

\* Искусство  
Древнего Рима.  
Архитектура  
периода Империи

# \* Правление императора Августа (27 г. до н. э. — 14 г. н. э.)

\* форум Августа





\* форум Августа

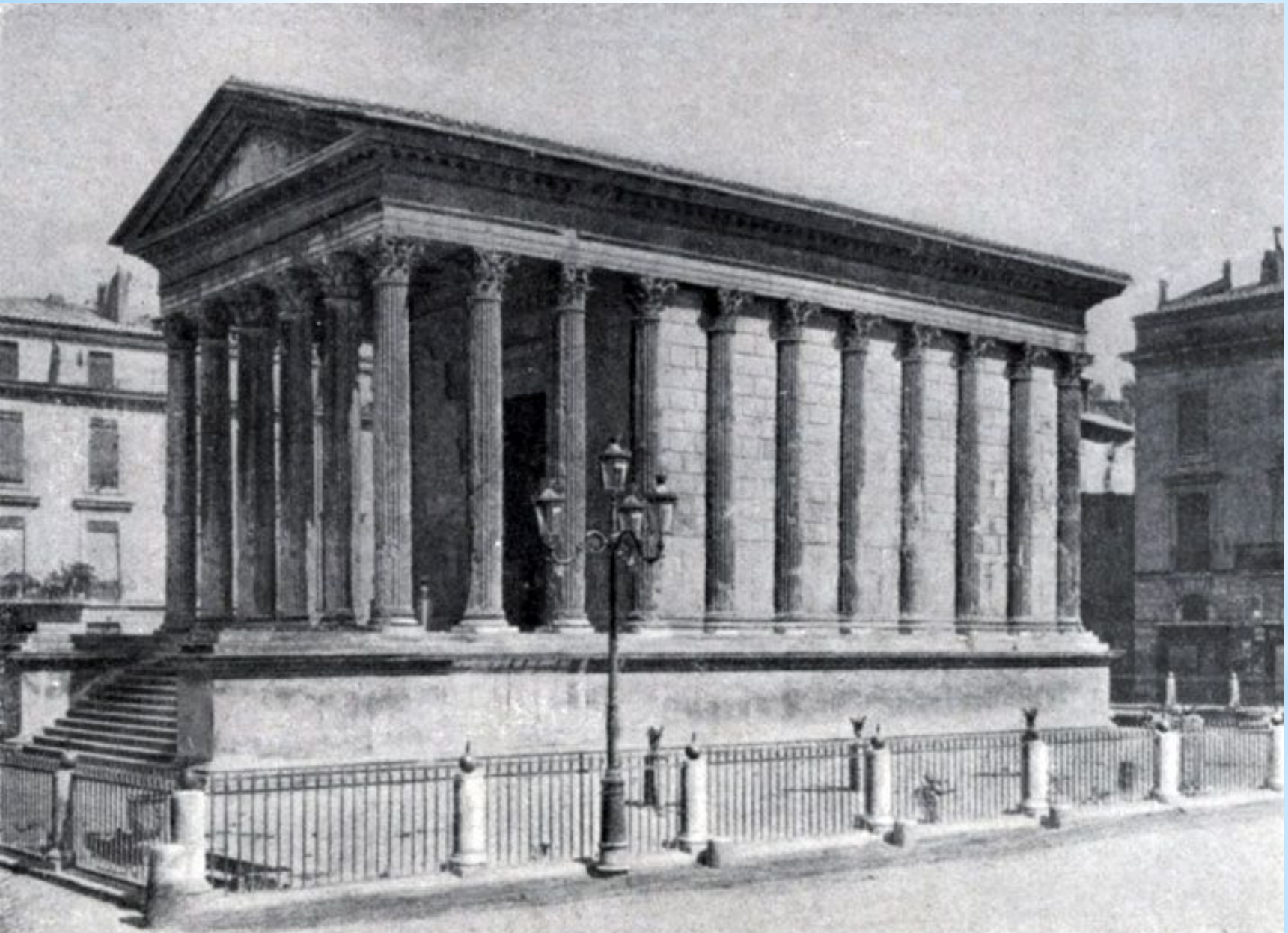


\* форум Августа





# \* «Квадратный дом» в Ниме



# Арка Августа в Римини (27 г. до н. э.)





# \*Театр Марцелла



# \* Руины театра Марцелла





\* Мост Фабриция в Риме . I в. до н. э.  
Эпоха республики





\* Акведук в Сеговии. Кон. I – нач. II вв. Камень, бетон. Испания.  
Построен при императоре Траяне.





