — это лен, для обивки мебели — рогожка.



Освещение

Эко-стиль не подразумевает традиционных объемных люстр, которые привлекают к себе излишнее внимание. Наилучшим вариантом в данном случае станет встроенное освещение, так как свет в эко-стиле призван выгодно подчеркивать элементы отделки и мебели.



Светильники

Светильники в эко-стиле - это неотъемлемая часть интерьеров в так называемом природном стиле. С их помощью вы без труда сможете воссоздать этот популярный на сегодняшний день стиль оформления домашнего пространства.



Декор

Эко-стиль подразумевает декор из натуральных материалов: всевозможные фигурные коряги, растения в горшках, плетеные корзины. Интересным приемом станет оформление пространства крупной галькой. Главное, не переусердствовать и не перегрузить интерьер.



Посуда

Оригинальная посуда в эко-стиле – находка для любителей природной тематики. Минималистские тарелки представляют собой отпечатки листьев различных видов, цветов и размеров, выполненные из экологически чистой смолы.

Необычные тарелки от Mischer'traxler.

Посуда от студии Mischer'traxler окрашена в разные оттенки зеленого – от фисташкового до ярко-салатового цвета.



Эко-ткани

Экоодежда изготавливается только из натурального и экологически чистого сырья, выращенного без пестицидов, инсектицидов и других вредных для здоровья компонентов. Сегодня для производства органических тканей используются как широко известные органические волокна — хлопок, лён и шерсть, так и легко возобновляемые и недефицитные растения — крапива, бамбук, водоросли, конопля, эвкалипт, кукуруза. Когда речь идёт об органической шерсти, это значит, что овец и других животных вычёсывают и вручную, чистят с использованием мягких моющих средств и всячески



Стелла Маккартни по праву считается пионером экодвижения в сфере люксовой моды, ведь этических принципов — не использовать кожу и натуральный мех, постоянно увеличивать присутствие органического хлопка, навсегда отказавшись от сильнодействующих красителей — она придерживается с момента основания бренда в 2001 году.



Patagonia .

Основатель Patagonia
Ивон Шуинар

Производящую одежду
для спорта и
отдыха. Patagonia занялась
разработкой новых
высокотехнологичных
тканей, в основном на
основе полиэстера из
переработанных
пластиковых бутылок и
отслуживших своё вещей.
Еще одно ноу-хау
компании — специальное
водоотталкивающее
средство технологии
Deluge, которым
обрабатывают верхнюю
одежду, тем самым как
минимум вдвое продлевая
ей жизнь. И всё это лишь
часть работы,
проделанной брендом



People Tree

не терпит искусственных красителей и синтетики, предпочитая вторично переработанные материалы. Вещи марки производятся исключительно в странах Юго-Восточной Азии. И если до недавних пор People Tree отличала только этичность, то сотрудничество с Thakoon, Topshop и актрисой Эммой Уотсон, которую сама Сафия отправила в Бангладеш, думается, исправит ситуацию и с собственно продуктом.



Grendene

в 1979 году сделать носибельные туфли из поливинилхлорида. После того как в 1982 году нью-йоркский Barneys закупил 2 400 пар таких туфель, словосочетание jelly shoes перестало казаться чем-то из области одежды для пляжа. Особенностью обуви Melissa является тот факт, что ее производят из ПВХ нового поколения — Melflex — монопластика, получаемого в результате вторичной переработки и с легкостью перерабатываемого заново.



Украшения

Приверженцы эко-стиля могут выбрать для себя браслеты, украшенные суккулентой. Это неприхотливое растение, которое живет в пустыне. Такие украшения на суд зрителей представила Сьюзан Маклири – дизайнер-флорист из Америки. Кольцо изготавливают из драгоценного металла, а в центр изделия помещают композицию из маленьких растений (отростков). Зеленый декор может жить в кольце не больше недели. По истечении этого срока растение можно просто взять и пересадить в цветочный горшок.



Украшения из натуральных фруктов.

Апельсин, яблок, киви, лимонов будет радовать вас долгое время. Яркость красок сохраняет слой смолы, которым покрывается фрукт. Браслеты и кольца из смолы с добавлением подручных и природных материалов (мха, листьев, перьев, ракушек, фольги) от Jessica & Gwynne Burgess



выбор fashion-chic.ru



выбор fashion-chic.ru

Потрясающие браслеты от американского дизайнера **Melissa Joy Manning**. Выполненные из белого золота с огромными аметистами, агатами и др. поделочными камнями.



