

* Искусство
Древнего Рима.
Архитектура
периода Империи

* Правление императора Августа (27 г. до н. э. — 14 г. н. э.)

* форум Августа



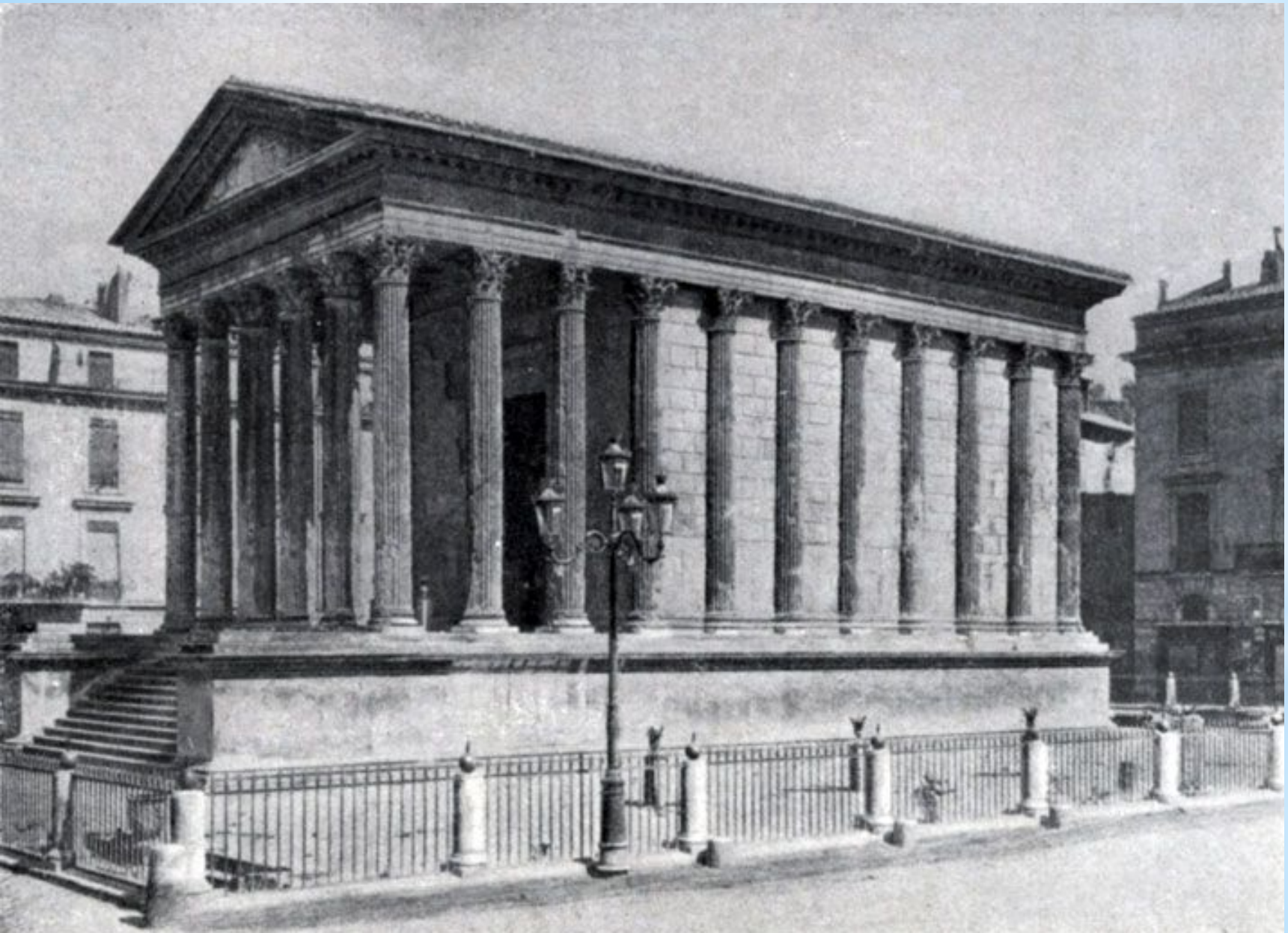
* форум Августа



* форум Августа



* «Квадратный дом» в Ниме



Арка Августа в Римини (27 г. до н. э.)



*Театр Марцелла



* Руины театра Марцелла



* Мост Фабриция в Риме . I в. до н. э.
Эпоха республики



* Акведук в Сеговии. Кон. I – нач. II вв. Камень, бетон. Испания.
Построен при императоре Траяне.



