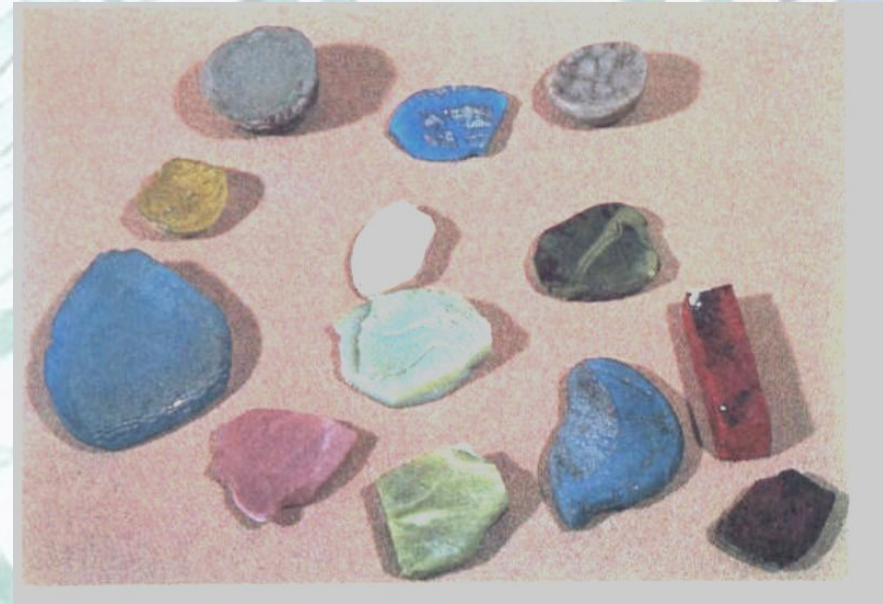




**Что такое мозаика?**

Как способ оформления интерьера мозаика известна еще **с III века до нашей эры.**  
(Древний Египет – Европа)



**смальта**

**Мозаика в  
культуре  
Древней Руси  
появилась  
под влиянием  
Византии.  
В 15-16 веках  
применялась  
сравнительно  
мало...**

[древнерусская  
мозаика](#)





# Мозаика М.В.

**Родился Михайло  
Ломоносов 8 (19)  
ноября 1711 года на  
севере России,  
близ города  
Холмогоры.**

**С того времени  
прошло 300 лет!**





**Великий  
русский учёный,  
Михаил  
Ломоносов**  
прославился и  
как художник.  
Он возродил  
мозаику России  
в XVIII в.,  
организовал  
мастерскую для  
изготовления  
смальты.

**Ломоносова нельзя было остановить никакими трудностями. В течение 3-х лет он проделал около четырех тысяч опытов... Он, наконец, добивается своего - открывает способ получать смальты любого цвета, глубоких и сочных тонов, разнообразнейших оттенков.**