Украшения из натурального балтийского янтаря (Natural Baltic Amber Jewelry) от DreamsFactory. Все украшения существуют в единственном экземпляре и сделаны вручную польскими мастерами из DreamsFactory. Посмотрим на несколько оригинальных коле и браслетов из коллекции. Кусочки янтаря, словно запутанные в нитке из льна, невероятно модное кольцо в эко-стиле подойдет к летнему платью или блузке из льна, хлопка, шелка.



Живопись

В качестве основы для таких изделий часто используется осина. Этот материал отличается тонкой структурой, отсутствием сучков, малой подверженностью растрескиванию и короблению. Тематика рисунка на картинах из среза дерева перекликается с природой, пейзажами.



Это листья лотоса,
которые приклеены
друг к другу.
Рельефность
создают прожилки.
После покраски
красками, высыхания
поверхность сверху
аккуратно
обработана золотой
краской так, чтобы
золотое свечение
осталось только на
выступающих частях,
отсюда создается
легкий
металлический
эффект.



Это тоже очень интересное панно — «лаврушка». Да-да, это та самая приправа, что мы кладем в суп для запаха и вкуса. Подойдет не ко всякому интерьеру, но я уже живо могу себе представить, как хорошо эта картина будет смотреться в комнате с темной мебелью и темными кожаными диванами. Плотные блестящие листья создают впечатление темного леса.



Живые картины

Растения являются важным элементом украшения и оптимизации внутреннего пространства помещений. В последнее время дизайнеры в поисках новых объектов для своих работ все большее внимание обращают свое внимание на мхи.



Экологические проблемы - эко реклама

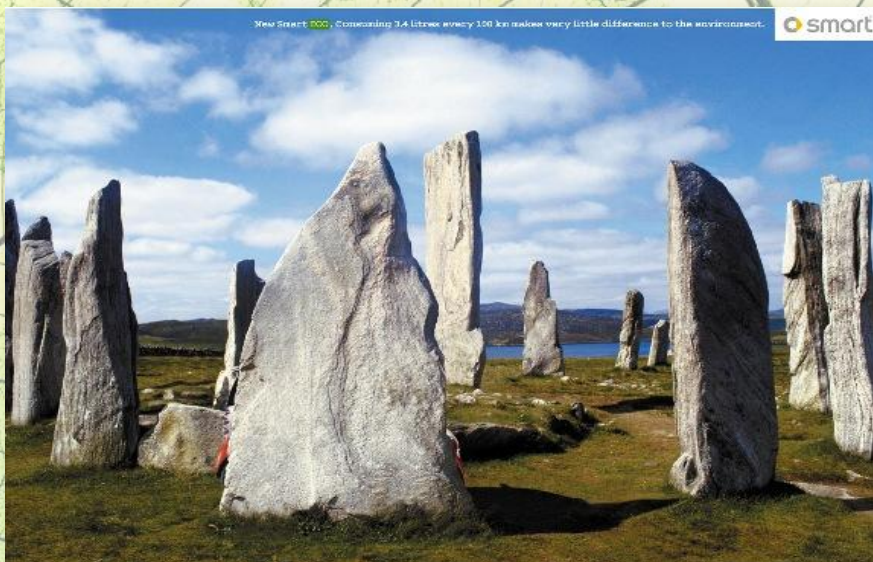
«Surfrider Foundation Europe» - экологическая организация, занимающаяся защитой европейского побережья, - представила кампанию печатной рекламы «Surfrider Initiatives Océanes». Справедливо ли, что рождённые сегодня и завтра дети не смогут играть и отдыхать на природе так, как привыкли мы сами?

Вместо надувного круга – вездесущие автомобильные покрышки, а шум моря придётся слушать не в ракушке, а пластиковой бутылке. «Не давайте загрязнению победить» - гласит слоган рекламной кампании.