**Гарский мост (римский акведук в Ниме) . I в.
до н. э. — I в. н. э. Франция**





Гарский мост (акведук
в Ниме).
Деталь.



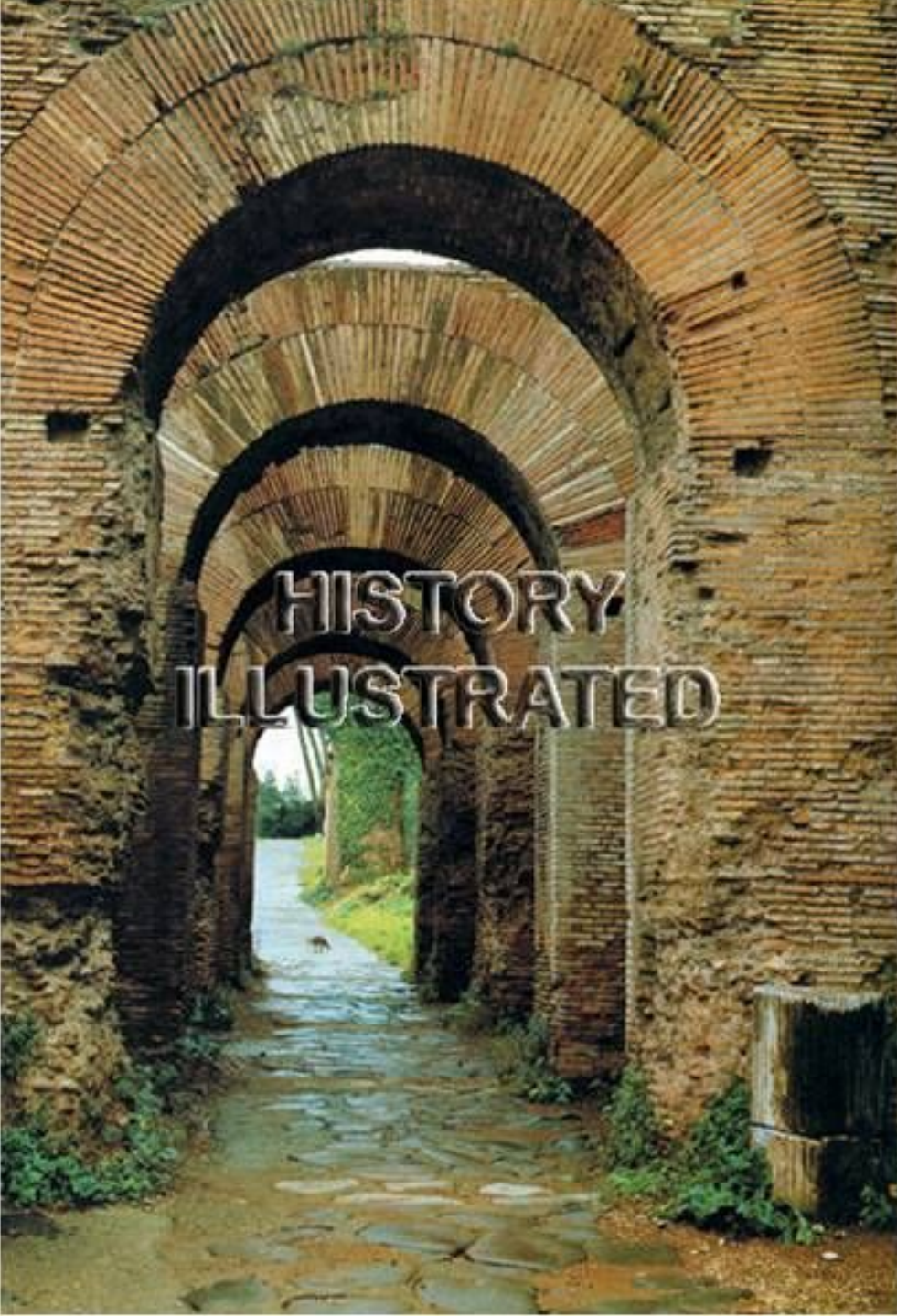
Акведук в Ниме.
Аэрофотография.

Мост Сант-Анджело . II в. Рим.





Аппиева дорога
в Риме (Via
Appia). IV—III
вв. до н. э.



