

The Beatles - легендарная четверка



«Они сделали то, что, было невозможно, то что не могло быть возможным... Я сказал себе: теперь все будет не так; я был потрясен. И я не мог поверить, что еще несколько часов назад не видел "Beatles"...»

Боб Дилан



Музыкальная Британия



БИТЛЗ



БИТЛЗ

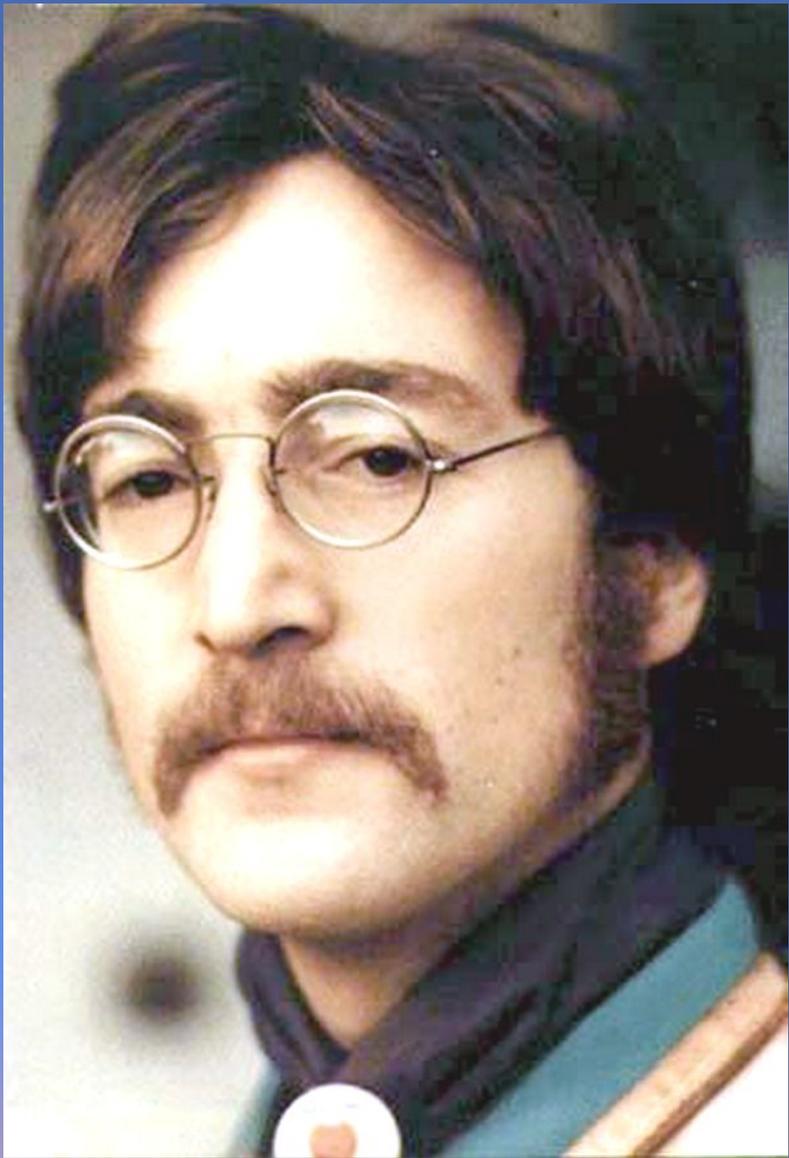
БИТЛЗ

Битлз



**БИТЛЗ (Beatles, The Beatles),
английская рок-группа;
образована в 1959 году в
Ливерпуле (Великобритания).**





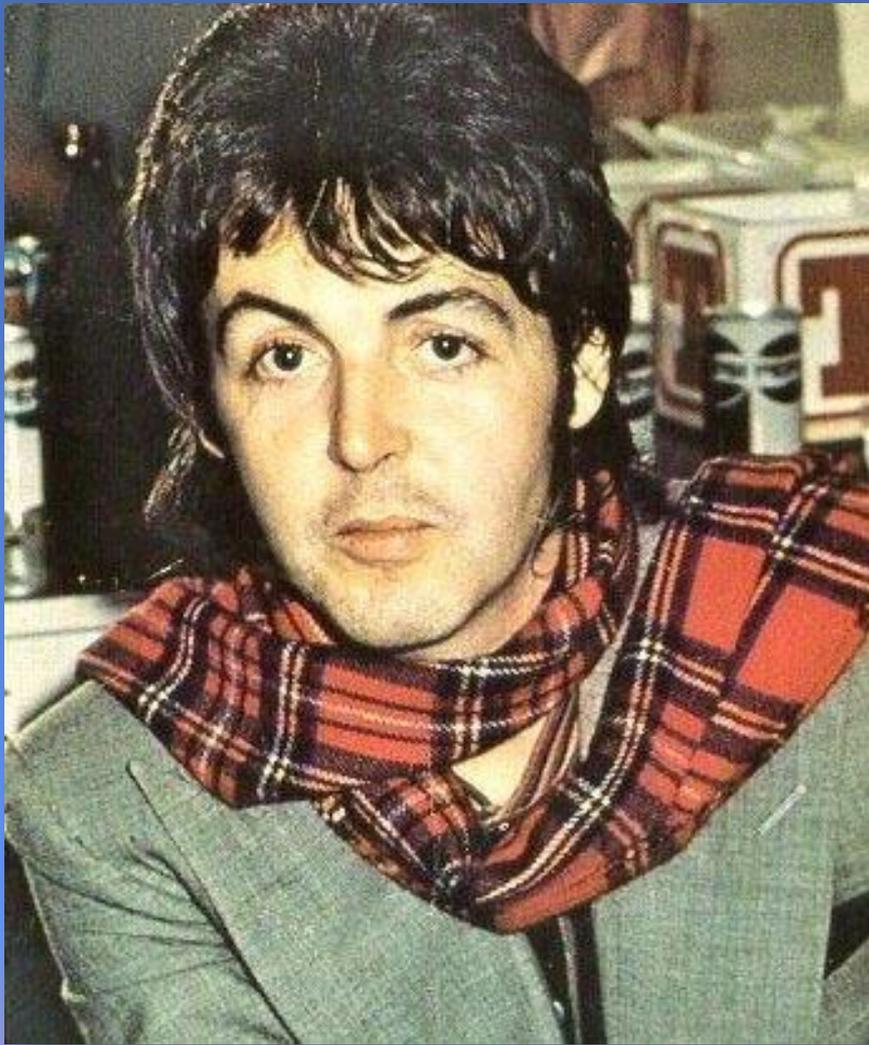
В ее состав входили:

Джон Леннон (полное имя *Джон Уинстон Леннон*, 9 октября 1940, Ливерпуль, Великобритания — 8 декабря 1980, Нью-Йорк, США) — один из основателей группы «Битлз», рок-музыкант, певец, поэт, композитор, художник, писатель.

Вокал, гитара, гармоника, клавишные.

Лидер группы – Джон Леннон





Пол Маккартни

(полное имя Джеймс Пол Маккартни, 18 июня 1942, Ливерпуль) — певец, композитор, мультиинструменталист и продюсер, один из основателей группы «Битлз».