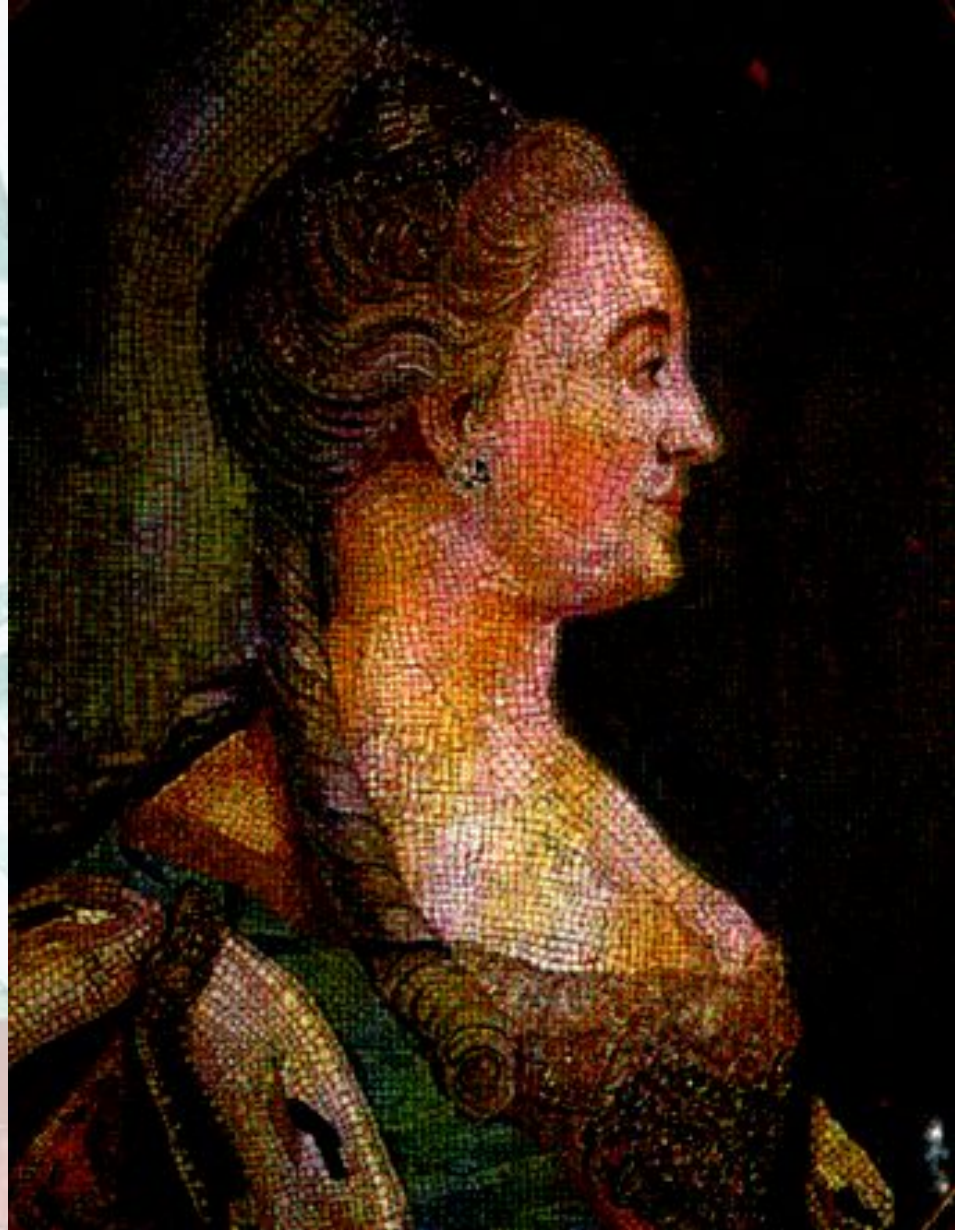
**Художественная  
мастерская М.  
Ломоносова**

# Портрет Петра I





**Он создавал  
мозаики, которые  
по силе  
впечатления не  
уступали  
живописи, а из-за  
своей  
декоративности  
чаще  
превосходили и  
усиливали  
впечатление.**



**Портрет Екатерины  
II**



**Его мозаичная палитра включала больше 100 тонов. Самая большая его мозаичная картина “Полтавская битва”, созданная с помощью учеников, находится в Академии наук в Санкт-Петербурге.**

**Из 40 мозаик, выполненных лично Ломоносовым, сохранилось 23. Они хранятся в Русском музее, Эрмитаже и Московском историческом музее.**





# МОЗАИКА В ВЕЛИКОБРИТАНИИ



**В начале I века территорию Англии завоевали римляне, до начала V века это была римская провинция Британия.**

**Самым замечательным наследием римлян в Британии остаются их сельские усадьбы - виллы, которые украшались росписью и мозаикой. Конечно, эти виллы не дошли до наших дней в целости. То, что находят чаще всего - это мозаичные полы, сделанные по римскому образцу. Мозаики полов поражают своим разнообразием.**

**Некоторые фрагменты этих мозаик находятся в Британском музее Лондона.**

**Британский музей /British Museum/ основан в 1763 году. Это огромное хранилище редких находок античности, средневековья и других эпох.**









