

# Андреа Вероккьо (1435 – 1488)

Выразитель стиля позднего Кватроченто; его наиболее известные работы – небольшая статуя Давида и венецианский конный памятник кондотьеру Коллеони; возможно, один из учителей Леонардо да Винчи.



Крещение Христа

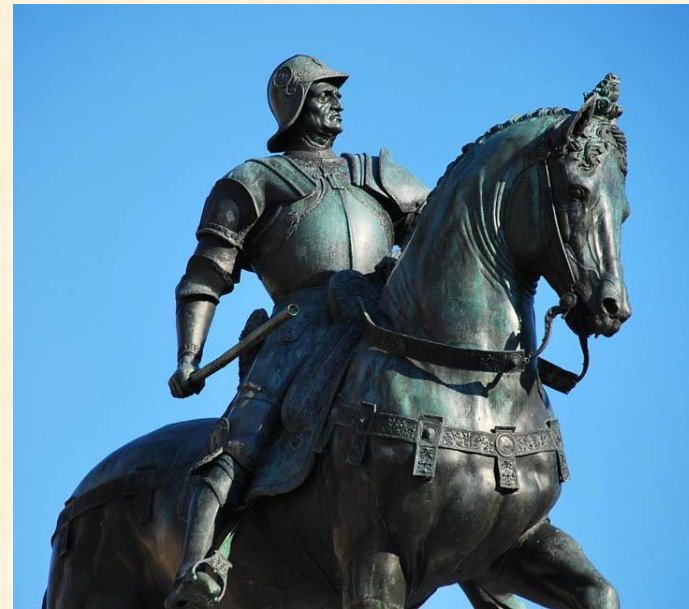


**Верроккьо. Конная статуя кондотьера Коллеони в Венеции**





Конная статуя Марка Аврелия



Верроккьо. Конная статуя кондотьера Коллеони в Венеции





Бронзовая статуя Давида в  
Палаццо Веккьо



Крещение Христа, галерея Уффици, Флоренция, 1470-1475





Ангел на картине Веррокьо  
написан Леонардо да Винчи

## Домашнее задание:

- Проанализировать и сравнить конные скульптуры Донателло и Верроккьо;
- Проанализировать и сравнить скульптуры Давида Донателло и Верроккьо, письменно в тетради