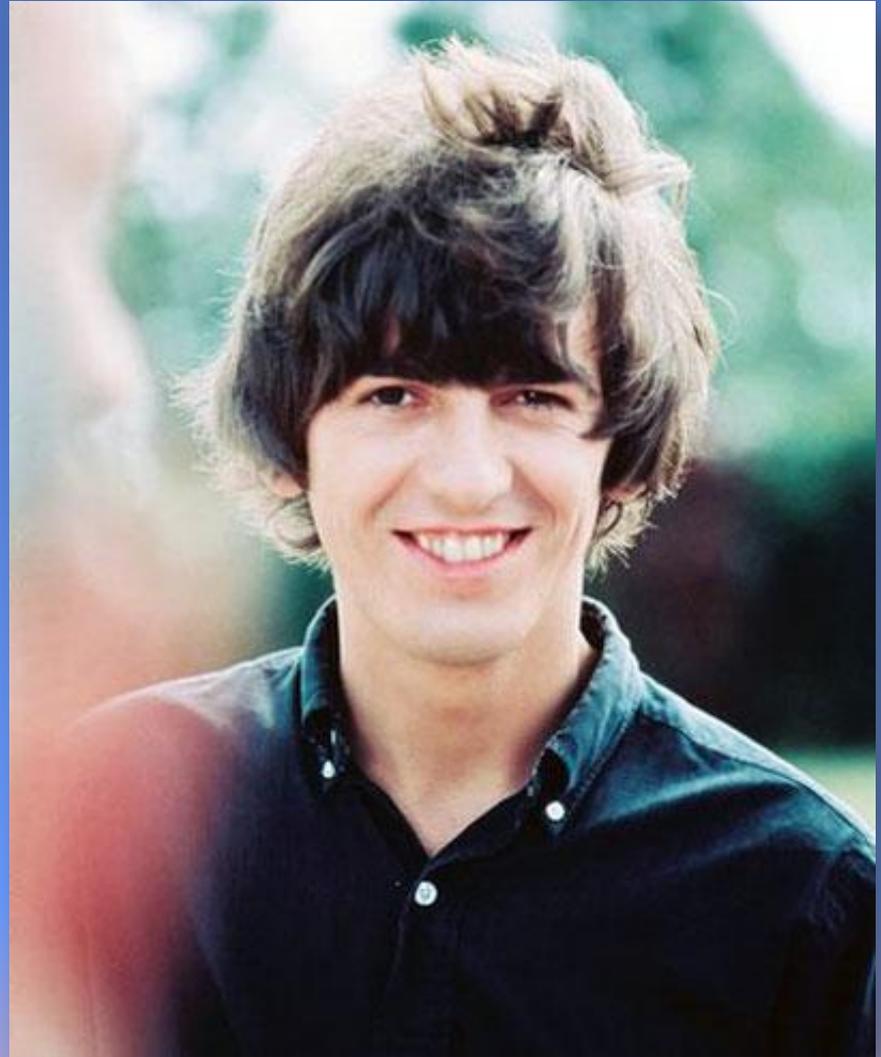
Вокал, бас-гитара, клавишные.

ПОЛ МАККАРТНИ

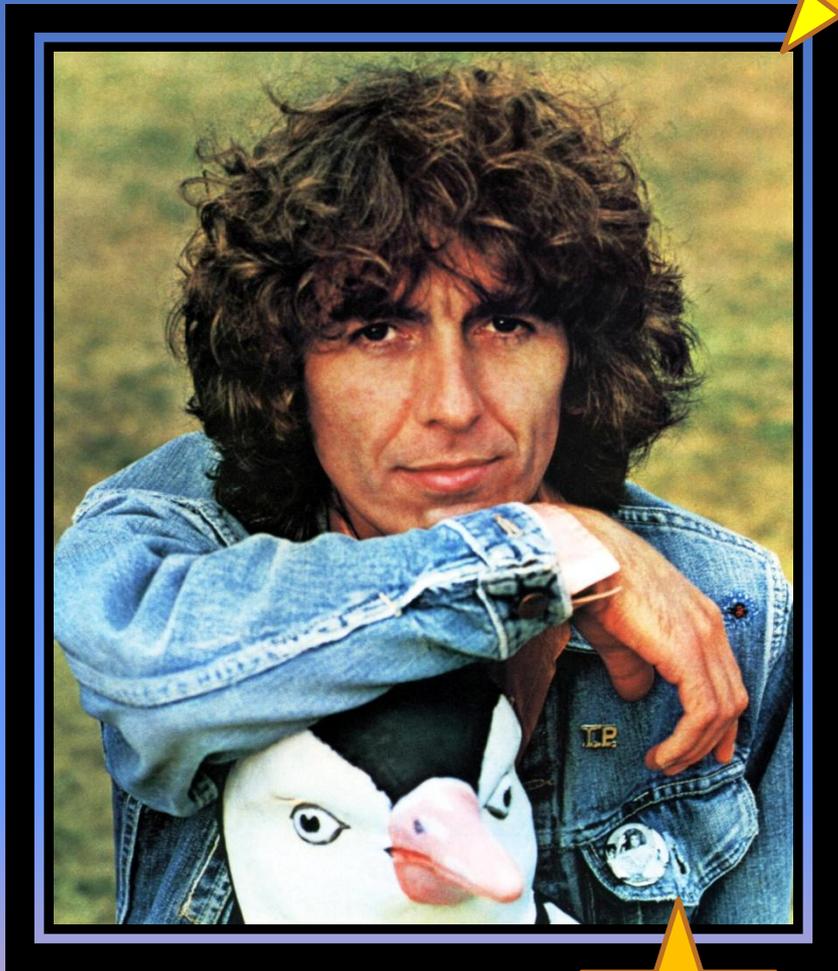


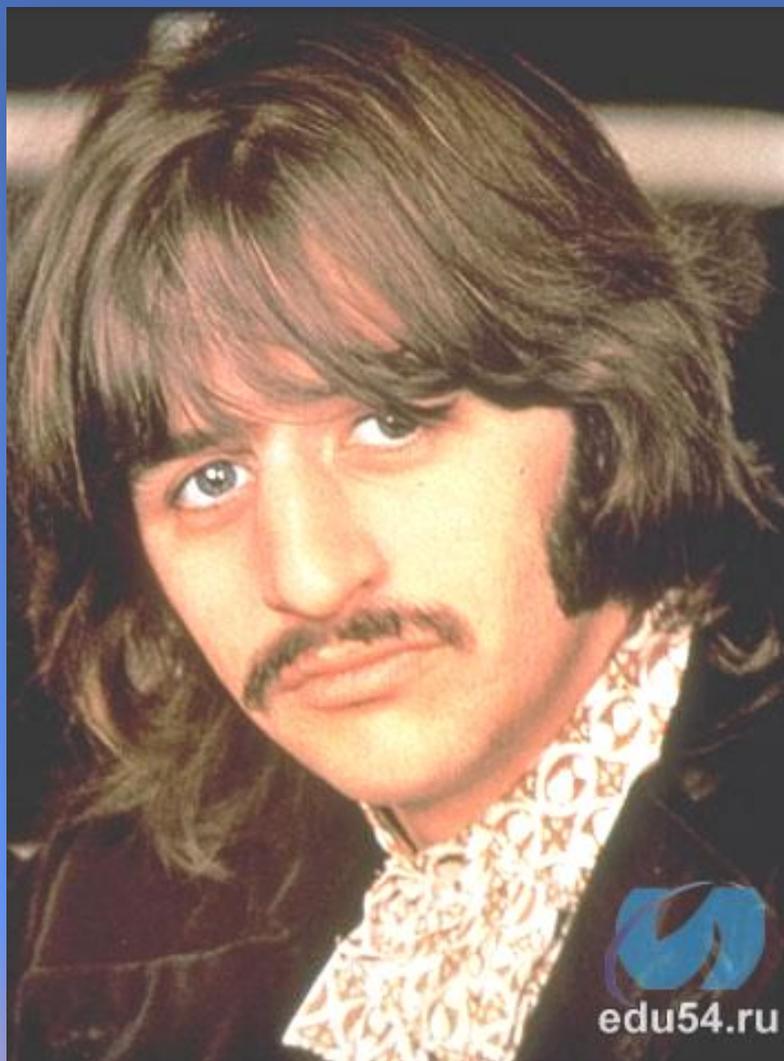
Джордж Харрисон
(25 февраля 1943,
Ливерпуль — 29 ноября
2001, Лос-Анджелес,
Калифорния, США) — автор
песен, певец и музыкант,
музыкальный продюсер,
новатор.