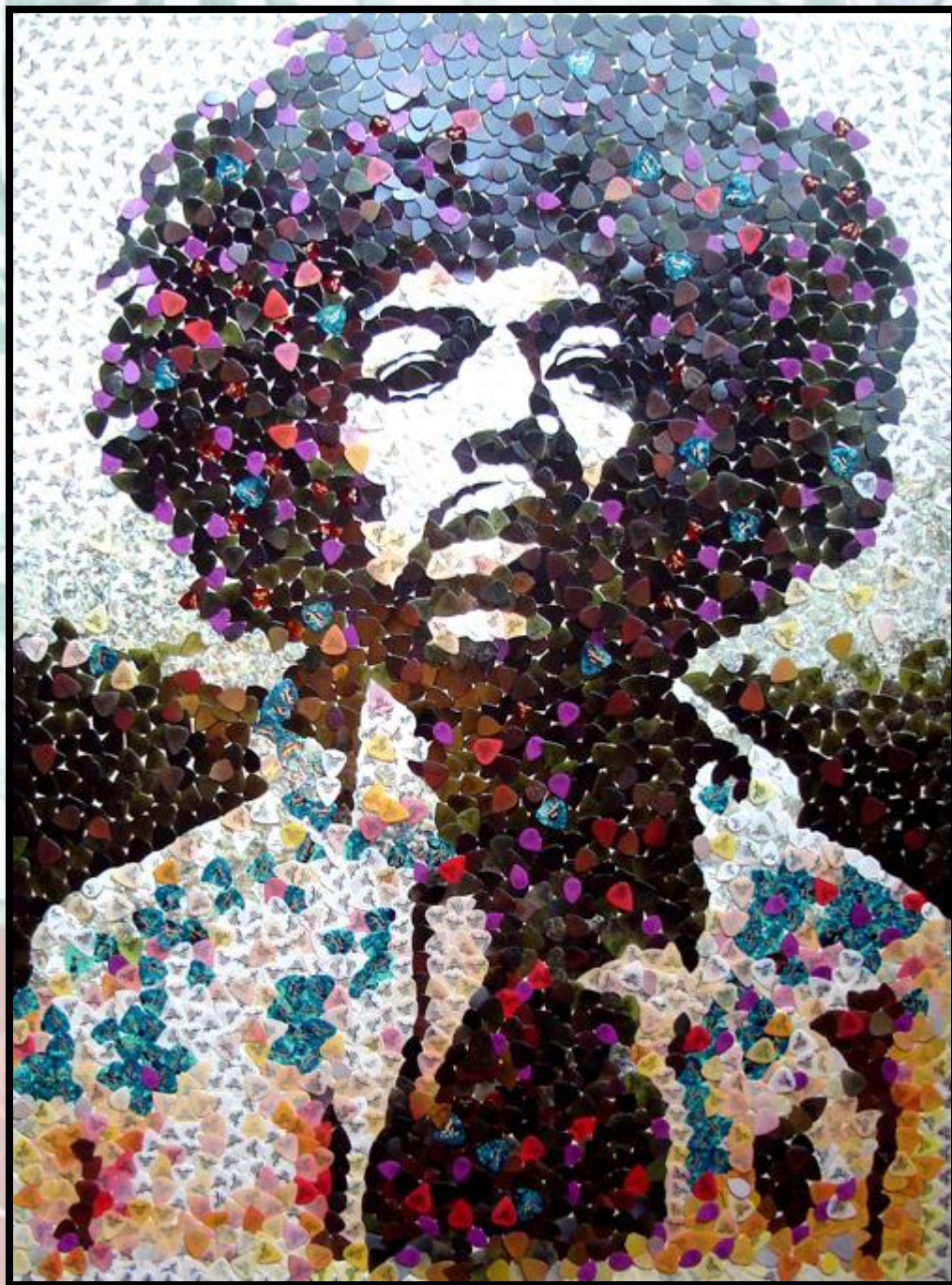


# **Современная мозаика Великобритании**

**Он чтит королеву Великобритании и покойную принцессу Диану, ностальгирует под Битлз и Элвиса Пресли. Художник-самоучка, он с 2001 г. ищет себя в творчестве, собирая по кусочкам и свой собственный стиль.**