**Гарский мост (римский акведук в Ниме) . I в.  
до н. э. — I в. н. э. Франция**





Гарский мост (акведук  
в Ниме).  
Деталь.





Акведук в Ниме.  
Аэрофотография.



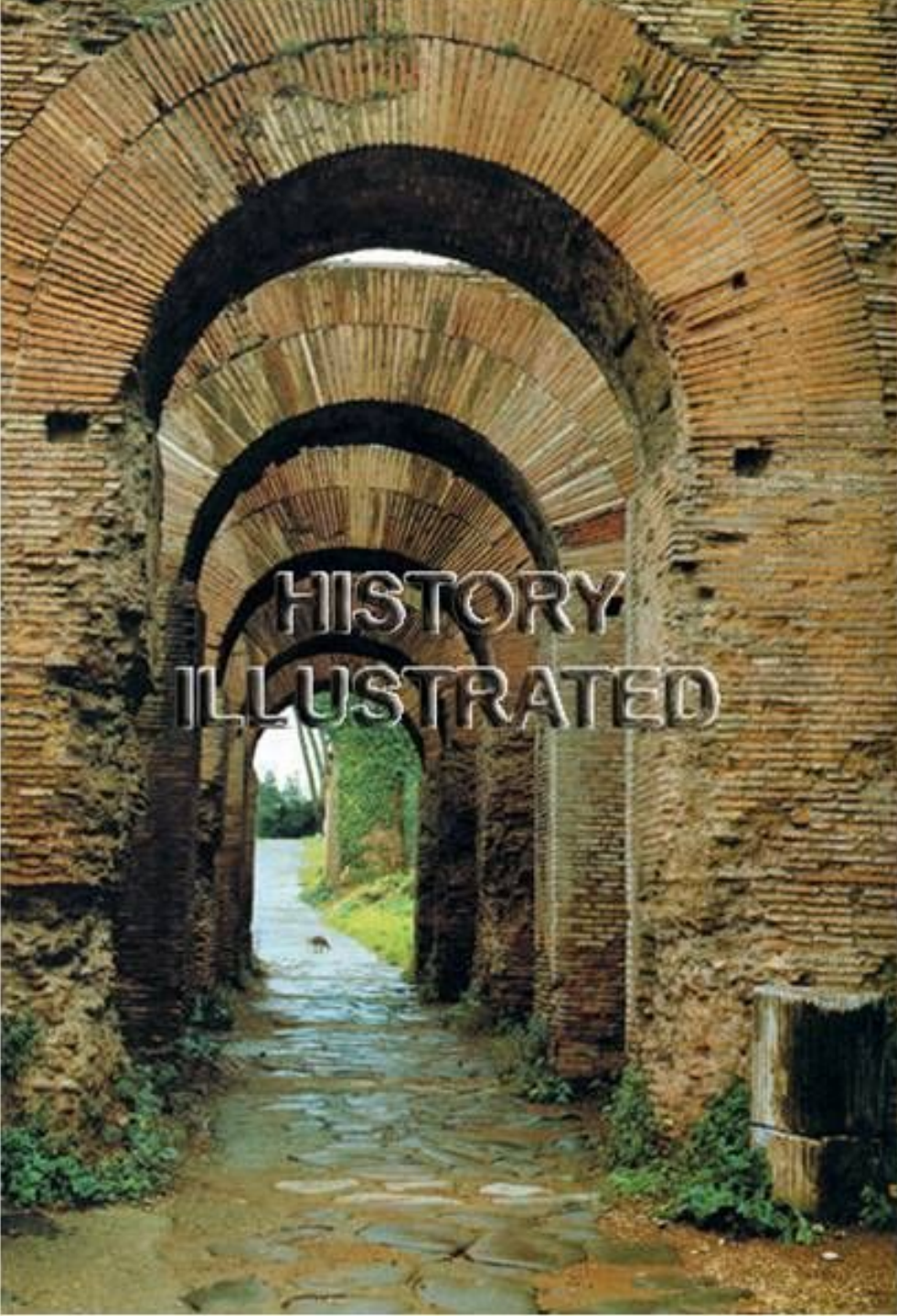
# Мост Сант-Анджело . II в. Рим.