*Вокал, гитара, ситар,
клавишные.*



ДЖОРДЖ ХАРРИСОН

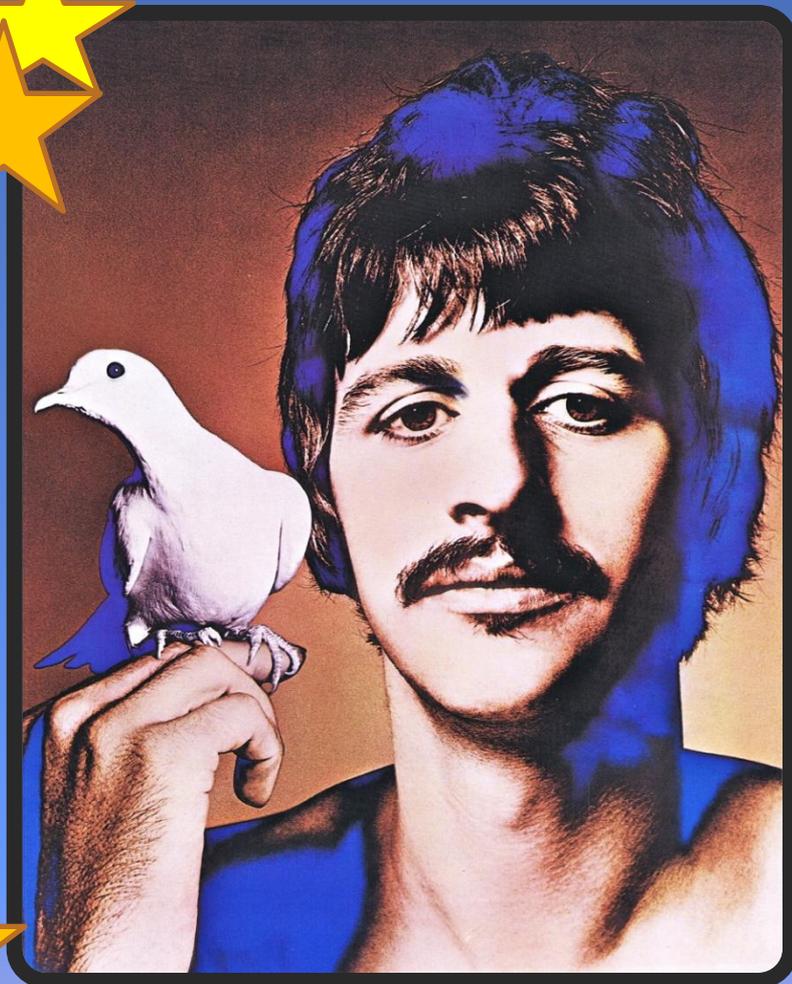




Ринго Старр (настоящее имя Ричард Старки, 7 июля 1940, Ливерпуль) – рок-музыкант, автор песен, актёр. Известен как барабанщик группы «Битлз».

Вокал, ударные, перкуссия.

РИНГО СТАРР



Liverpool



Рождение



Будущие THE BEATLES родились и выросли в Ливерпуле — месте, где в конце пятидесятых годов влияние американской популярной музыки было едва ли не сильнее, чем в столице Великобритании. Джон Леннон уже выступал в любительской скиффл группе «Кворимен», когда на пикнике, устроенном 6 июля 1957, познакомился с Полом Маккартни.

Тот, стоя в стороне от общей компании, играл на гитаре и пел. Леннон высоко оценил мастерство Пола.

Рождение



Маккартни был приглашен в группу, и с первых дней они с Джоном начали писать собственные песни, что было явлением нехарактерным для тех лет: обычно исполнители пользовались либо готовым материалом, либо композиторы писали им музыку на заказ.



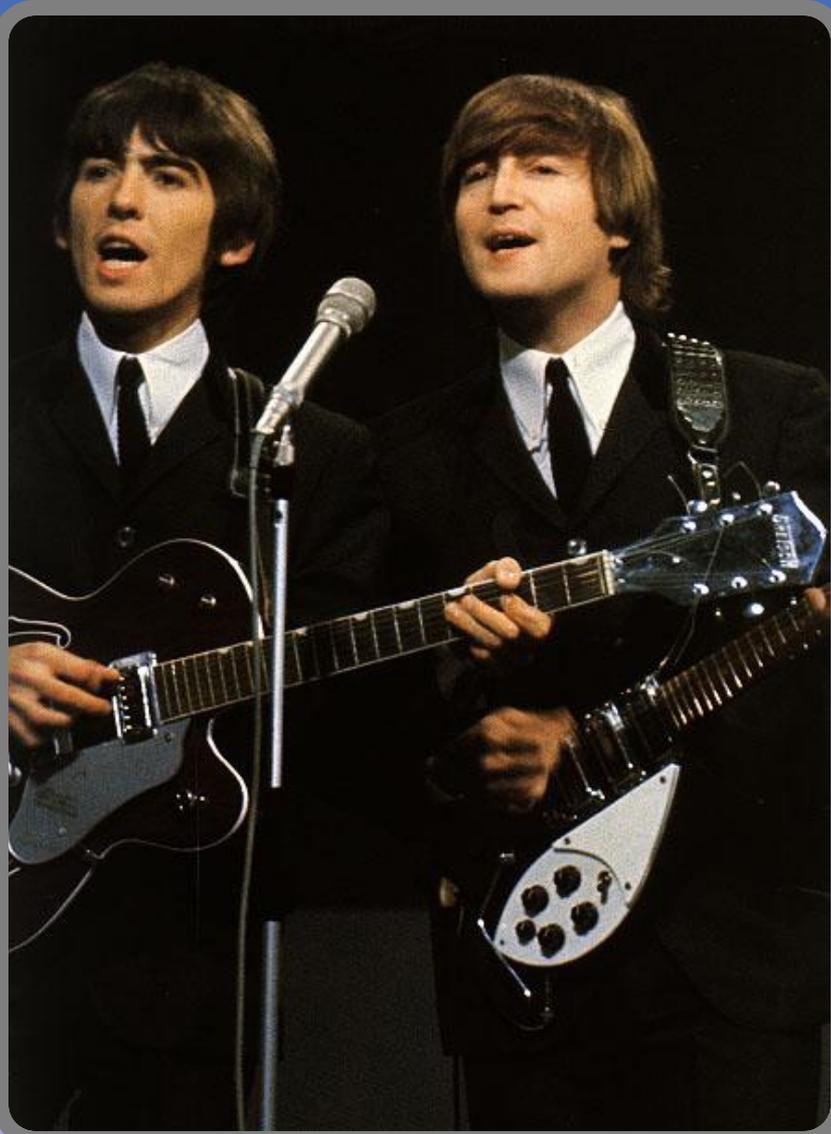
В...не»»
С...тоянию
З...я, год
У...ва
(...вского
М...получил
З...орый THE
В...тпа певца
То...о студиозного проекта они взяли себе
на...и вскоре он стал менеджером THE
ВЕ...стайн изменил имидж музыкантов:
вме...роток музыканты облачились в
Пид...а Пьера Кардена (получившие название
«би...ки»» а-ля Элвис Пресли сменили
дли...тически все европейские фирмы
грам...THE BEATLES, Эпстайн добился
конт...одившей тогда в состав EMI. В июне
1962 а...прослушал звукорежиссер продюсер Джордж Мартин
И подписал с группой контракт на месяц (и останется с
музыкантами практически на все время существования группы).