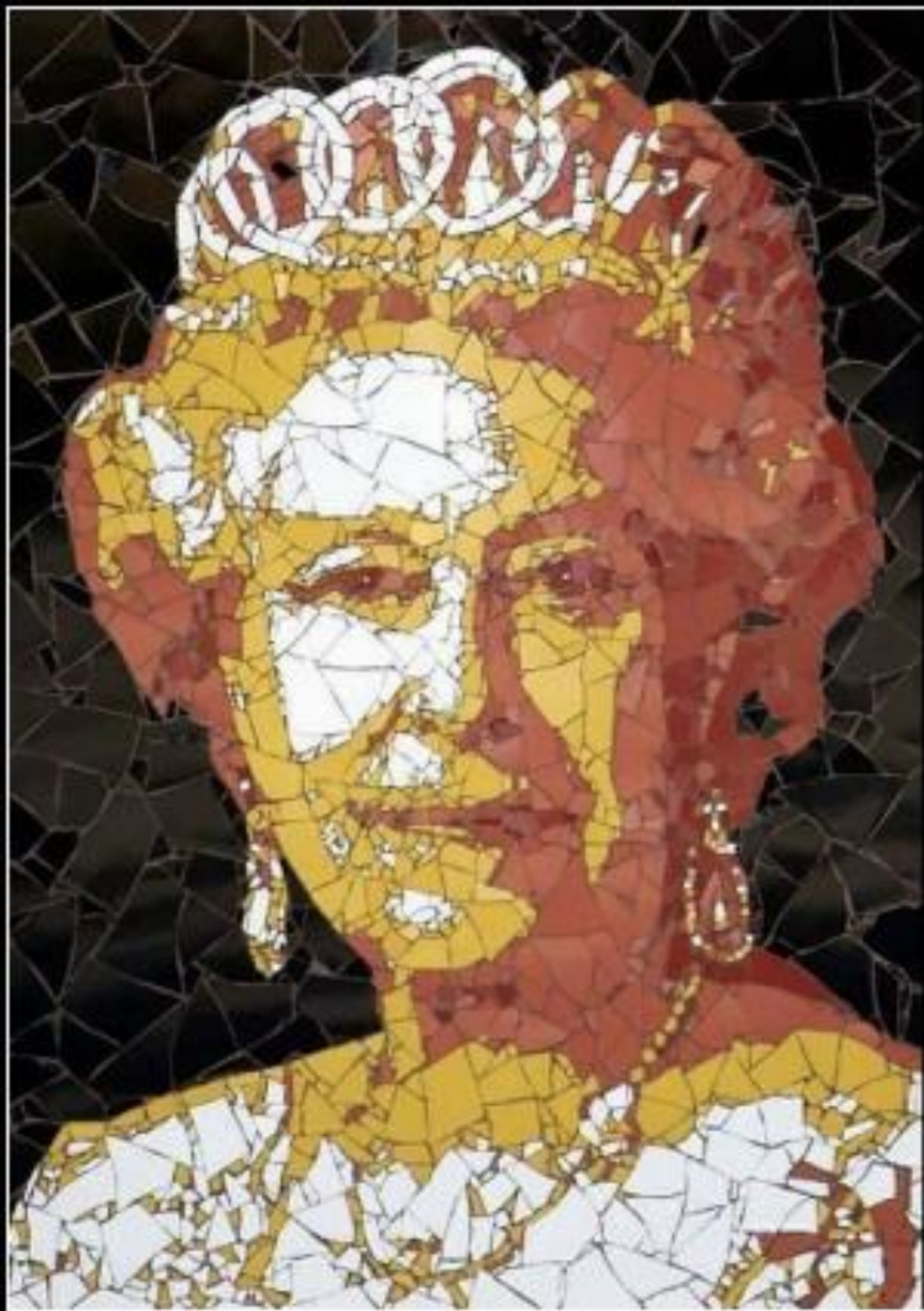
**Он - это британский художник, мастер мозаичных портретов Эд Чапмен - (Ed Chapman).**

