

О, РУСЬ ВЕЛИКАЯ, СВЯТАЯ, ЗЛАТОГЛАВАЯ
ВЕКА ЗВУЧАТ ТВОИ КОЛОКОЛА
В ГОДИНУ СТРАШНУЮ, ГДЕ БОЛЮ СЕРДЦЕ ПЛАКАЛО,
СВЯЩЕННЫМ ЗВОНОМ СБЕРЕГЛИ ТЕБЯ.

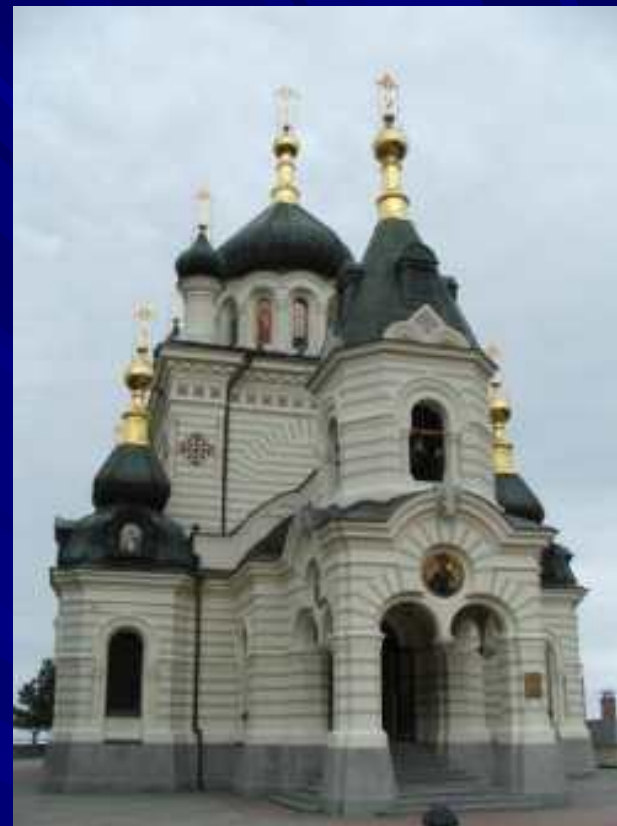
ЗВУЧАНЬЕМ БЛАГОСТНЫМ СПАСЛИ СТРАНУ ОТ ХАОСА,
ПРОСТРАНСТВО ЗВУКОМ ДИВНЫМ НАПОИВ.
ТЫ СБЕРЕГИ КОЛОКОЛА, РОССИЯ- МАТУШКА,
ДЛЯ ВСЕХ ЛЮДЕЙ, ЖИВУЩИХ НА ЗЕМЛЕ.

(ЕЛЕНА ГОРШКОВА)



Необычайным, притягивающим,
красивым и непривычным
является сам облик храма; но
как прекрасен его «голос»!

Иногда, еще не видя храма,
находясь от него в дали, мы
слышим звон его колоколов



Как тихо веет над долиной
Далекий колокольный звон
Как шум от стаи журавлиной,-
И в звучных листьях замер он...

Ф.Тютчев





**Колокола
развешиваются на
особой башне,
именуемой
колокольнею или
звонницею, которая
строится над входом в
храм или же рядом с
храмом.**