Летом 1963 THE BEATLES, которые должны были открывать концерты Роя Орбисона, оказались по рейтингу на порядок выше американца — именно тогда появились первые признаки явления, получившего термин «битломания».



По окончании первых европейских гастролей (октябрь 1963) THE BEATLES и их менеджер Эпстайн перебрались в Лондон. Преследуемые толпами поклонников, THE BEATLES появляются на публике только под охраной полиции. В конце октября того же года сингл She Loves You становится самой тиражируемой пластинкой в истории граммофонной промышленности Великобритании, а в ноябре 1963 THE BEATLES выступают перед королевой-матерью.

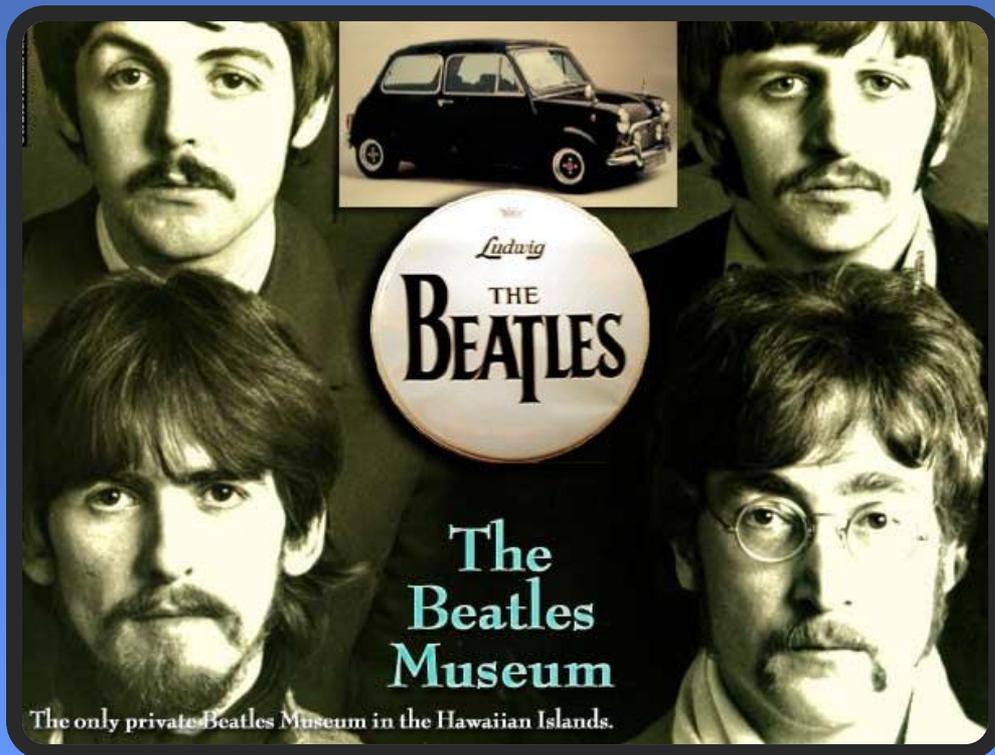




Труден был путь к вершинам музыкального Олимпа. Но эти молодые ребята нашли свой ключ к сердцам миллионов людей. В 1963 году вышел их первый долгоиграющий диск «Please, Please Me» («Прошу тебя, прошу»), и ему сопутствовал успех. С него и началось триумфальное шествие «Битлз» по всему миру. Они много гастролировали, записывались на студии. Всего было выпущено 13 долгоиграющих пластинок и 23 сингла.



На пике популярности



В 1965 THE BEATLES побывали с концертами в Европе, Северной Америке, Австралии и на Ближнем Востоке. Второй фильм с их участием «Help!» («На помощь!», режиссер Ричард Лестер) снимался в Англии, Австрии и на Багамских островах весной 1965; премьера картины состоялась в США в августе того же года.

15 августа 1965 THE BEATLES выступали перед 55000 зрителей на нью-йоркском стадионе «Ши», установив рекорд посещаемости рок-концертов. Написанная в тот период композиция Пола Маккартни «Yesterday» (1-е место, 1965) до сих пор является самой популярной в репертуаре более чем 500 исполнителей.

Конец 1960-х годов, несмотря на различные признаки неблагополучия, был весьма насыщенным в творческом отношении для BEATLES. В 1968 вышел знаменитый «White Album» («Белый альбом», по цвету обложки), в 1969 — «Abbey Road» (сингл из которого — Come Together — впервые с 1962 занял только четвертую строчку в чартах Великобритании), и «Yellow Submarine» («Желтая подлодка»), по которой был сделан великолепный анимационный фильм. В 1970 появился сборник «Hey Jude», заглавная песня которого представляла собой монументальную лирическую балладу. Но уже чувствовалось, что «ливерпульская четверка» начала распадаться, каждый из музыкантов пытался работать самостоятельно. Последний альбом BEATLES, выпущенный под названием «Let It Be», был сведен и увидел свет в 1970 уже после официального распада группы.





Х
е
о
и
ги,
нь
-

Конец эры Битлз?..

С распадом группы, казалось, заканчивалась и эра BEATLES. Но эмоциональное воздействие их музыки оказалось неожиданным даже для самих музыкантов, настолько масштабным, что BEATLES стали явлением в жизни чуть ли не всей планеты. С того времени, как музыканты перестали работать вместе, было выпущено более четырех десятков дисков, тираж которых давно исчисляется десятками миллионов экземпляров. В 1995-96 был выпущен тройной альбом BEATLES под названием «Anthology», вобравший в себя почти все песни легендарной группы.