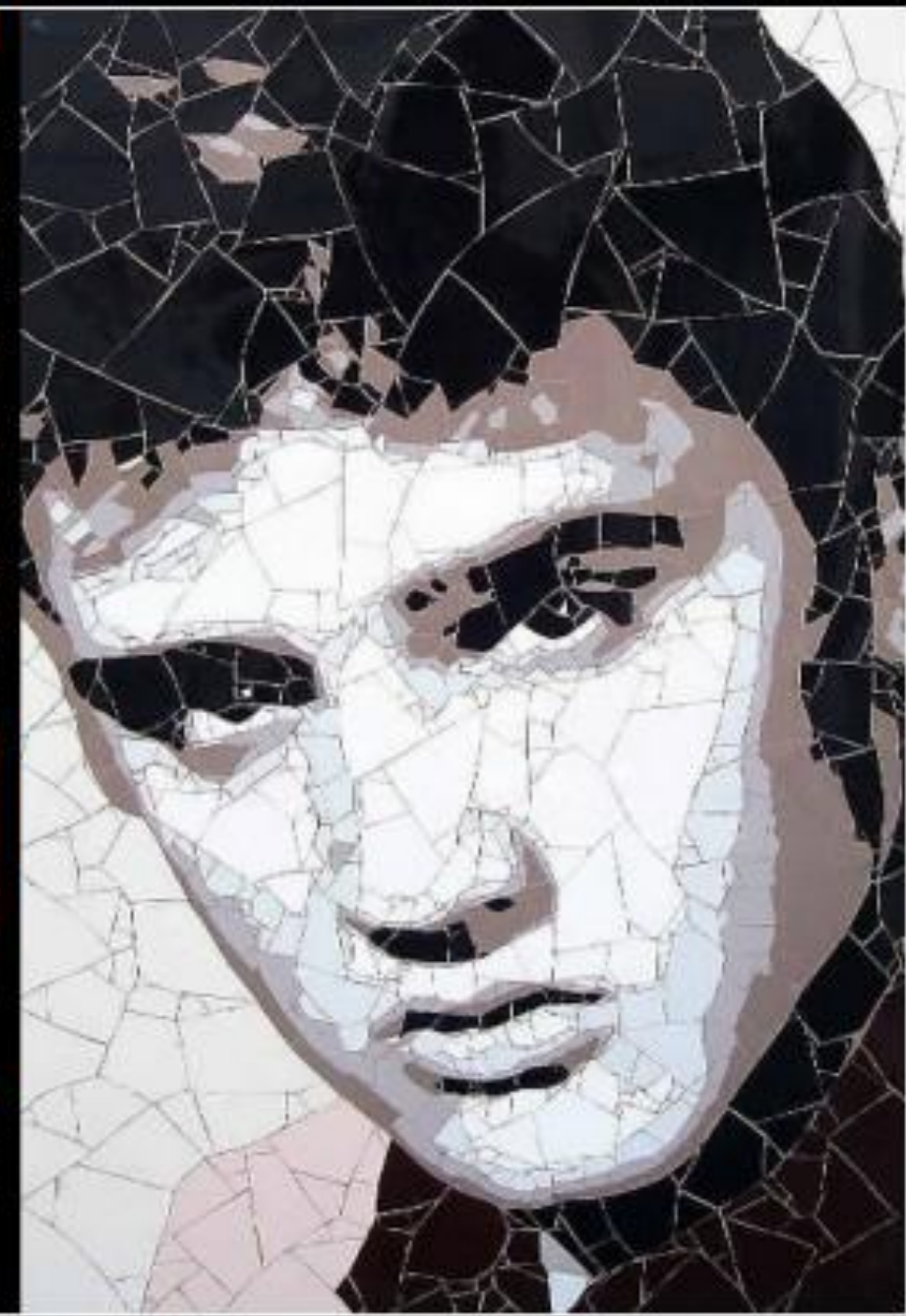
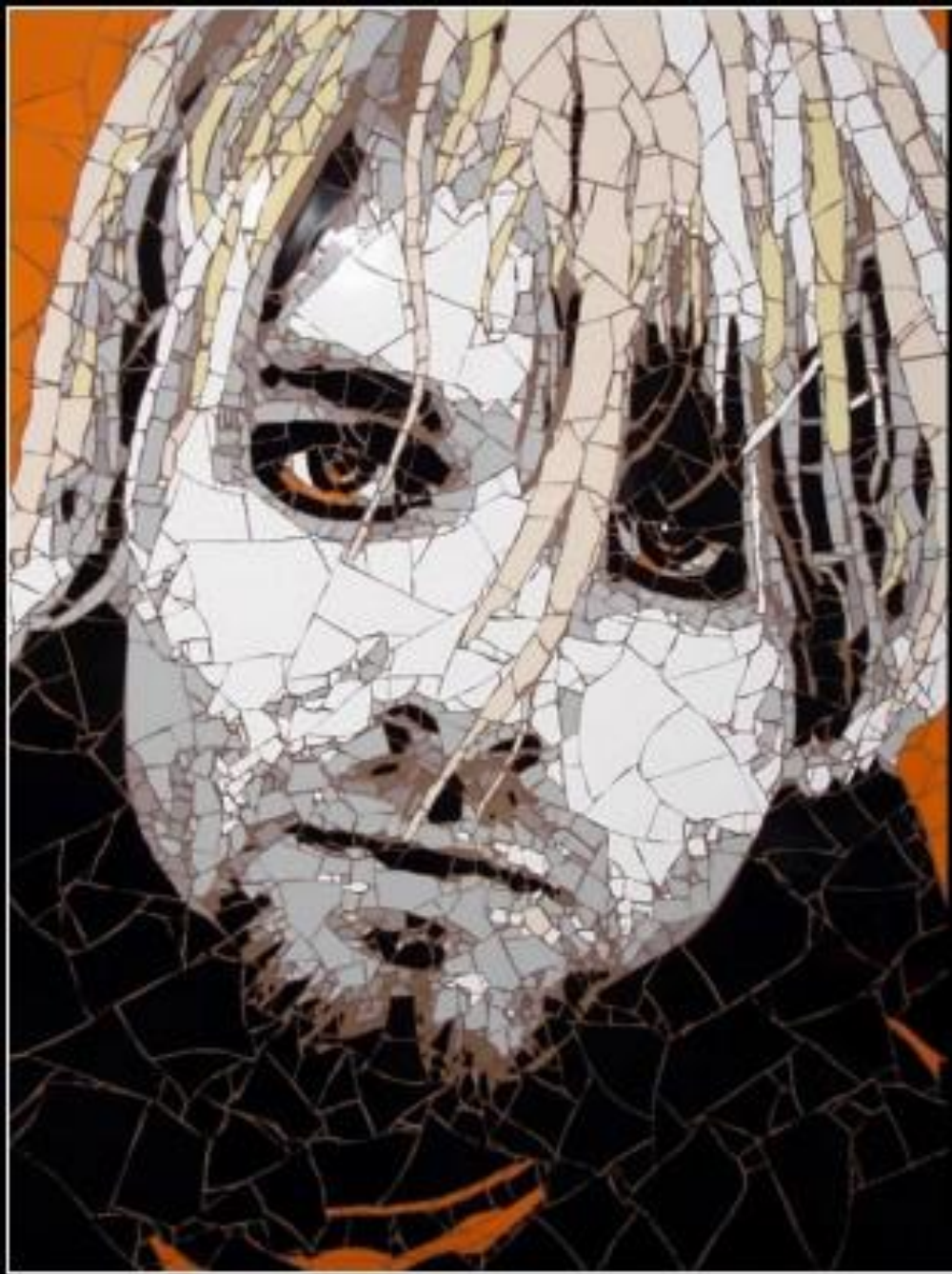
**Художник долго не был известен широкой публике. Но стоило ему "нарисовать" разноцветными медиаторами в количестве 5 тысяч штук портрет гитариста Джимми Хендрикса, его работами заинтересовались.**