* Аркада
на
Новой
Аппиевой
дороге

* Строительство при Траяне

* форум





* Колонна
Траяна . II в.
Высота 40 м.

* лавки Траяна (рынок Траяна)

* Лавки - два мощных полукружия, обращенные в сторону главной площади.

Правое полукружие - пятиуровневый торговый комплекс, располагался на склоне холма высотой в 40 метров. Насчитывал ни много ни мало — 150 лавок.



- * Пантеон (храм во имя всех богов)
- * Архитектор Аполлодор Дамасский



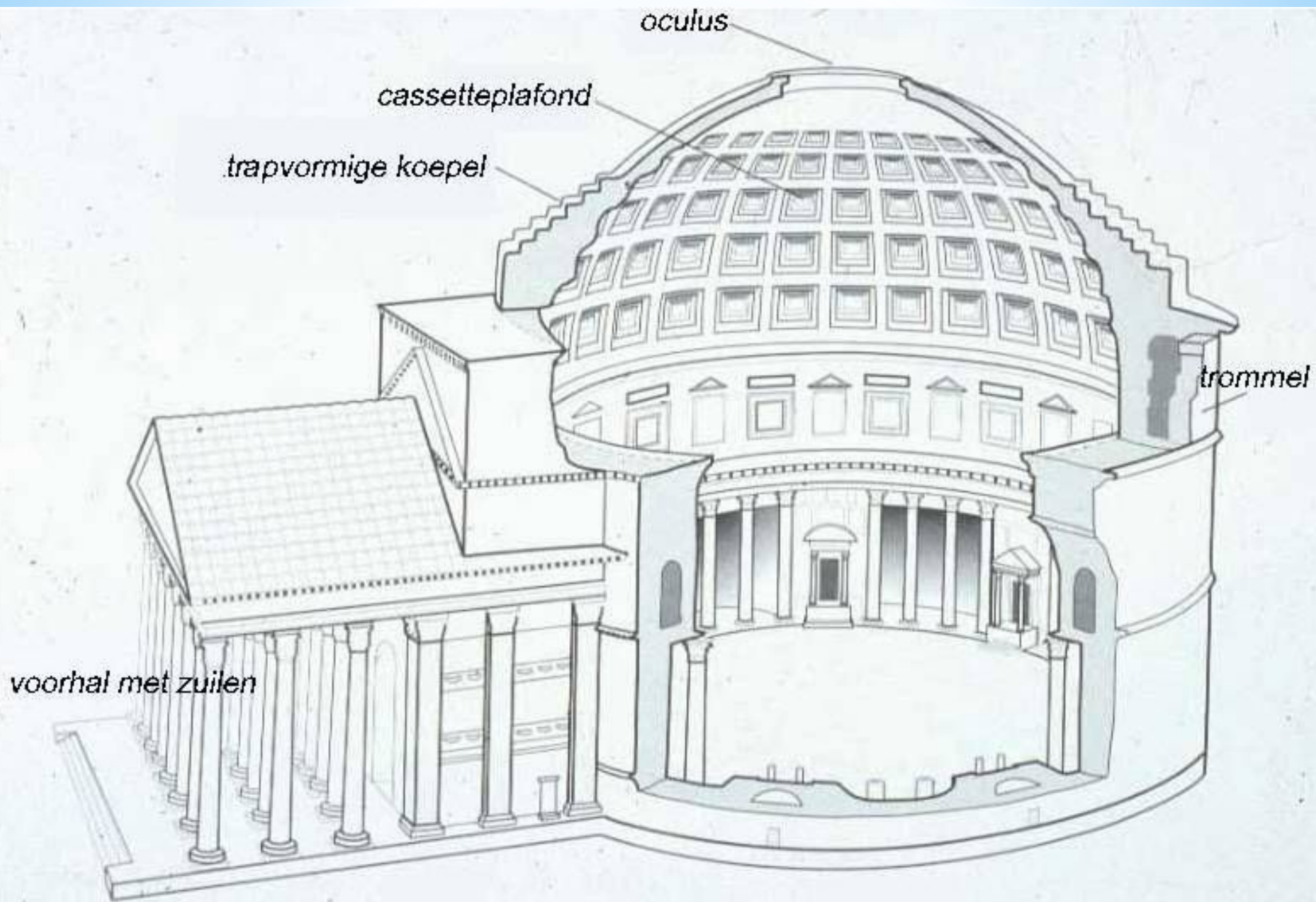
* Пантеон (храм во имя всех богов).



