

# Презентация

---

## МХЖ

по программе Даниловой

**11** класс.

Из опыта работы учителя изобразительного искусства

Москаль Т.А.

МОУ «СОШ №83» г.Барнаул.

**Барокко.**

**Живопись.**

# Характерные черты живописи барокко.

- Праздничный блеск.
- Накал страстей.
- Неукротимая энергия.
- Динамика.
- Расширение границ реального пространства (идея безграничности мира).
- Питер Пауэл Рубенс. «Союз Земли и Воды». 1618 г.



# Главные темы живописи.



- Торжество Божественной справедливости и прославление Христа и святых.
- Античные аллегорические сюжеты.

# Главные темы живописи.

- Прославление воинских побед.
- Утверждение новых законов.
- Идея неограниченной власти государства и церкви.



# Парадный портрет.



Художники видели свою главную задачу в передаче противоречивых чувств и переживаний, тончайших психологических оттенков человеческой души.

Гиацинт Риго. «Портрет Людовика 14». 1701 г.  
Лувр, Париж.

# Рубенс – король живописи.

- Питер Пауэл Рубенс (1577 – 1640) – счастливый и блистательный фламандский художник. В 1609 году был назначен придворным живописцем. Не имея возможности быстро выполнять многочисленные заказы, Рубенс создал огромную мастерскую, куда стекались лучшие художники Фландрии.

# Шедевры Рубенса.

Питер Пауэл  
Рубенс.  
«Автопортрет с  
Изабеллой  
Брант». 1609 – 1610  
гг. Старая  
Пинакотека,  
Мюнхен.



# Шедевры Рубенса.



Питер Пауэл  
Рубенс.

«Портрет  
камеристки  
инфанта  
Изабеллы».

Около 1625 г.

Государственный  
Эрмитаж, Санкт-  
Петербург.

# Шедевры Рубенса.

Питер Пауэл  
Рубенс. «Союз  
Земли и Воды».  
1618 г.

Государственный  
Эрмитаж, Санкт-  
Петербург.



# Шедевры Рубенса.