Аппиева дорога  
в Риме (Via  
Appia). IV—III  
вв. до н. э.



\* Аркада  
на  
Новой  
Аппиевой  
дороге



# \* Строительство при Траяне

## \* форум





\* Колонна  
Траяна . II в.  
Высота 40 м.



\* лавки Траяна (рынок Траяна)

\* Лавки - два мощных полукружия, обращенные в сторону главной площади.

Правое полукружие - пятиуровневый торговый комплекс, располагался на склоне холма высотой в 40 метров. Насчитывал ни много ни мало — 150 лавок.





- \* Пантеон (храм во имя всех богов)
- \* Архитектор Аполлодор Дамасский





\* Пантеон (храм во имя всех богов).



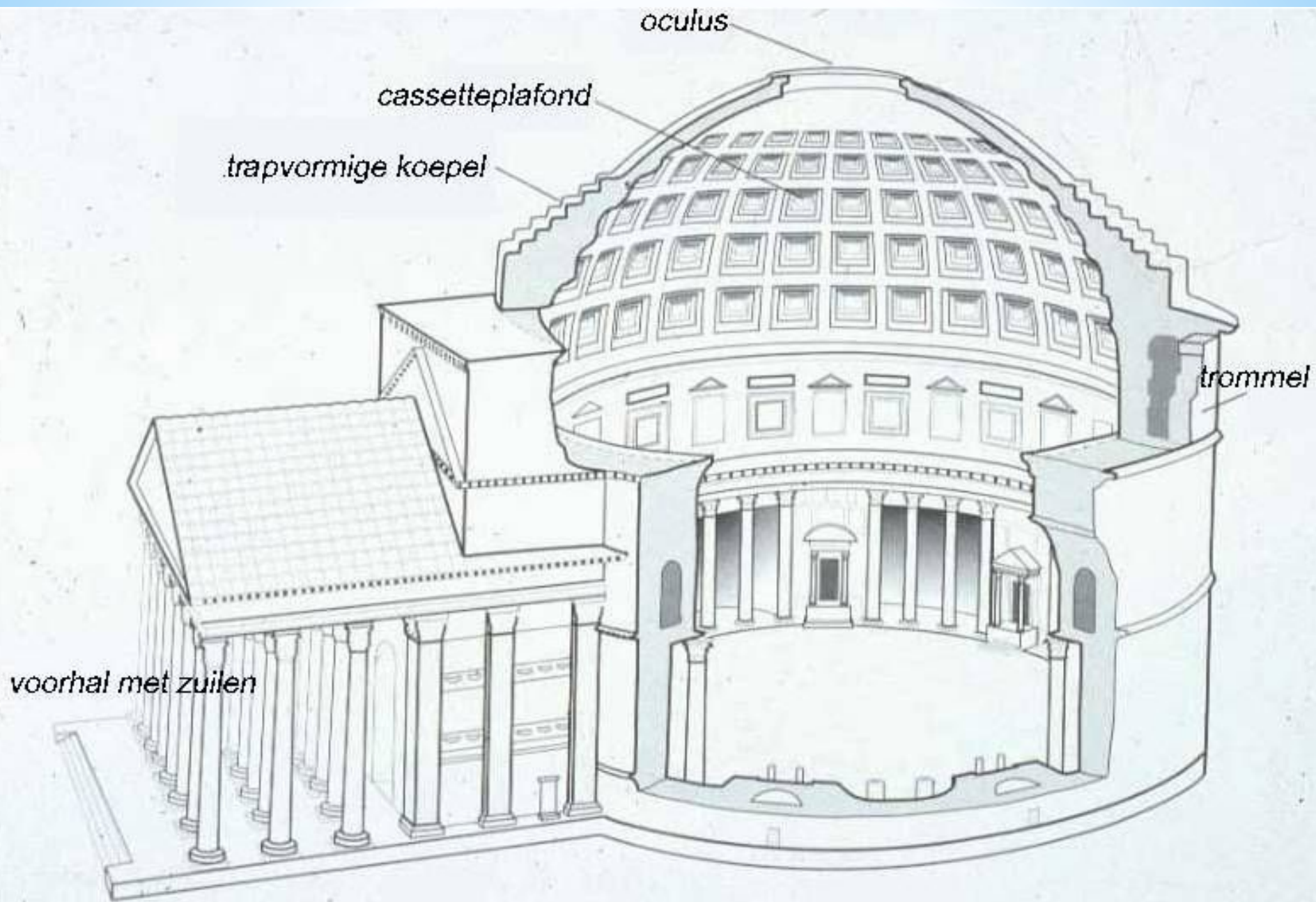


\*Купол Пантеона - самый большой куполом античности. Д - 43,2 м.