*Купол Пантеона - самый большой куполом античности. Д - 43,2 м.



Пантеон. Реконструкция. Разрез.

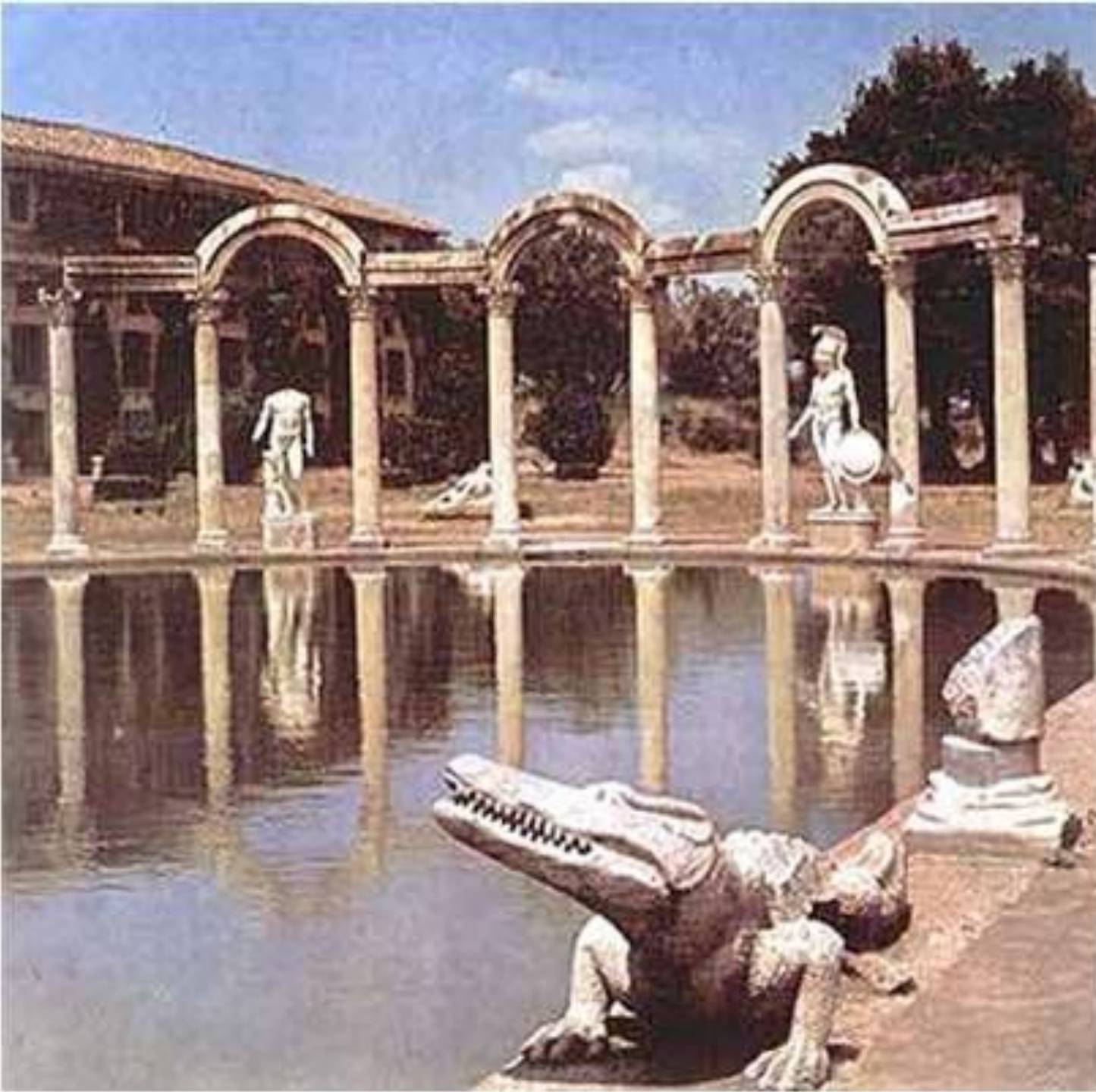




строительство при Адриане



- * Вилла
- * Адриана .
- * II в.
- * Тиволи.