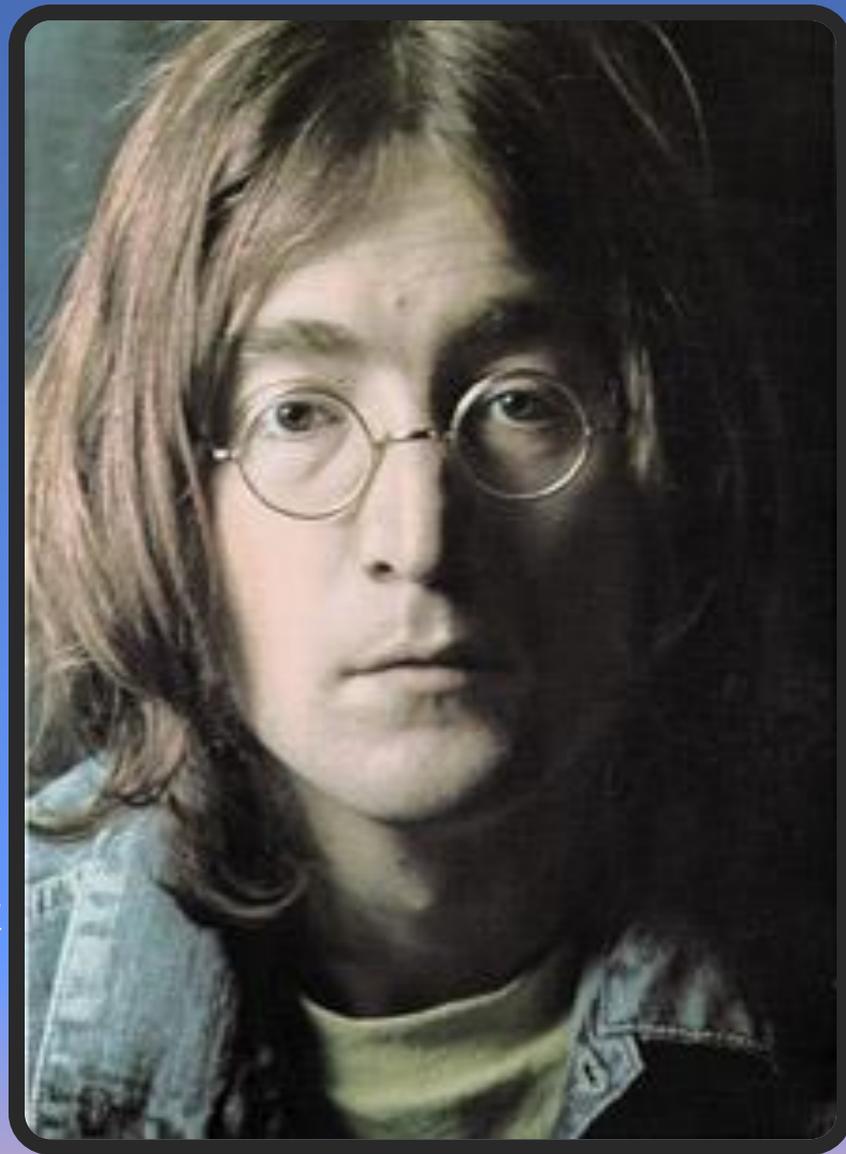
ВСЕ ПЕСНИ
BEATLES



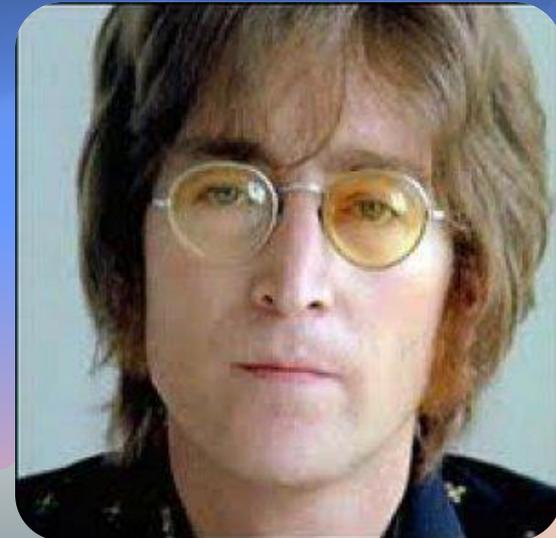
COVERED

Джон Леннон

Кроме своей музыкальной деятельности, Леннон был известен также как политический активист. Свои взгляды он высказывал как в песнях, так и в публичных выступлениях. В знаменитой песне «Imagine» выражены мысли Леннона о том, как должен быть устроен мир. Леннон проповедовал идеи равенства и братства людей, идеи мира, свободы. Это сделало его кумиром хиппи и одним из самых значительных общественных деятелей 1960-х — 1970-х годов.



«Мы мечтали что-то изменить в этом мире... но все осталось таким же. По-прежнему продают оружие Южной Африке, а чёрных убивают на улице. Люди по-прежнему живут в бедности, и по ним бегают крысы. Лишь толпы богатых бездельников расхаживают по Лондону в модных тряпках. Я больше не верю в миф о «Битлз»»





В 2002 году медиакорпорация Би-би-си провела опрос для определения ста величайших британцев всех времён. Джон Леннон занял восьмое место в этом списке. Также Леннон занял сразу две строчки в списке 50 величайших исполнителей всех времён по версии журнала Rolling Stone: 1-ю – в составе The Beatles и личную – 38-ю. Британский журнал Classic Rock включил Леннона в список величайших гитаристов всех времён.

8 декабря 1980 года Джон Леннон был убит гражданином США Марком Дэвидом Чепменом. В день смерти Леннон дал последнее интервью американским журналистам, а в 22 часа 50 минут, когда Джон и Йоко входили под арку своего дома, возвратившись из студии звукозаписи, Чепмен, ранее в этот же день взявший у Леннона автограф на обложку нового альбома «Double Fantasy», сделал пять выстрелов ему в спину, из которых четыре достигли цели. Буквально за несколько минут Леннон был доставлен полицейской машиной в госпиталь Рузвельта. Но попытки врачей спасти Леннона были тщетны — из-за большой потери крови он скончался.

Чепмен за своё преступление отбывает пожизненное заключение в нью-йоркской тюрьме. Уже семь раз он подавал прошение о досрочном освобождении (последний раз в августе 2012 года), но каждый раз эти прошения отклонялись. Йоко Оно в 2000 году послала письмо в Департамент по освобождению штата Нью-Йорк, в котором призывала не освобождать Чепмена досрочно.

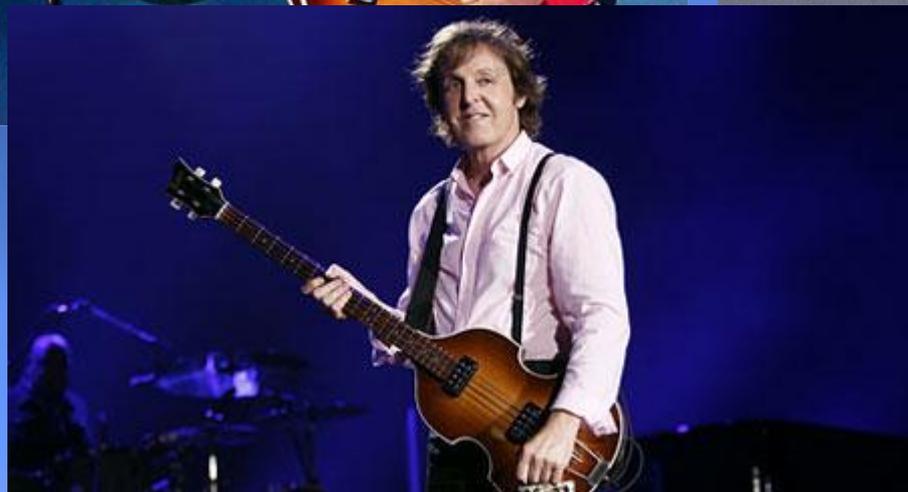




Джон Леннон за несколько часов до своей смерти даёт автограф своему убийце Марку Чепмену