# Пантеон. Реконструкция. Разрез.





# строительство при Адриане



- \* Вилла
- \* Адриана .
- \* II в.
- \* Тиволи.





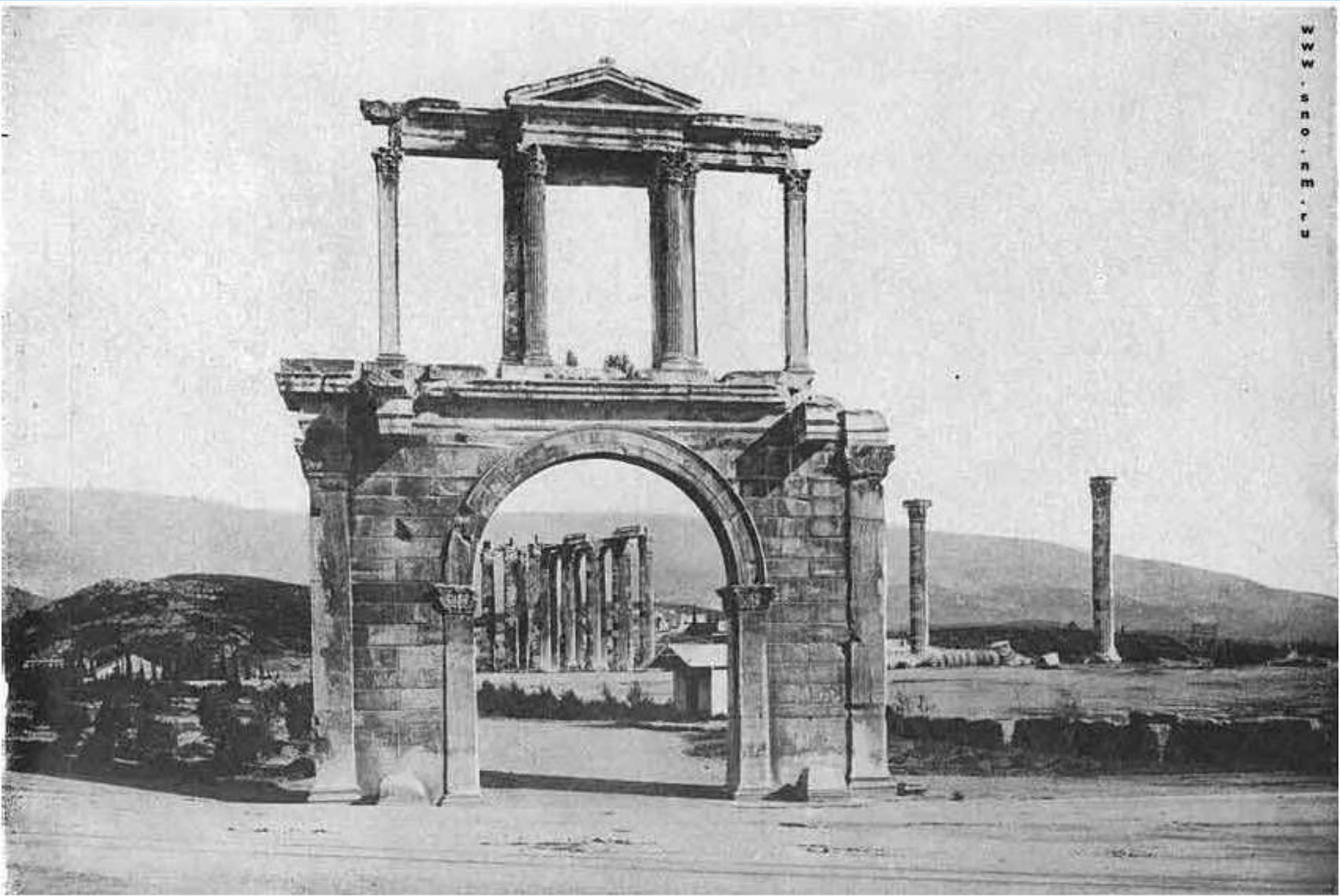
- \* Вилла
- \* Адриана. II в
- \* Бассейн-
- \* канопа.