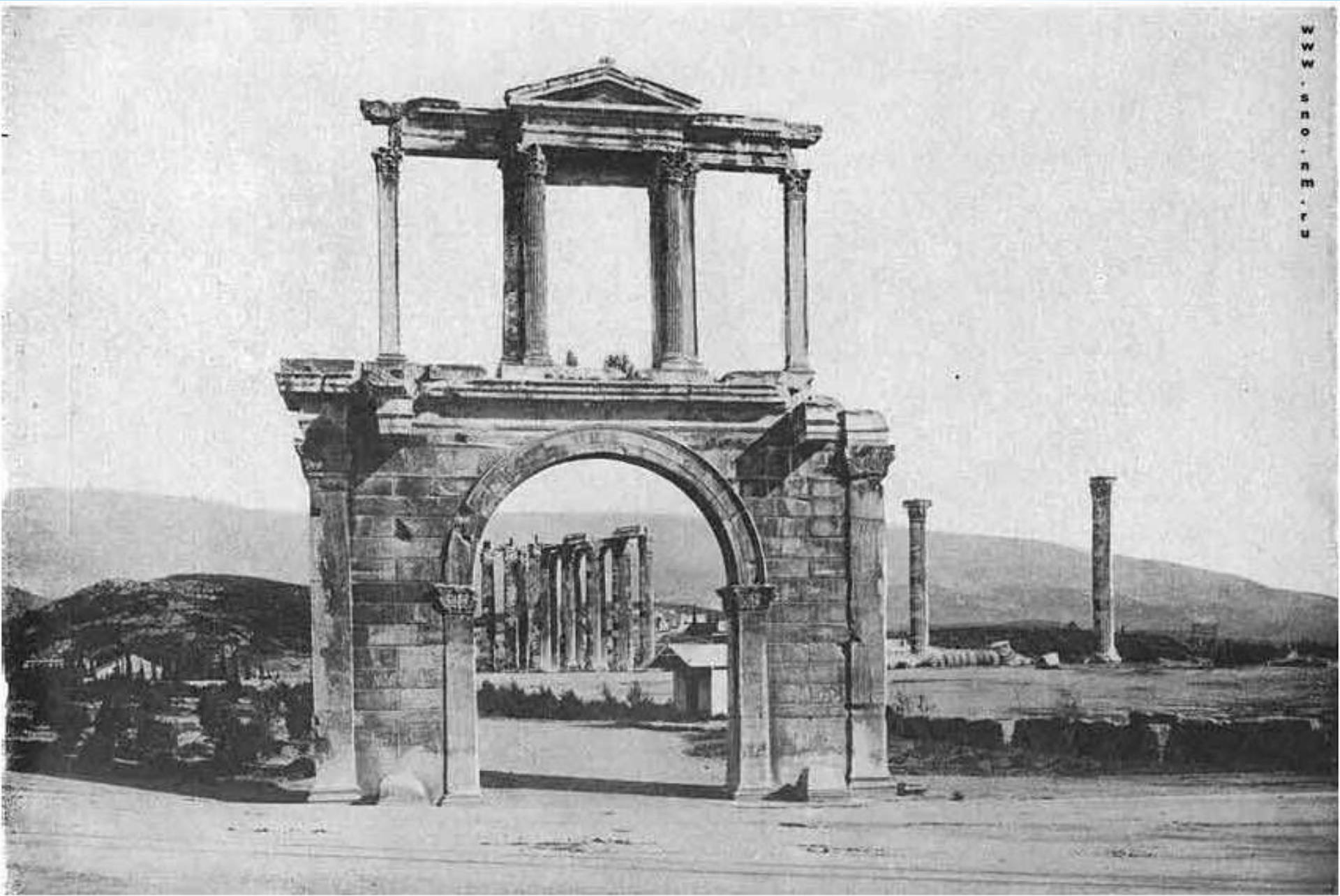


- * Вилла
- * Адриана. II в
- * Бассейн-
- * канопа.

* Мавзолей Адриана - замок Сант-Анджело (Святого ангела). II в. Рим. - выстроен по указу Адриана.



* Арка Адриана. 2 в. Афины.





* 3 век н.э

* Арка Септимия

* Севера .