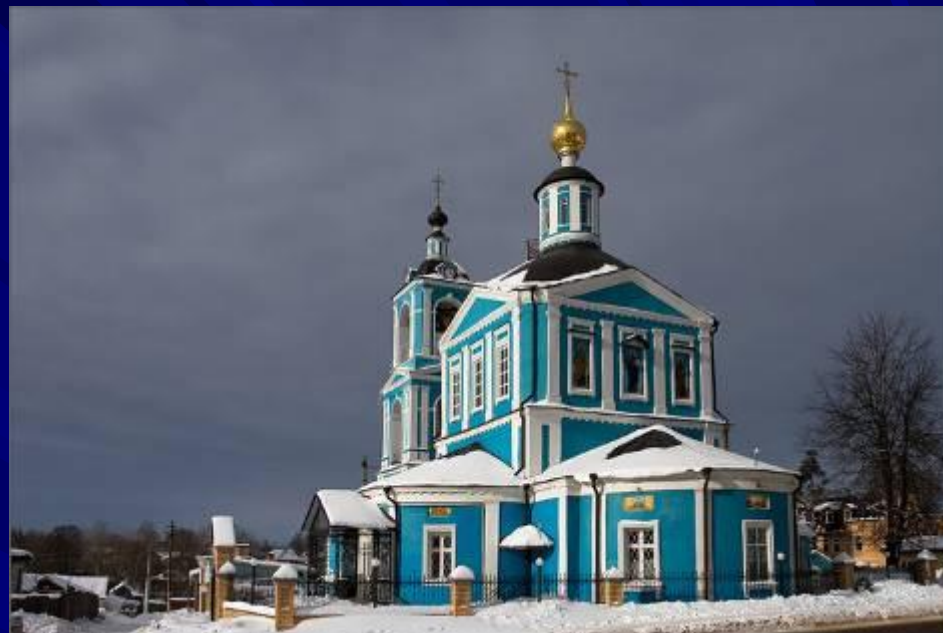
Функции колокола

- Возвещают о богослужении, выражают торжество церкви и её богослужения;
- Возвещают не присутствующим в храме о службе и призывают их в храм;
- Колокол является единственным музыкальным инструментом в православном храме.



Со звуком колокола в России проходили многие события:

- Указывали путь странникам
- Предупреждали людей о различных бедствиях (пожар, нападение неприятеля и пр.) – набат
- Сообщали о возвращении воинов с поля брани;
- Говорили о предстоящей встрече высоких гостей



Виды звонов

- Благовест
- Собственно звон
- Перезвон



Благовест

Размеренные удары в один большой колокол. Этим звоном верующим возвещается благая весть о начале богослужения в храме.

Благовест бывает праздничный, будничный и постный.



Перезвон

Перебор колоколов от самого большого колокола до самого маленького или наоборот с различным количеством ударов в каждый колокол.



Собственно ЗВОН

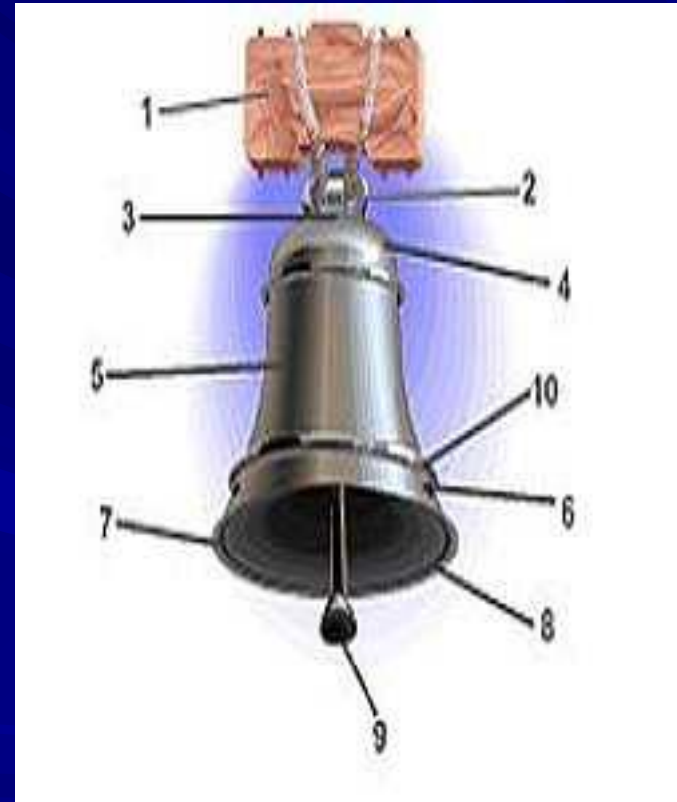
**Характерный ритмический
звон с использованием
всех основных групп
колоколов.**

**К звонам данной группы
относятся: праздничный
звон /трезвон, двузвон/,
будничный звон, а также
звоны составленные самим
звонарем.**



Устройство колокола

1. хомут
2. корона
3. голова
4. поясок
5. талия
6. звуковое кольцо
7. губа
8. устье
9. язык
10. заплечики