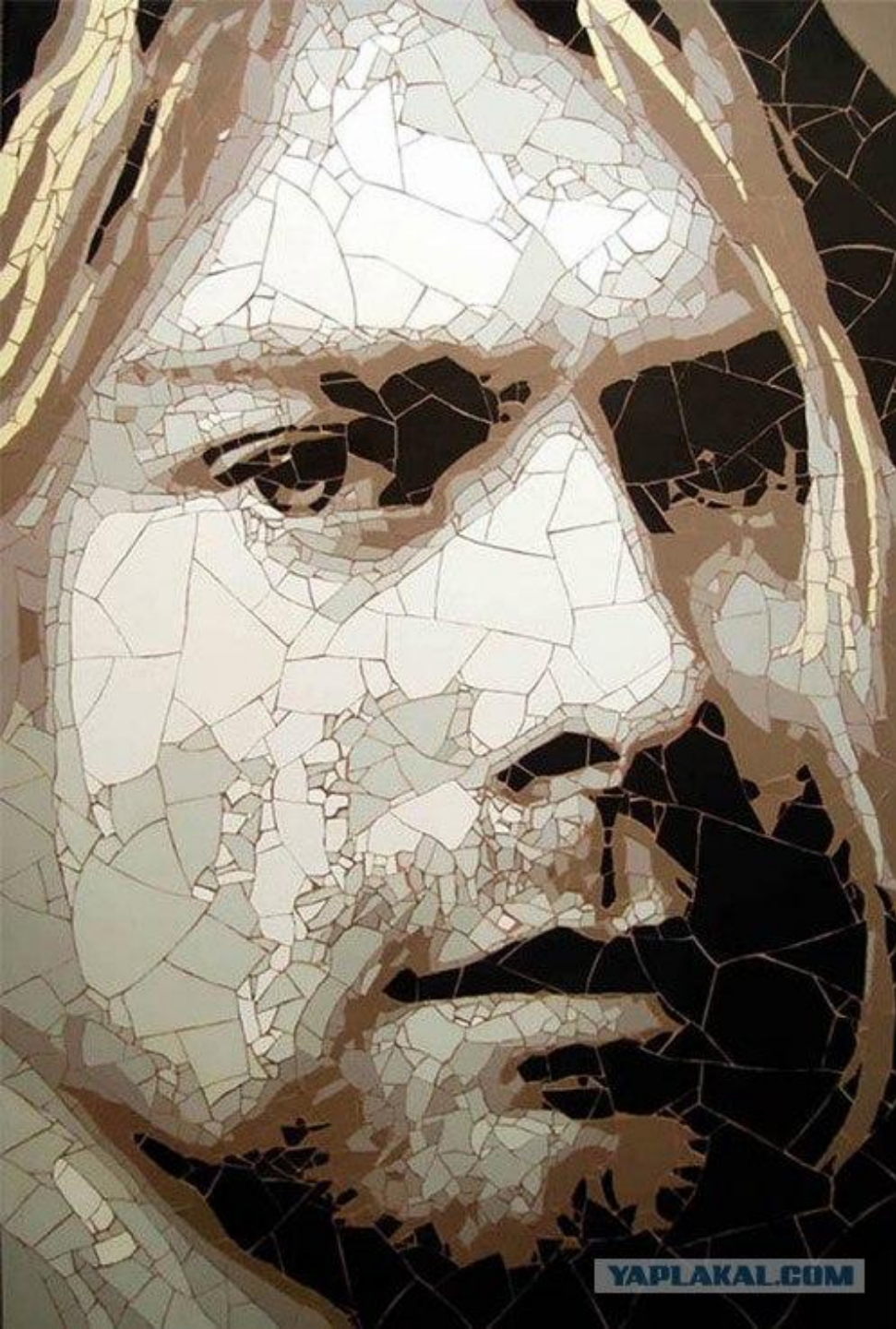


**А это и портреты Ее Величества Королевы, и Леди Ди, и Барака Обамы, и Эйнштейна, исторических деятелей. А также портреты музыкальных кумиров вроде Мадонны и Элвиса, Джексона и Леннона.**



