

The background is a vibrant, abstract composition of overlapping autumn leaves in shades of red, orange, and yellow, set against a light yellow background. Interspersed among the leaves are various semi-transparent circles in colors like light blue, green, and white, creating a sense of depth and movement.

АРТЕФАКТИ ВІННИЧИНИ

**Виконала
Шолудько Оксана**

ГАЛЯВИНА КАЗОК



Біля Фонтанної площі у парку ім. Горького 1 червня 2009 року відкрили "Галявину Ка-зок". Всього тут знаходиться 12 фігур казкових героїв. Усі вирізьблені з дерева, деякі – висотою у людський зріст. Замовляли їх у Закарпатті.

м. Вінниця

СТОМАТОЛОГ



У Вінниці біля однієї зі стоматологічних клінік в центрі побудований залізний пам'ятник стоматологу. Півтораметровий пам'ятник, як багато арт-об'єктів сучасного мистецтва, виготовлений із металевих відходів і задекорований під кований виріб.

м. Вінниця

БИК



У Вінниці, на вулиці 50-річчя Перемоги стоїть скульптура бика. Її встановила одна з торгових марок поруч з фірмовим магазином. Виго-товив шеститонну двометрову композицію з бетону, глини, гіпсу та арматурного заліза вінницький скульптор А.Бур-дейний.

м. Вінниця

ПІСНЯ



М. Вінниця

Пам'ятник Українській пісні встановлений на площі Незалежності в 2005 р. на кошти спонсорів і спочатку був задуманий як пам'ятник подіям "Помаранчевої революції", проте події часу перейменували його в пам'ятник "Пісня".
Скульптор – В. Смаровоза

БОКСЕР



Вінницький пам'ятник боксеру "Честь. Мужність. Сила" знаходиться біля Спортклубу "Нокаут". Ця скульптура занесена до книги рекордів України. Вона є єдиним і унікальним пам'ятником в Україні цього напрямку. Скульптура відлита з бронзи, має висоту 2,5 метри і вагу 400 кг.

м. Вінниця

ХУДОЖНИК



М. Вінниця

Скульптура встановлена на пішохідній частині вулиці Архітектора Артинова. Реалізував проект відомий вінницький кераміст, скульптор, заслужений художник України Володимир Оврах разом з синами – Романом і Андрієм. За словами художника, герой композиції – узагальнений образ художника.

Інтерактивність композиції полягає в тому, що будь-який перехожий може виступити в ролі моделі для бронзового художника, просто сівши поряд зі скульптурою.