Колокольня

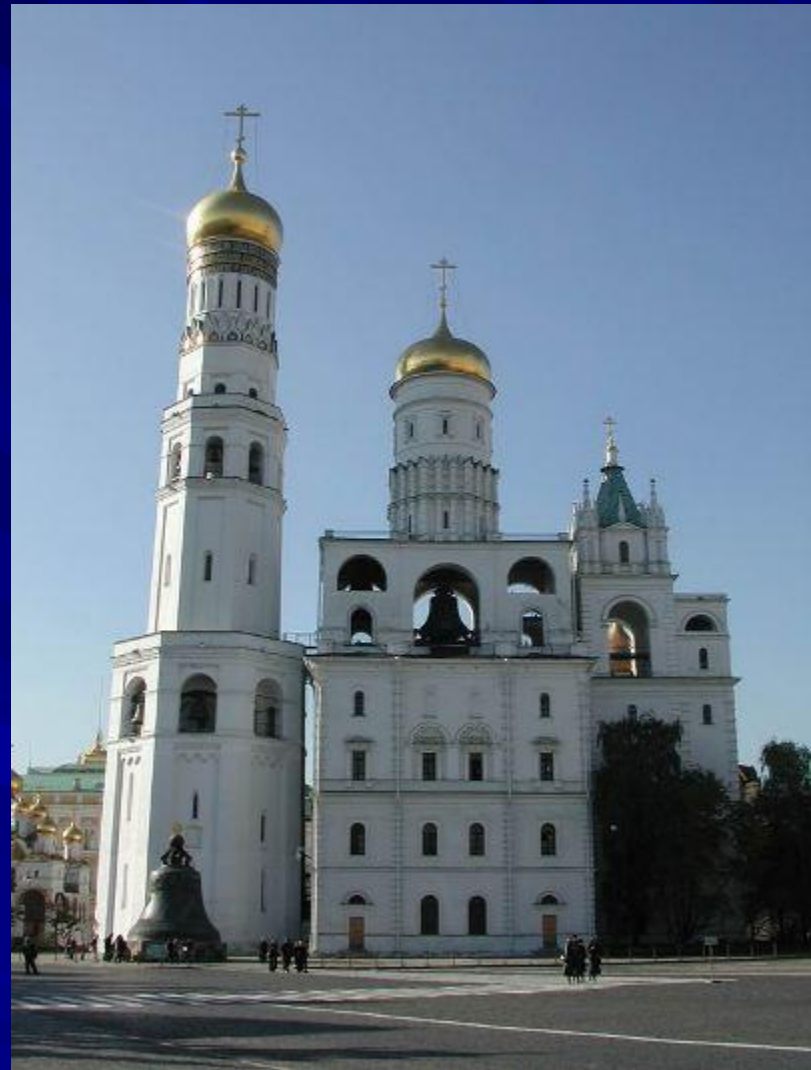
Ивана Великого

Некогда было 52 колокола!

- "Вседневный", весит 1017 пудов

- колокол "Реут", весит около
2000 пудов

- самый большой колокол
называется "Успенский" или
"Праздничный", весит около
4000 пудов.



Царь-колокол



Создатели-
Иван и Михаил
Моторины

1735 год

вЕС – ОКОЛО **200** ТОНН

вЫСОТА- **6** м. **14** см.

диАметр- **6** м. **60** см.



Колокол же
году. Царь
деревянный
залить во
много боль

После по
колокол
постаменте
колокола. Та



Колола

кара в 1737
женный
их стали
ратуры дал
ьшой кусок,

1836 году
а этом
авший край
орый, кстати,

Многие композиторы
вводили звучание
колоколов в свои
произведения.