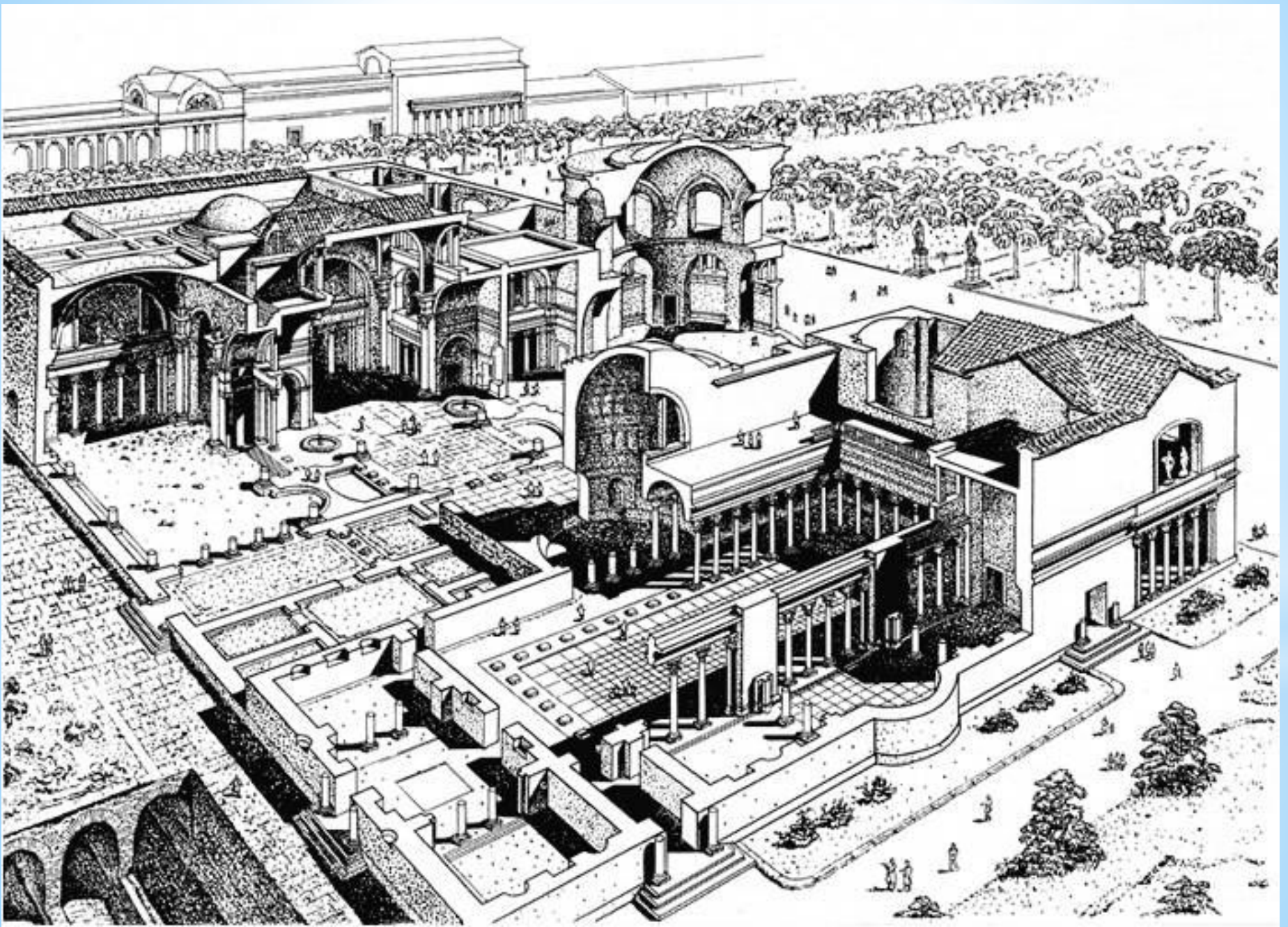
III в. н - 20м. Рим.

