

Архитектура Древней Руси

Киевская Русь (10-11 вв)

- Главным культовым зданием Киева был величественный Софийский собор (заложен в 1037 г.), увенчанный одним большим и 12 малыми куполами. Внутри собора – мозаика, фрески, резной камень, майолика.



Владими́ро-Сузда́льское княже́ство (12 в)

- Центром городского ансамбля во Владимире был Успенский собор, стены которого украшены каменной резьбой и фресками работы Андрея Рублева.



Владими́ро-Сузда́льское княже́ство (12 в)

- Одним из выдающихся памятников Владимиро-Суздальского княжества является храм Покрова Богородицы на реке Нерли (1165 г.). Его отличают стройность, легкость и компактность.



Владими́ро-Сузда́льское княже́ство (12 в)

- В сходном по типу Дмитриевском соборе во Владимире (1193-1212) больше массивности. Стены собора богато украшены резными рельефами.



Новгородская республика (12-14 вв)

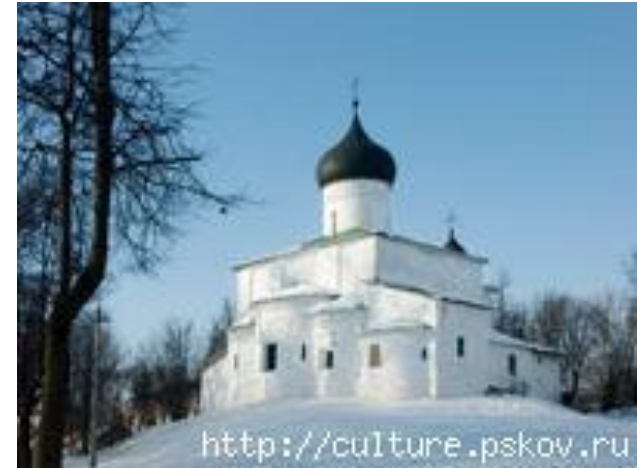
- Архитекторы Великого Новгорода стремились к строгости и лаконизму форм, простоте украшений. В 14 веке расцвета достигает иконопись (Феофан Грек)



Церковь спаса на Ильине улице. 1374.

Псков (13-15 вв)

- Для архитектуры Пскова также характерны простота форм, скромность украшений, тесная связь с народными традициями. Такова церковь Василия на горке (1413 г.)



Московское княжество

- С конца 14 в. Ведущая роль в художественной культуре переходит к Москве. При Иване Калите возводится деревянный Московский Кремль и первые каменные соборы.



- В 15 в. Аристотель Фиораванти возводит Успенский собор, также строятся Архангельский и Благовещенский собор.



Русь в 16 веке

- По образцу Московского Кремля сооружались крепости других городов: Нижнего Новгорода, Коломны, Тулы.



Москва

- В 16 веке строится всемирно известный храм Василия Блаженного на Красной площади в память взятия Казани (зодчие Барма и Постник)