\* Мавзолей Адриана - замок Сант-Анджело (Святого ангела). II в. Рим. - выстроен по указу Адриана.





\* Арка Адриана. 2 в. Афины.





# \* 3 век н.э

\* Арка Септимия

\* Севера .

III в. н - 20м. Рим.



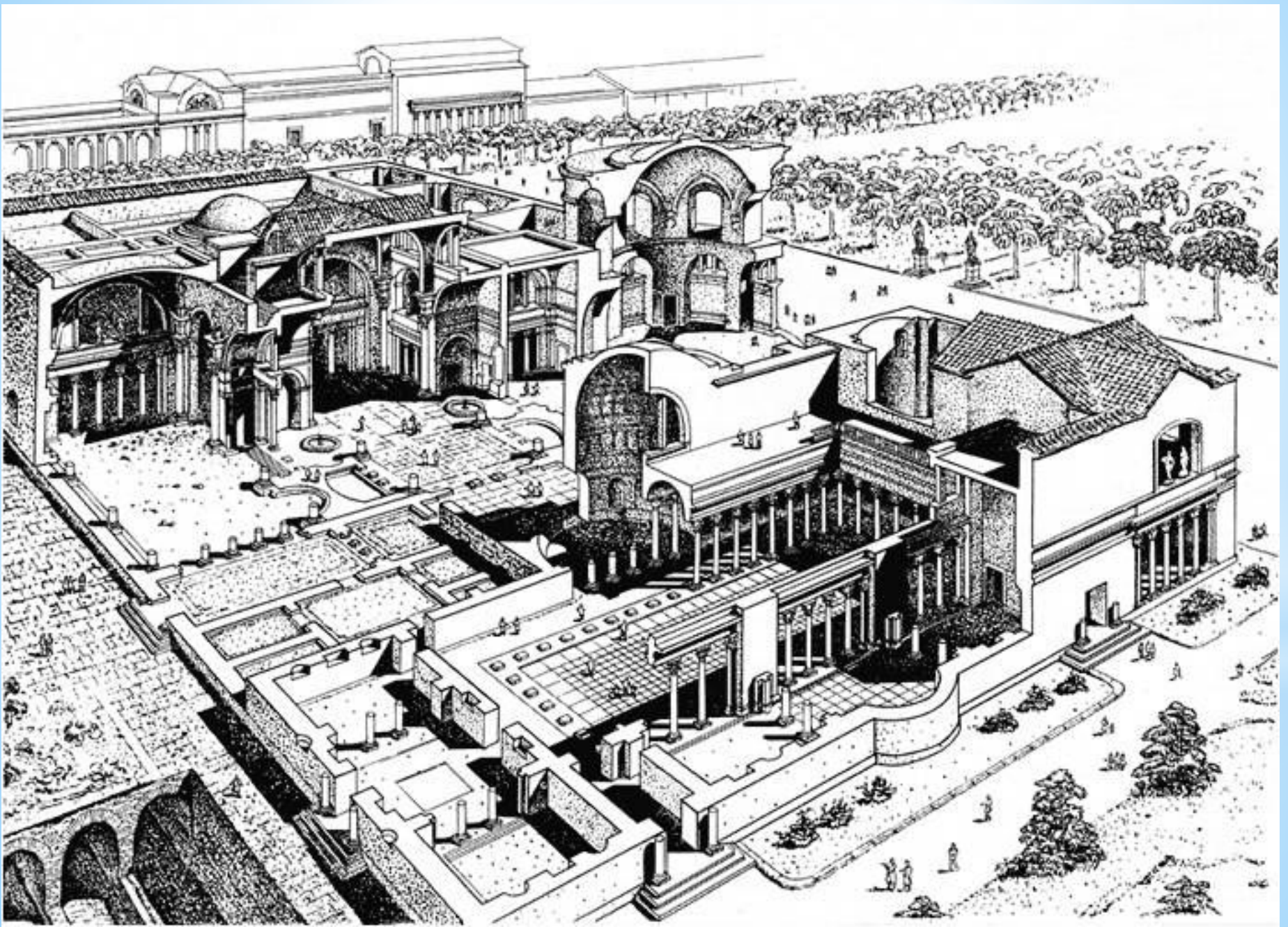
\* Термы Каракаллы . III в. Рим.