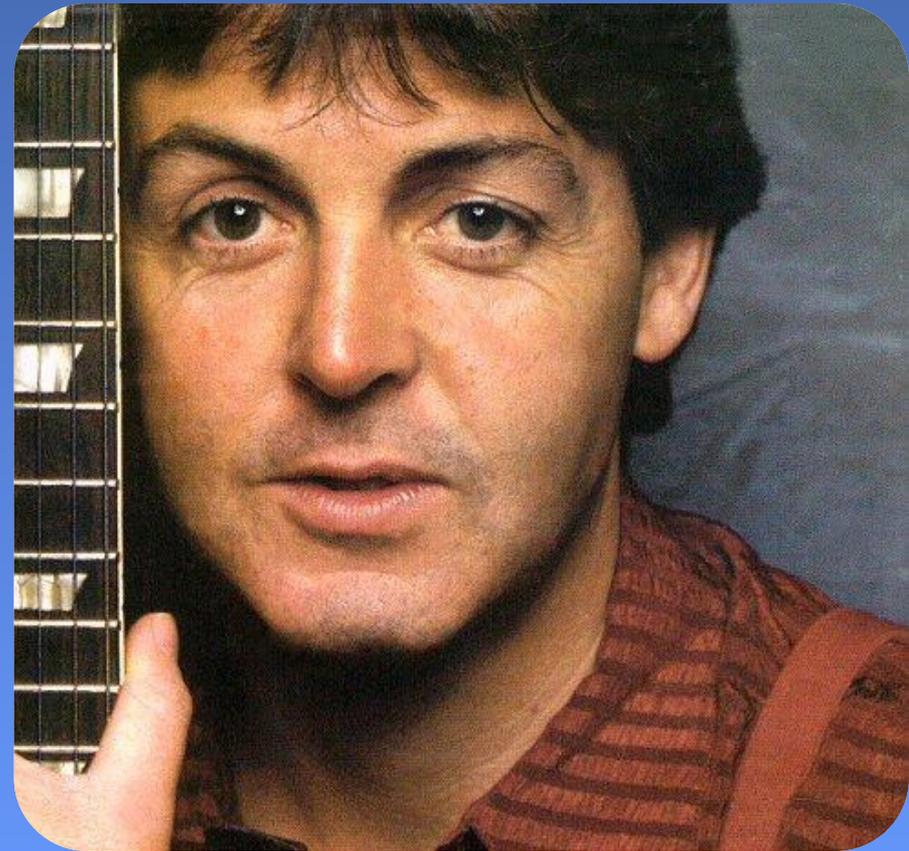


Гитары Джона Леннона



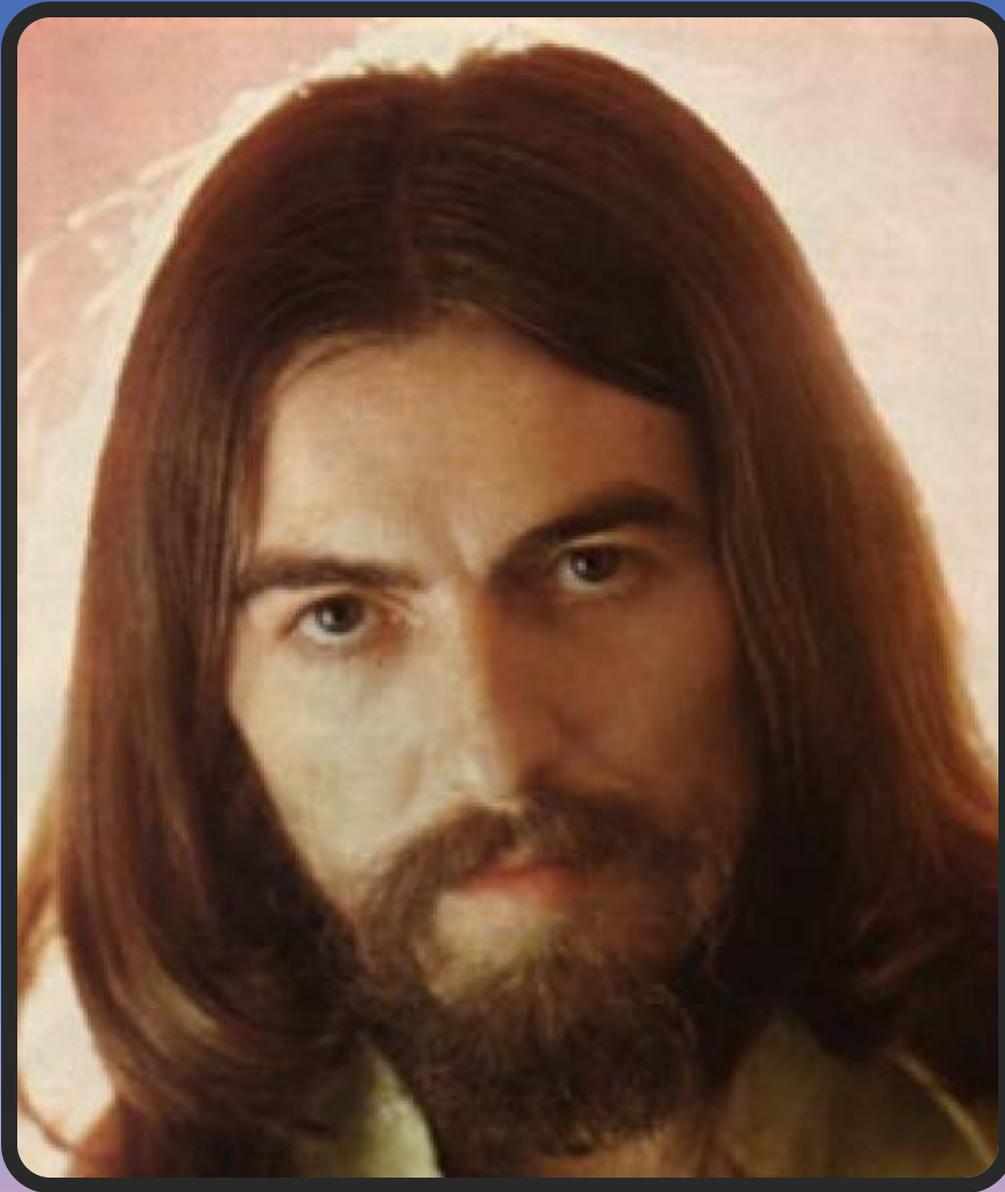
Сэр Джеймс Пол Маккартни —шестнадцатикратный обладатель премии Грэмми, кавалер ордена Британской империи (1965). В 2011 году признан одним из лучших бас-гитаристов всех времён согласно опросу, проведённому журналом Rolling Stone

Дуэт Леннон – Маккартни стал одним из самых влиятельных и успешных авторских союзов в истории современной музыки. Пол Маккартни неоднократно включён в Книгу рекордов Гиннеса, в частности как самый успешный музыкант и композитор новейшей истории: 60 его дисков имеют «золотой» статус, общий тираж синглов превысил 100 миллионов, песня «Yesterday» удерживает первое место по числу записанных её кавер-версий (более 3700).



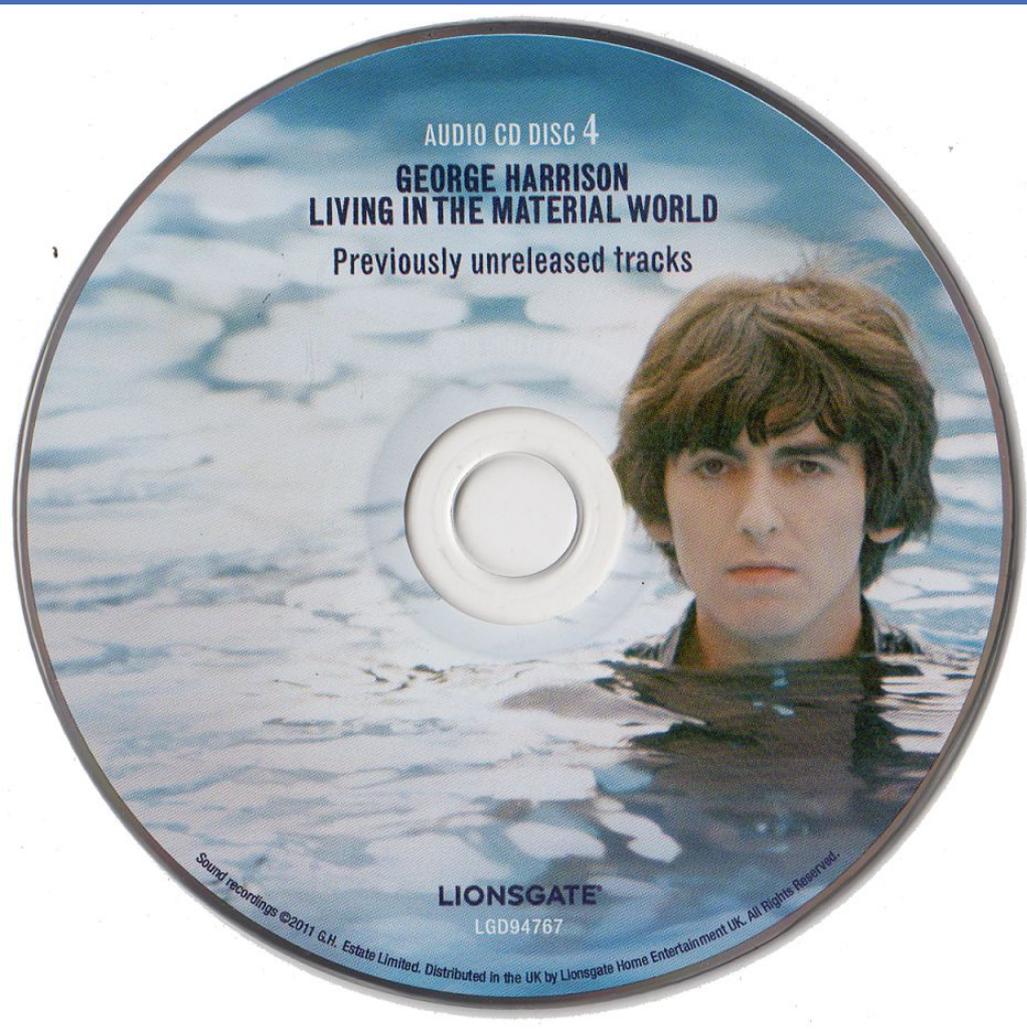
«Mull of Kintyre», ставший в 1977 году первым в истории британским синглом, тираж которого только в Британии достиг двухмиллионной отметки, по-прежнему возглавляет список британских бестселлеров





