

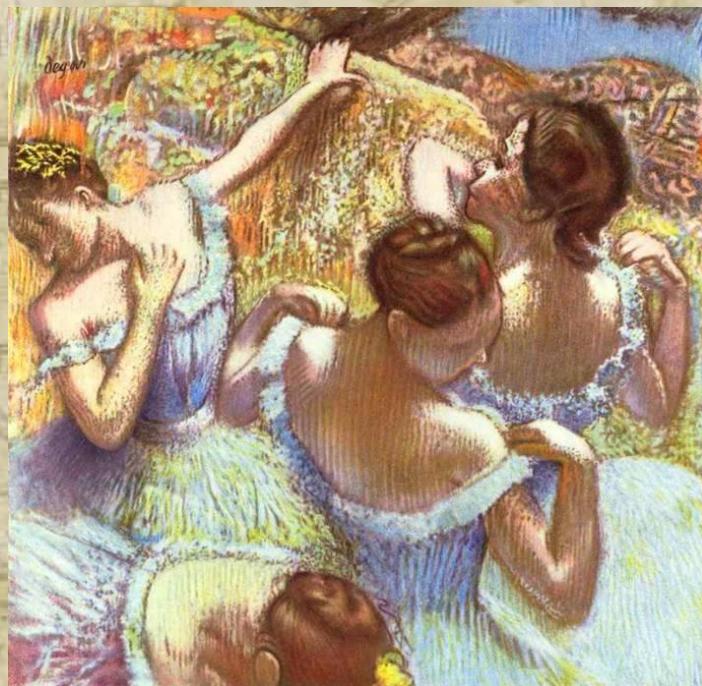
Тема урока:

в
музыкально
м театре.

Безот

Балет (от итал. *balleto* - танцевать) - музыкально-драматическое произведение, действие в котором передается средствами танца и пантомимы.





- Па-де-де (танец вдвоем)
- Па-де-труа (танец втроем)
- Гран-па (большой танец)
- Адажио (медленный лирический танец главных героев).



Типы танца

КЛАССИЧЕСКИЙ



ХАРАКТЕРНЫЙ



Балетмейстер (от нем. – *Balletmeister*) – режиссер балетного спектакля, он разрабатывает общую драматургию спектакля, продумывает «рисунок» танца, жесты и пластические решения образов.



Рудольф Нуриев

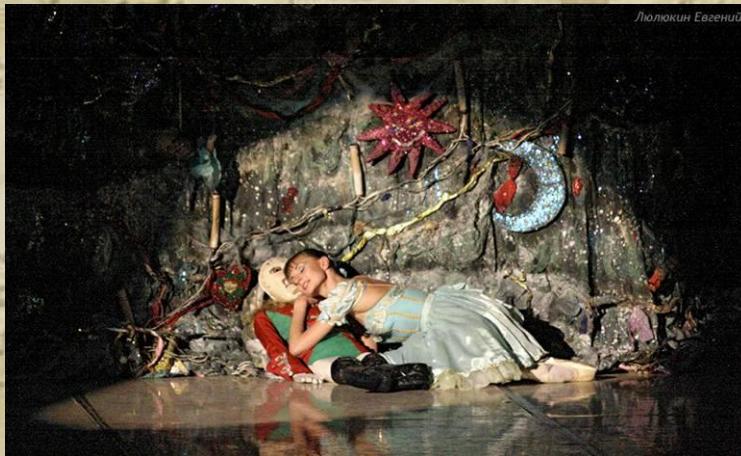


Мариус Петипа



Дмитрий Брянцев

П.И.Чайковский «Щелкунчик»



П.И.Чайковский «Спящая красавица»



С.С.Прокофьев

«Ромео и Джульетта»



С.С.Прокофьев «Золушка»



the sunsets go swimming
in the sea

As Lord I want to be a that number

The Lord I want to be a that number

Allegro! Via vero the sunsets go swimming
when the sunsets go swimming

As Lord I want to be a that number

The Lord I want to be a that number

Cos fiori Lamb

Adagio

Largo

Allegro!

Via vero the sunsets go swimming
when the sunsets go swimming

As Lord I want to be a that number

The Lord I want to be a that number

Cos fiori Lamb

Adagio

Largo

Allegro!

Via vero the sunsets go swimming
when the sunsets go swimming

As Lord I want to be a that number

The Lord I want to be a that number

Cos fiori Lamb

Adagio

Largo

Allegro!

Via vero the sunsets go swimming
when the sunsets go swimming

As Lord I want to be a that number

The Lord I want to be a that number

Cos fiori Lamb

Adagio

Largo

Allegro!

Via vero the sunsets go swimming
when the sunsets go swimming

As Lord I want to be a that number

The Lord I want to be a that number

Cos fiori Lamb

Adagio

Largo

Allegro!