Термы - бани: общественное здание.

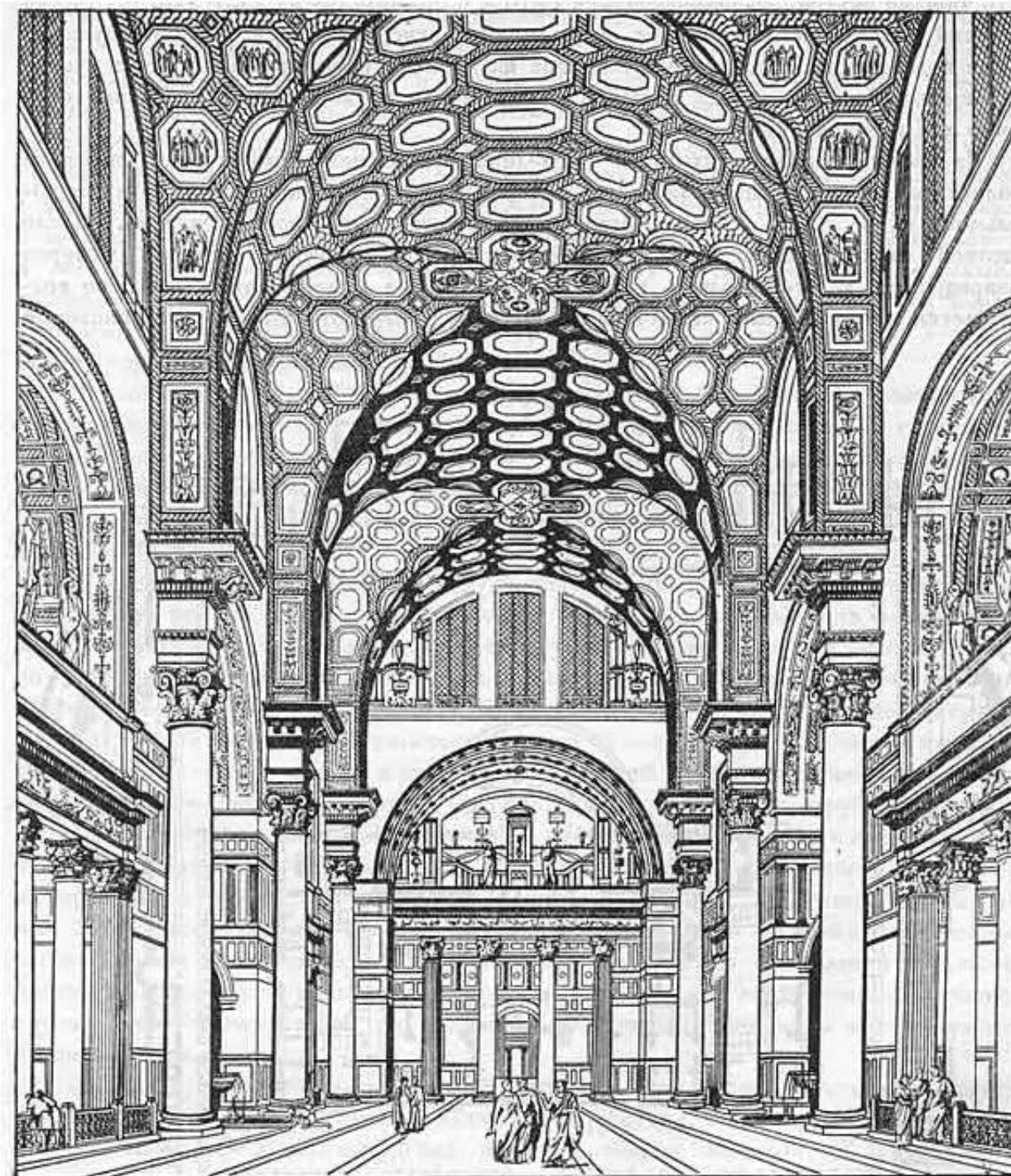




\* Термы Каракаллы . III в. Рим.