Джордж Харрисон – человек, который стал известен как мистический битл. В 1960-е годы Харрисон принял индуизм, что значительно повлияло на его последующую творческую и общественную деятельность.

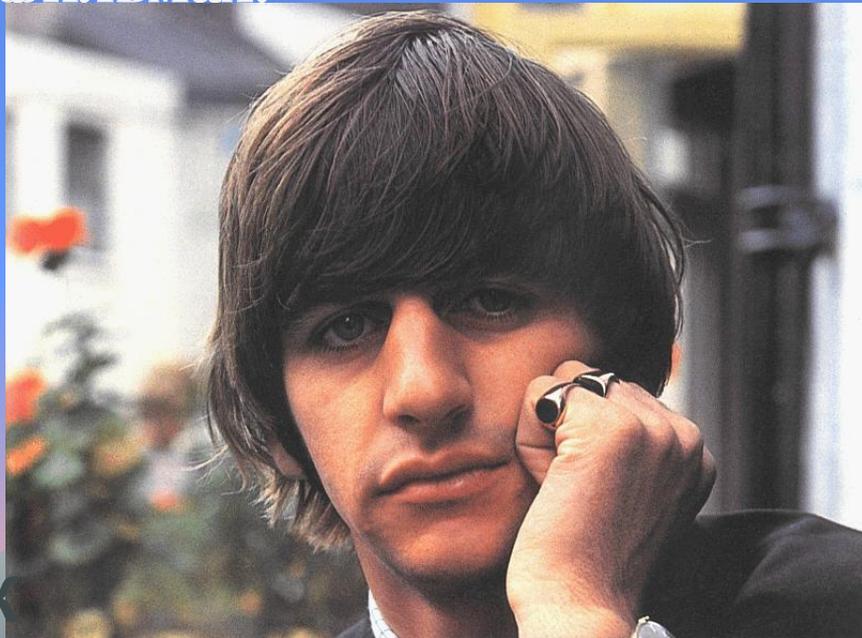


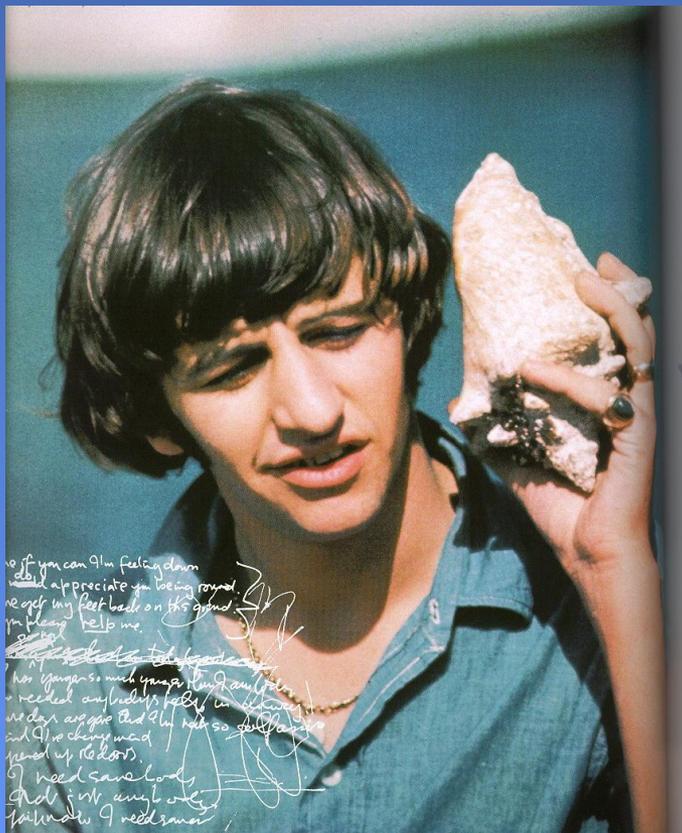


Харрисон пришёл в группу,ознакомившись с Полом Маккартни, с которым учился в одном институте. Он вступил в коллектив по рекомендации Пола в начале 1958 года, заменив гитариста Билли Клейтона. Из всех троих Джордж был наиболее компетентен как музыкант с точки зрения техники игры, хотя ему, Джону и Полу еще многого нужно было достичь в этом направлении.

Харрисон занимает 21 место в списке 100 величайших гитаристов всех времён по версии журнала Rolling Stone

Хотя вокал Ринго на записях The Beatles можно услышать нечасто, Ринго играл ведущие роли в фильмах The Beatles. Считается, что Ринго Старр из всех четверых «битлов» обладал наибольшим актёрским талантом. После распада группы Ринго Старр снялся ещё в нескольких фильмах.





В августе 1998 года со своей группой All-Starr Band музыкант дал два концерта в России — в Москве (ГКЗ Россия) и в Санкт-Петербурге (Октябрьский). Это был первый момент в истории, когда нога одного из «битлов» ступила на территорию экс-СССР. В 2011 году Ринго Старр с очередной версией All-Starr Band вновь побывал в рамках летнего европейского турне в Москве и Санкт-Петербурге.

Достижения группы

MEET
THE
BEATLES

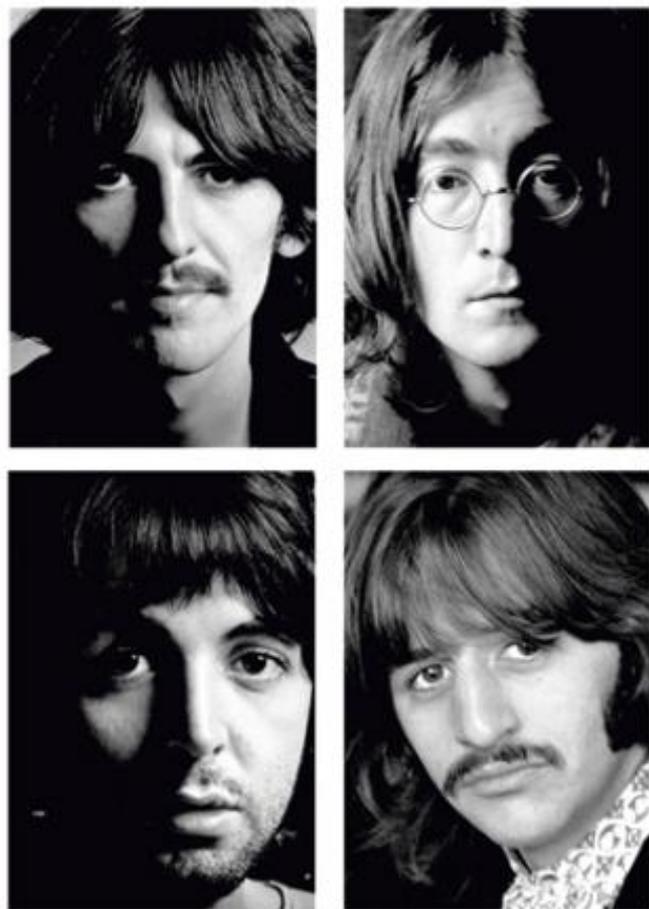
Сочинение «The Beatles» «A Day In The Life»
признано лучшей британской песней всех
времен.