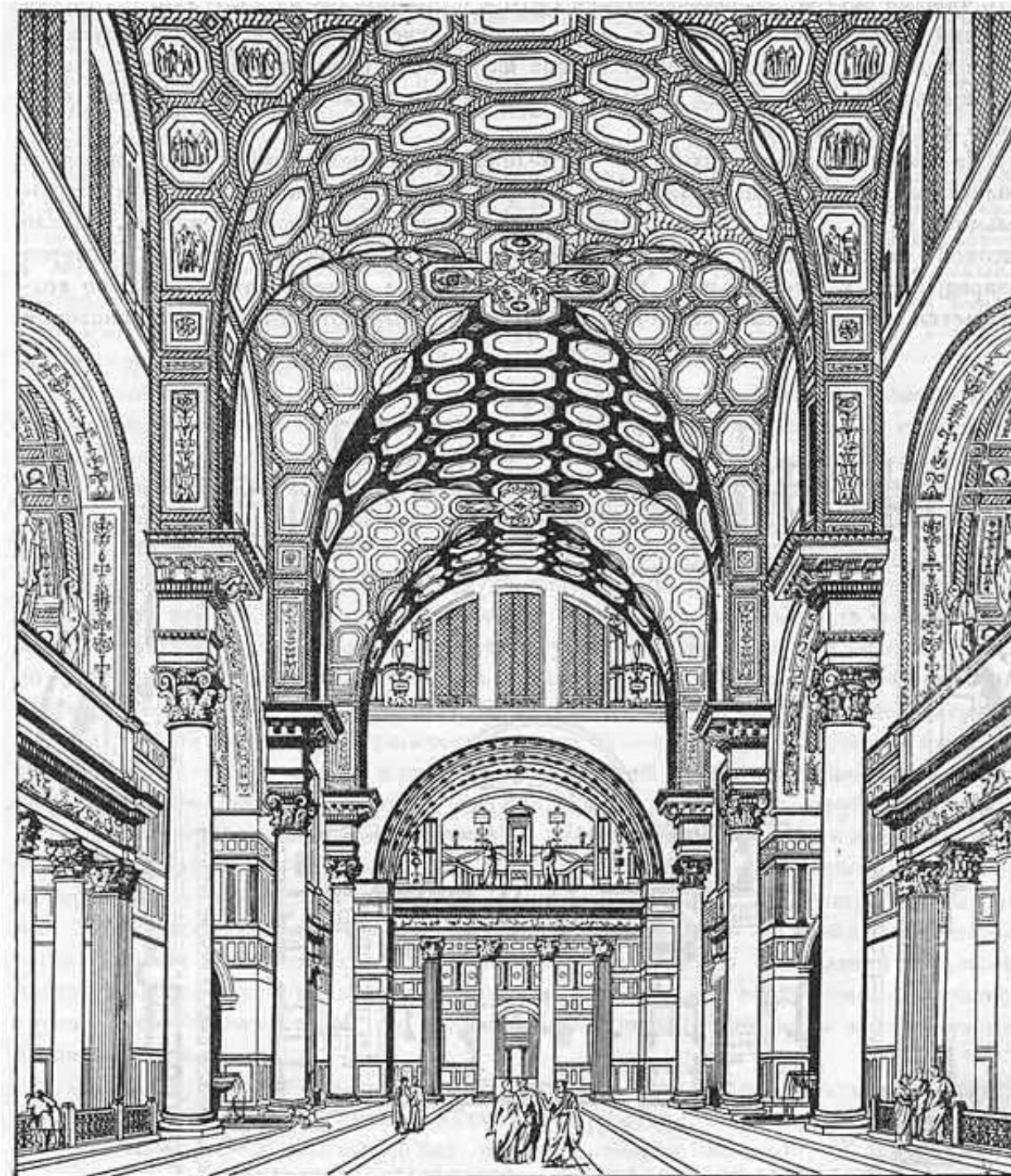
* Термы Каракаллы . III в. Рим.

Термы - бани: общественное здание.



* Термы Каракаллы . III в. Рим.





* Термы
Каракаллы.
Тепидарий
(центральный
зал).
Реконструкция

*Термы Каракаллы в Риме.
Аэрофотография.



*Термы Диоклетиана. Кон. 3 в. Рим.





Термы Диоклетиана.
Главный зал
(тепидарий),
в 1563 г. превращенный
Микеланджело
в церковь Санта
Мариа деи Анджели.

* Искусство Римской империи

4-5 век н. э.



Базлика Константина (реставрация)

* Базилика Максенция-Константина. IV в.



* Арка Константина. 4 в. Рим.



* Арка Константина. Нач. 4 в. На фоне Колизея.





* **Изобразительное
искусство
времени
правления
Августа**

Статуя императора
Августа из Прима Порта
(1 в. н. э.)

