


Презентация на тему:
«Актриса, заслуженная артистка России
Елена Юрьевна Ксенофонтова».

A bouquet of white tulips with green leaves, positioned in the lower right corner of the slide. The flowers are in various stages of bloom, and the background is a soft, light green with bokeh effects.

Подготовила ученица 8 класса
МКОУ «СШ Ступинской №14»
Мамедова Сабрина
Преподаватель: Сахно Л. Н.

с. Ступино 24.05.2016 г.

О АКТРИСЕ...

Елена Ксенофонтова
родилась 17 декабря 1972
года в городе Хромтау,
Казахская ССР, СССР.
Окончила школу в 1990
году. В 1994 году поступила
на актёрское отделение
ВГИКа. В 1998 году окончила
ВГИК (курс Марлена
Хуциева, актёрская группа
Иосифа Рай хельгауза).
Далее работала в Московском
театре «Школа современной
пьесы». В 2000—2013 годах
работала в Московском
драматическом театре п/р
Армена Джигарханяна.



**Елена Юрьевна снималась
во многих фильмах,
например таких как:**

1. Кухня (роль Элеонора Андреевна Галанова 2015–2016 г.)
2. Хорошие руки (роль Ольга Васильевна Савельева 2014 г.)
3. Дочки – матери (роль Ирина Ярская 2007 г.)
4. Право на помилование (роль Алёна Владимировна Васильева 2009 г.)
5. Право на правду (роль Ольга Байкова 2012 г.) и др.



Елена Ксенофонтова играет в театрах:

- Московский драматический театр п/р Армена Джигарханяна 2000 — «Возвращение домой» — Рут
- ❖ 2000 — «Сердце не камень» — Вера Филипповна
- ❖ 2001 — «Закрой глазки — расскажу тебе сказки» — Жанна
- ❖ 2001 — «Безумный день, или Женитьба Фигаро» Бомарше — графиня
- ❖ 2001 — «Три сестры» А. П. Чехова — Наташа
- ❖ 2004 — «Требуется лжец!» — Дженни
- ❖ 2009 — «Мона» по пьесе Себастьяна «Безымянная звезда» — Мона
- ❖ 2013 — «Башня смерти» по мотивам пьесы Роберта Болта «Vivat! Vivat Regina!» — королева Елизавета



- Проект «Другой театр» (Москва)
2009 — «КТО» по пьесе Ариэля Дорфмана «Смерть и дева» — Анна[5]
- Продюсерский центр «Оазис» —
«Современный театр антрепризы»
2010 — «Наши друзья
ЧЕЛОВЕКИ», по пьесе Бернара
Вербера «Наши друзья человеки»
— Саманта
- Творческое объединение «Дуэт»
2012 — «ДАМА и её мужчины»,
по пьесе Майкла Кристофера
«Дама и кларнет» — Люба



Елена Юрьевна в моих глазах:

- Елена Ксенофонтова – это просто великолепный человек, самая лучшая актриса, чудесная и заботливая мама. Должна отметить, что Елена всегда играет на все 100% свои роли. Это не передать словами как я восхищаюсь ею, её игрою в фильмах. Когда я смотрю фильмы, сериалы с участием Елены в главных ролях, так как такая актриса должна играть только главные роли, я каждый раз в шоке от того, как она играет, как она передает все эмоции, которые переживает героиня. В моих глазах Елена Ксенофонтова – the most actress!!!



Ну и на ЭТОМ всё...

Конечно же про такую актрису, как Елена Юрьевна нужно писать очень много, но я думаю, что главную тему вам передала, что Елена Ксенофонтова – the most actress!!!



Источники:

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
2. https://www.instagram.com/elena_ksenofontova_official/
3. <https://vk.com/ksenofontova.elena>
4. https://vk.com/ksenofontova_ru
5. <https://www.facebook.com/ksenalena>



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