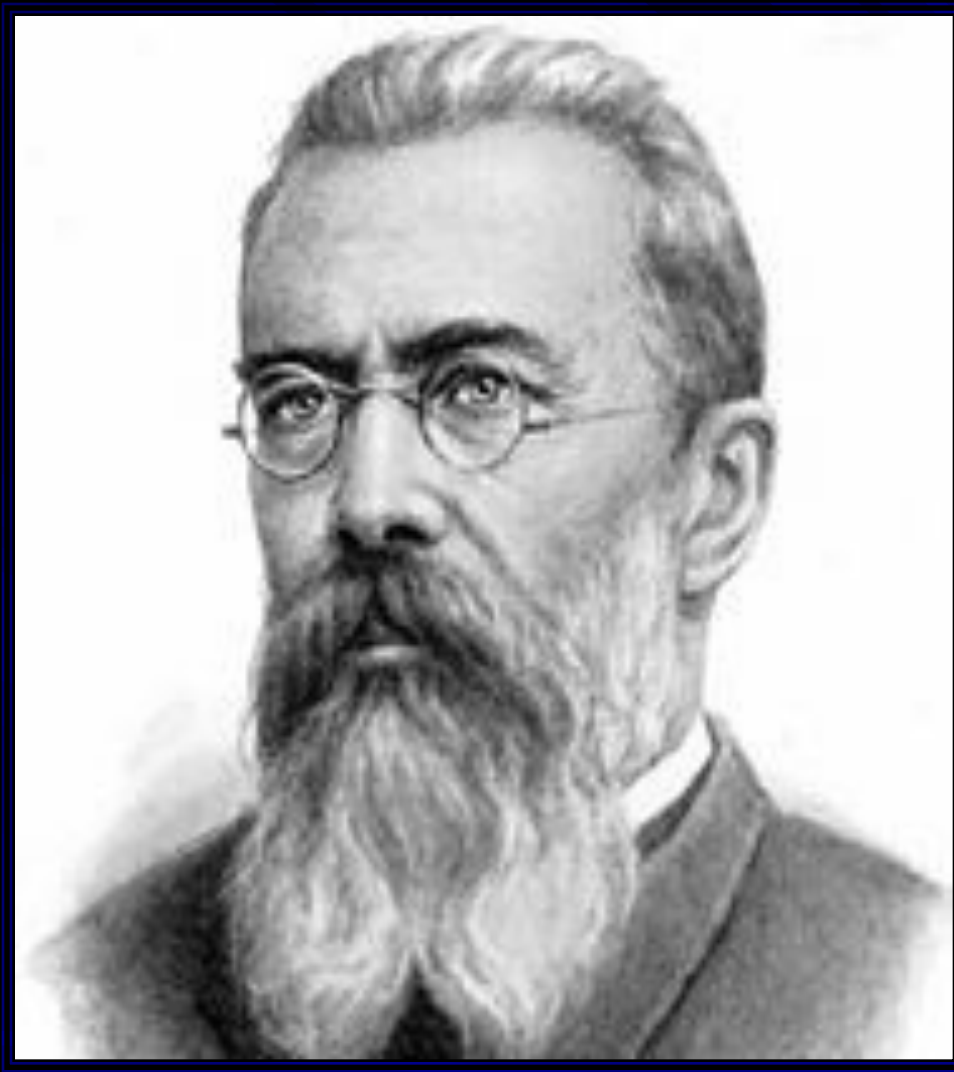
М.П. Мусоргский

Опера
«Хованщина»



М.И.Глинка

*Опера
«Иван Сусанин»*



Н.А. Римский-
Корсаков

**Опера «Сказание
о невидимом
граде Китеже и
деве Февронии».**



**С.
Прокофьев**

*Кантата
«Александр Невский».*

БЛАГОВЕСТ, ПЕРЕЗВОН И ТРЕЗВОН
ДИНЬ-ДИНЬ-ДОН,
ДИНЬ-ДИНЬ-ДОН, ДИНЬ-ДИНЬ-ДОН!
УБИРАЮТ БОЛЕЗНИ, СТРАДАНИЯ,
ЭТО БОГА СВЯТОЕ ДЫХАНИЕ.

ЭТО НАША ЗАЩИТА ОТ БЕД,
БОЖЬЕЙ МАТЕРИ БЛАГОСЛАВНЫЙ СВЕТ,
ЧТО ПИТАЕТ КРАСАВИЦУ-РУСЬ
И ХРАНИТ НА ВЕКА ВО ВСЕЛЕННОЙ.

КОЛОКОЛЬНЫЕ ЗВОНЫ РОССИИ
УБЛАЖАЮТ БОЖЕСТВЕННЫЙ СЛУХ
СБЕРЕГИТЕ ИХ, ЛЮДИ ЗЕМНЫЕ,
ДЛЯ СЕБЯ, ДЛЯ ДЕТЕЙ И ДЛЯ ВНУКОВ!
(ЕЛЕНА ГОРШКОВА)