\* Термы  
Каракаллы.  
Тепидарий  
(центральный  
зал).  
Реконструкция



\*Термы Каракаллы в Риме.  
Аэрофотография.





\* Термы Диоклетиана. Кон. 3 в. Рим.





Термы Диоклетиана.  
Главный зал  
(тепидарий),  
в 1563 г. превращенный  
Микеланджело  
в церковь Санта  
Мариа деи Анджели.



# \* Искусство Римской империи

4-5 век н. э.



Базлика Константина (реставрация)

\* Базилика Максенция-Константина. IV в.





\* Арка Константина. 4 в. Рим.



\* Арка Константина. Нач. 4 в. На фоне Колизея.







\* **Изобразительное  
искусство  
времени  
правления  
Августа**

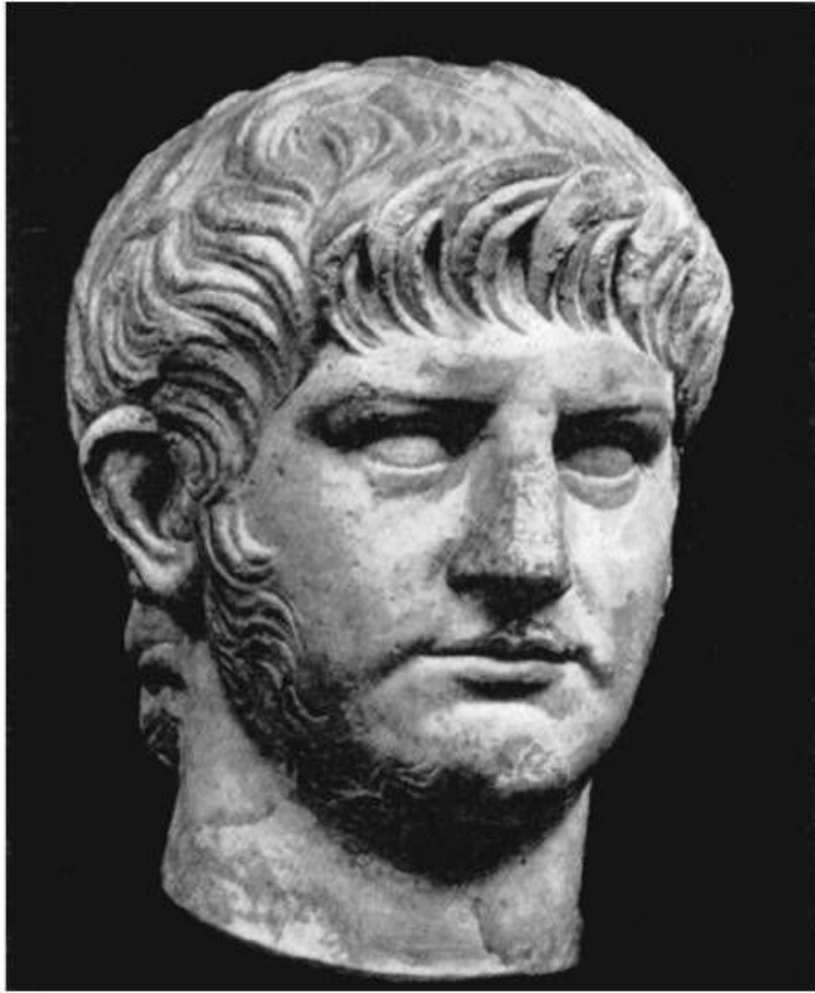
Статуя императора  
Августа из Прима Порта  
(1 в. н. э.)