Достижения группы

В 2004 году журнал **Rolling Stone** опубликовал 500 лучших песен всех времён и народов. В списке больше всего песен **The Beatles** — 23.

Достижения группы



THE BEATLES

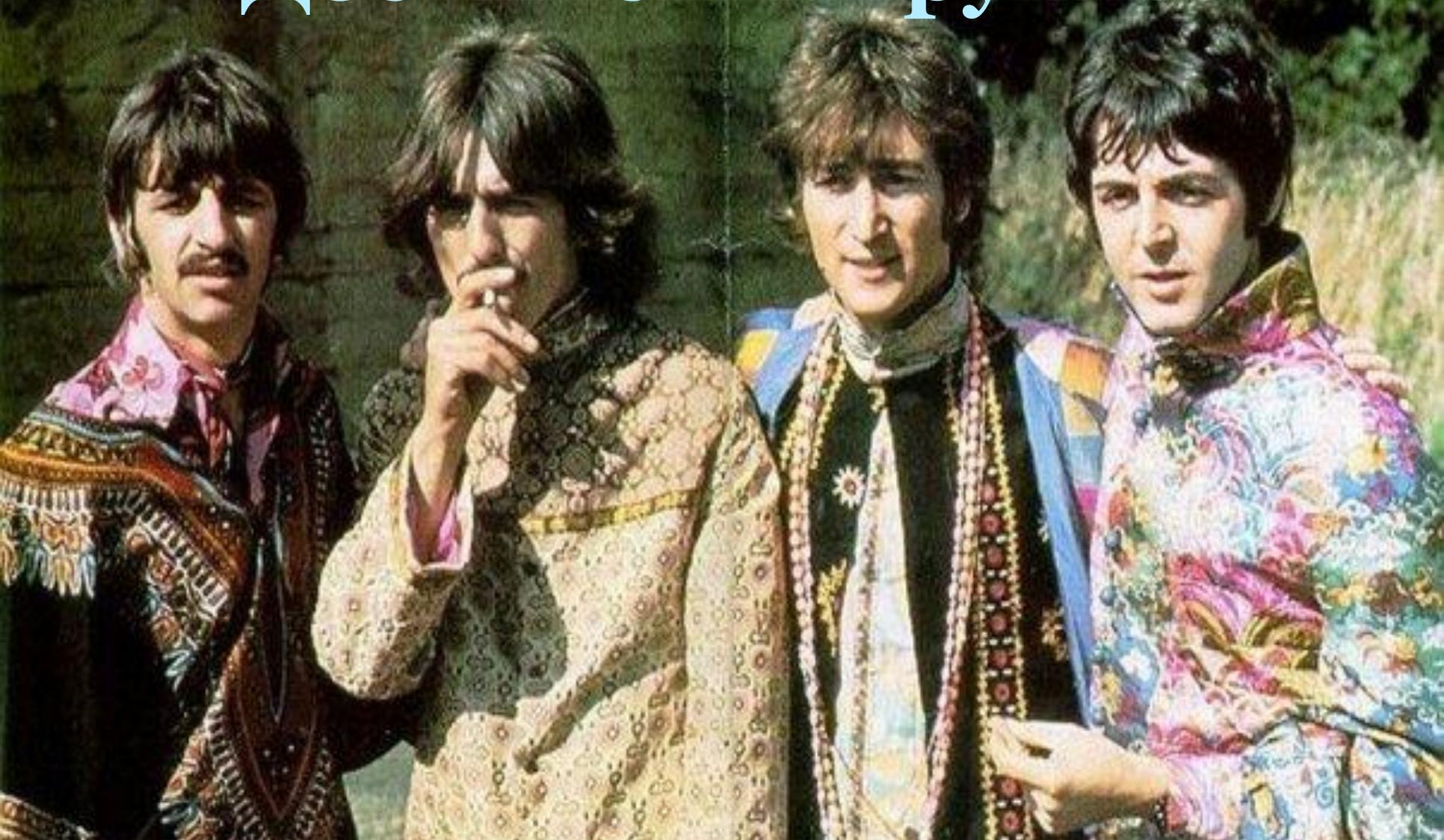
Крупнейшая американская музыкальная телекомпания VH-1 опубликовала рейтинг 100 лучших альбомов в истории рок-н-ролла. На первом месте оказался альбом «Revolver» (1966) легендарной группы «The Beatles». Песня из этого альбома «Yesterday» (1965) в XX веке исполнялась свыше 7 миллионов раз.

Достижения группы



**В 1964 году сразу три песни «The Beatles»
попали в первую десятку американского хит
парада.**

Достижения группы



Телевизионное шоу Эда Салливана с «The Beatles» (1964) собрало 73 000 000 зрителей.

В 1980 году вместе с выстрелами Чепмена, убившего Джона Леннона, рухнула надежда на то, что эта волшебная команда, соберется вновь. Все, к сожалению, имеет свой конец.



То, что делали «Битлз», нельзя назвать иначе, чем «волшебство». Эти четверо ребят своими песнями свели с ума целое поколение, заставив молодых людей всей планеты забыть про технику, спорт, науку и взять в руки электрогитары. Такого крена интереса молодежи в сторону музыки за всю историю человечества не было еще никогда. И, видимо, никогда больше не будет. Музыка «Битлз» будет жить до тех пор, пока существует поп-культура. Их записи не стареют.



Музыка битлов очень мелодична, глубоко полифонична и содержательна. Ее исполняют крупнейшие певцы самых различных направлений: и такие короли блюза, как Элла Фитцджеральд, и классические оперные певцы, такие, как Пласидо Доминго. Это не случайно. Значит, в самой этой музыке заключается притягательная сила.





Хозяин коллекции «Хард-рок-кафе» Айзек Тигрет рассказывал, что есть проект, по которому гитара Джона Леннона будет запущена в космос в специальном спутнике на вечную орбиту вокруг Земли. Как память о «Битлз». Как символ Рок-н-ролла и Любви.

Памятник ливерпульской четверке

В Екатеринбурге 18 июня 2006 года был установлен первый в России памятник ливерпульской четверке. Памятник группе The Beatles был установлен на набережной реки Исеть, недалеко от «бетонной Клавы». Монумент всемирно известной «ливерпульской четверке» был выполнен из чугуна. Дата установки выбрана не случайно — это день рождения Пола Маккартни. Идею установки памятника поддержал генеральный консул Великобритании в Екатеринбурге, который является поклонником творчества The Beatles. Первым шагом на пути к установке памятника стал проведение марафона по сбору средств. Акция прошла 25 февраля 2006 года, в день рождения Джорджа Харрисона. В течение 12 часов, с полудня до полуночи, рок-группы исполняли песни со всех альбомов The Beatles в той последовательности, в которой они выходили. Во время марафона были собраны средства на реализацию проекта. Расходы на изготовление и установку монумента составят около 60 тысяч долларов



THE BEATLES

**МБОУ Барандатская СОШ Кемеровской области
Учитель МХК Ключева Н.В.**