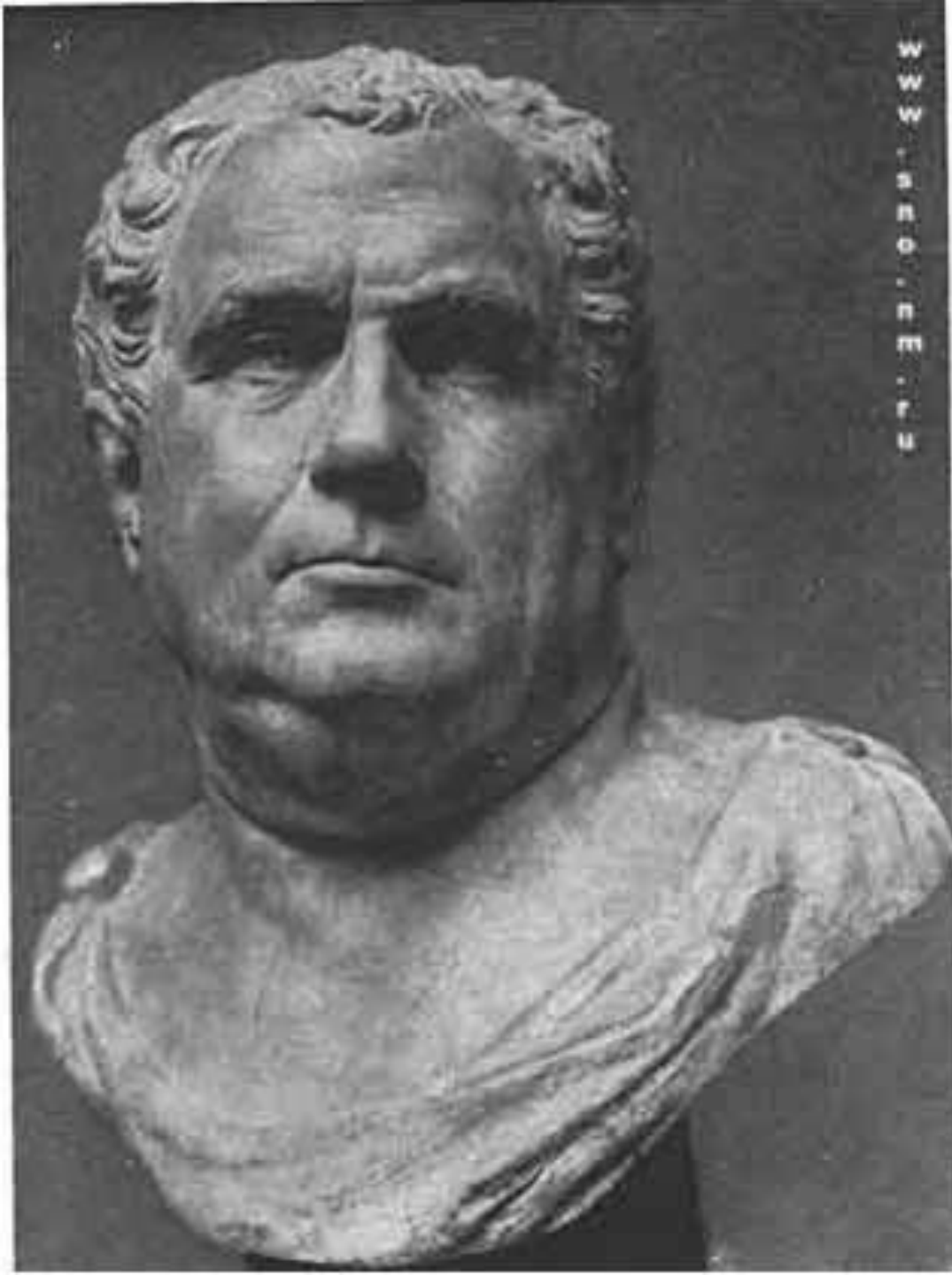


Статуя Августа в виде
Юпитера, восседающего
на троне. Эрмитаж

* **Изобразительное искусство
правление Клавдия, Нерона и
династии Флавиев**



Портрет
Нерона



* Портрет

* Императора

* Вителлия

* Серебряный
сосуд



* ЖИВОПИСЬ

1 в. н. э



Наказанный амур. Фреска из дома «Наказанного амура».

- большая реалистичность и объемность форм.

*Скульптура

В 1 пол. 2 в.

Голова императора Траяна . II в.





* Портрет
сирийки.
2 в

* Живопись

* 3 век

* Старым реалистическим традициям следуют мастера терм Каракаллы.

Мозаика
Терм Каракаллы.
Атлеты. III в.



* Раннехристианское изобразительное искусство.

Живопись
4 - 5 вв. н.э.



Мозаика мавзолея
(церкви) Санта-Констанца
в Риме. 1 пол. 4 в.

* Мозаика свода церкви Санта-Констанца в Риме. Деталь. Сцена виноделия. 4 в.