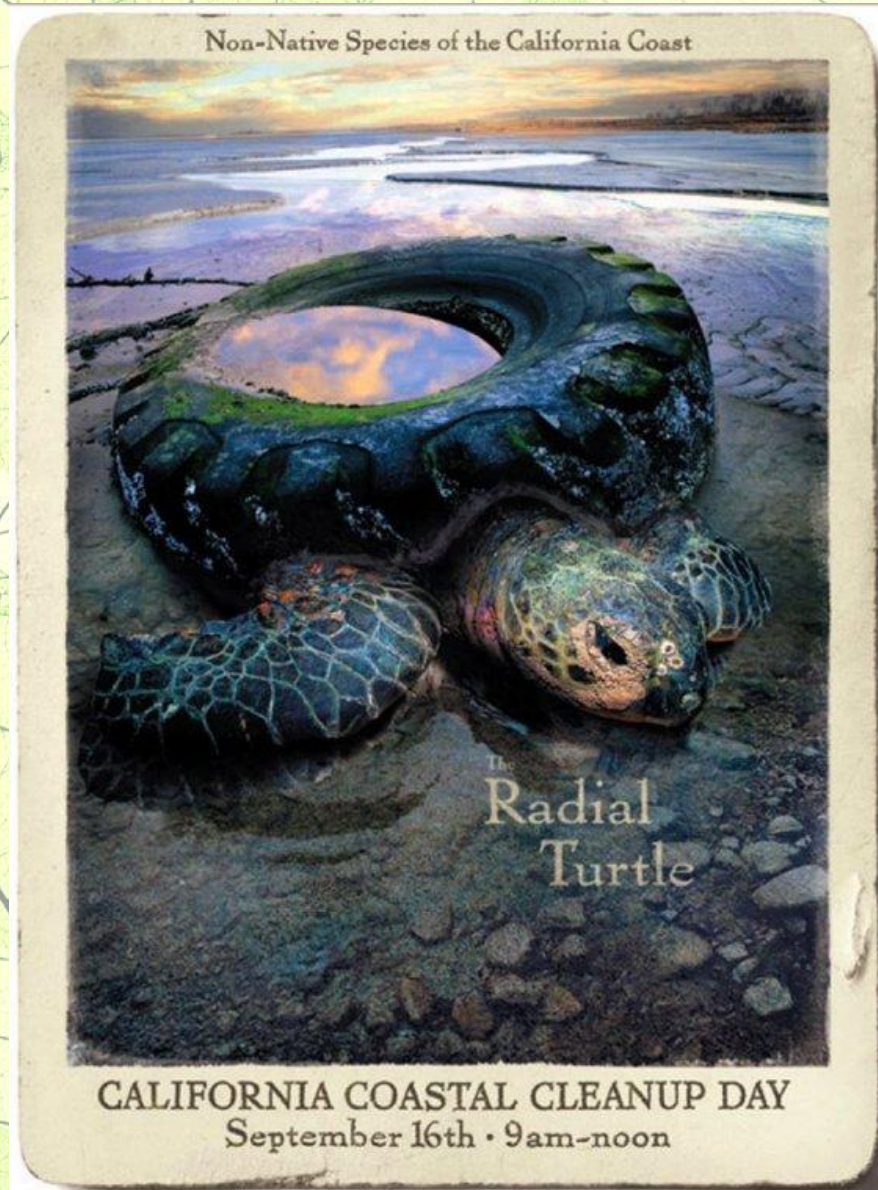
А вот реклама экологичного мини-автомобиля «Smart fortwo tiny little bug». Если вы не разглядели малютку, вот подсказка: чей это красный бампер выглядывает из овечьих кудряшек?

Безусловно, эта реклама носит скорее коммерческий характер – однако в целом испанское креативное агентство «Contrapunto» очень верно подметило: автомобиль должен быть настолько безвредным, чтобы природа даже не подозревала о его существовании.



Плакаты

Этот рекламный плакат под названием «Не морские пейзажи побережья Калифорнии» - не что иное, как откровенное приглашение волонтеров на официальный день уборки мусора. Несложная дилемма: или живая природа - или резина. «Подумай о том, что ты можешь спасти, когда ты сэкономишь воду», - гласит слоган этой впечатляюще наглядной серии плакатов.



Экологичные автомобили

«Зелёные автомобили»

— автомобили, оказывающие меньшее негативное воздействие на окружающую среду, чем обычные автомобили с двигателями внутреннего сгорания, работающие на бензине или на дизельном топливе.

Гибридный автомобиль — высокоэкономичный движимый системой «электродвигатель— двигатель внутреннего сгорания», питаемой как горючим, так и зарядом электрического аккумулятора. Главное преимущество гибридного автомобиля — снижение расхода топлива и вредных выхлопов.



Воздухомобиль

— автомобиль, использующий для движения сжатый воздух. Пневматические автомобили используют модифицированный вариант обычного четырехтактного мотора. Пневматические двигатели также позволяют использовать преимущества электродвигателей — системы рекуперативного торможения: в пневматических гибридах при торможении за счет использования двигателя в качестве воздушного компрессора, воздух сжимается и им заправляется резервуар.