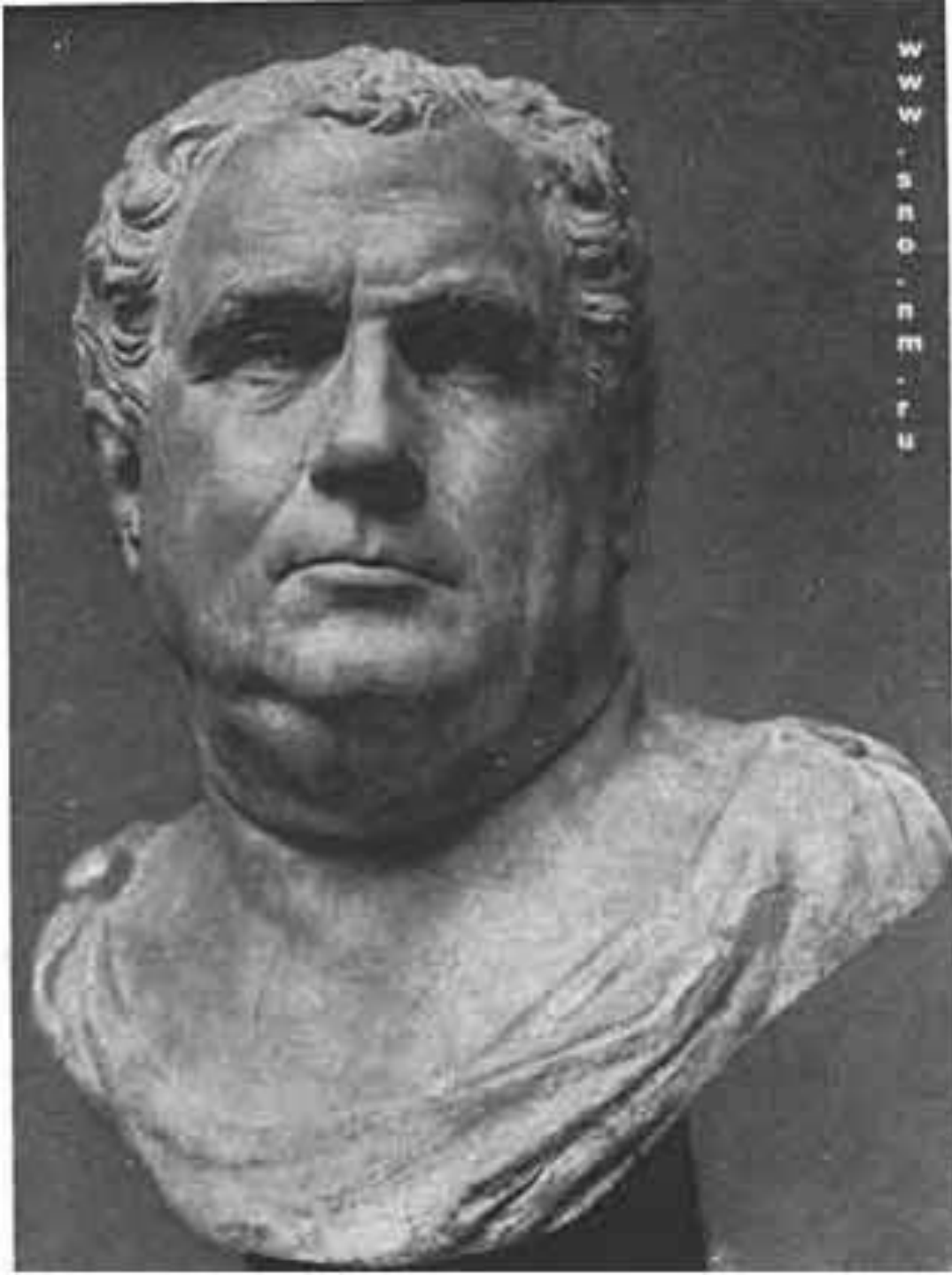
Статуя Августа в виде Юпитера, восседающего на троне. Эрмитаж



\*Изобразительное искусство  
правление Клавдия, Нерона и  
династии Флавиев



Портрет  
Нерона



\* Портрет

\* Императора

\* Вителлия



# \* Серебряный сосуд







# \* ЖИВОПИСЬ

1 в. н. э



Наказанный амур. Фреска из дома «Наказанного амура».

- большая реалистичность и объемность форм.

# \*Скульптура

## В 1 пол. 2 в.

Голова императора Траяна . II в.







\* Портрет  
сириянки.  
2 в

\* Живопись

\* 3 век

\* Старым реалистическим традициям следуют мастера терм Каракаллы.

Мозаика  
Терм Каракаллы.  
Атлеты. III в.





# \* Раннехристианское изобразительное искусство.

**Живопись**  
4 - 5 вв. н.э.



Мозаика мавзолея  
(церкви) Санта-Констанца  
в Риме. 1 пол. 4 в.



\* Мозаика свода церкви Санта-Констанца в Риме. Деталь. Сцена виноделия. 4 в.