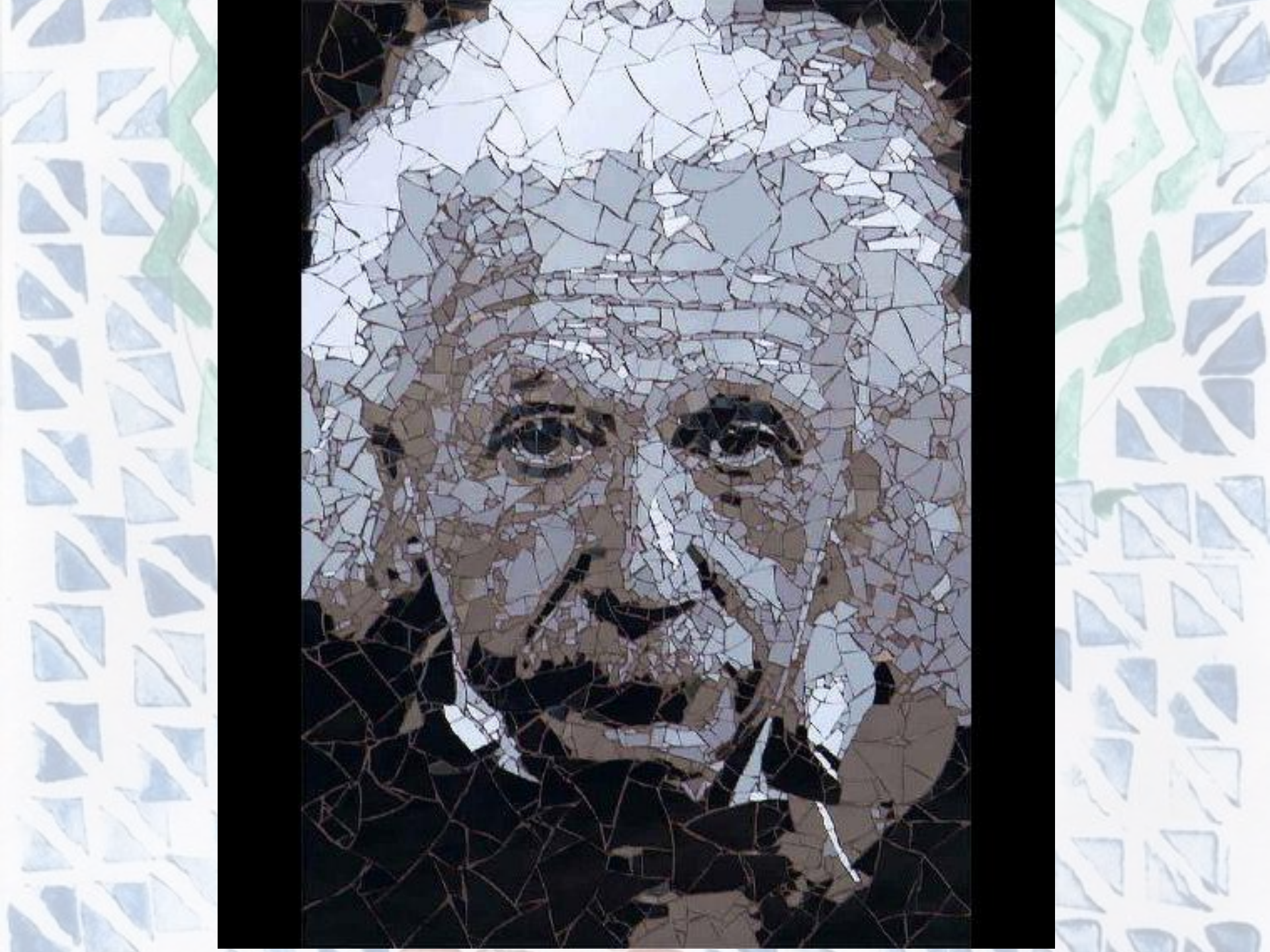






Изначально Эд Чапмен использовал для своих мозаик стекло и кусочки мрамора, но остановился на разноцветной керамической плитке. Именно из этого материала созданы все основные работы мастера.





# Творческие проекты:

Группа  
из России

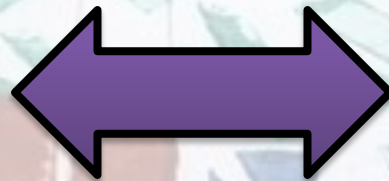


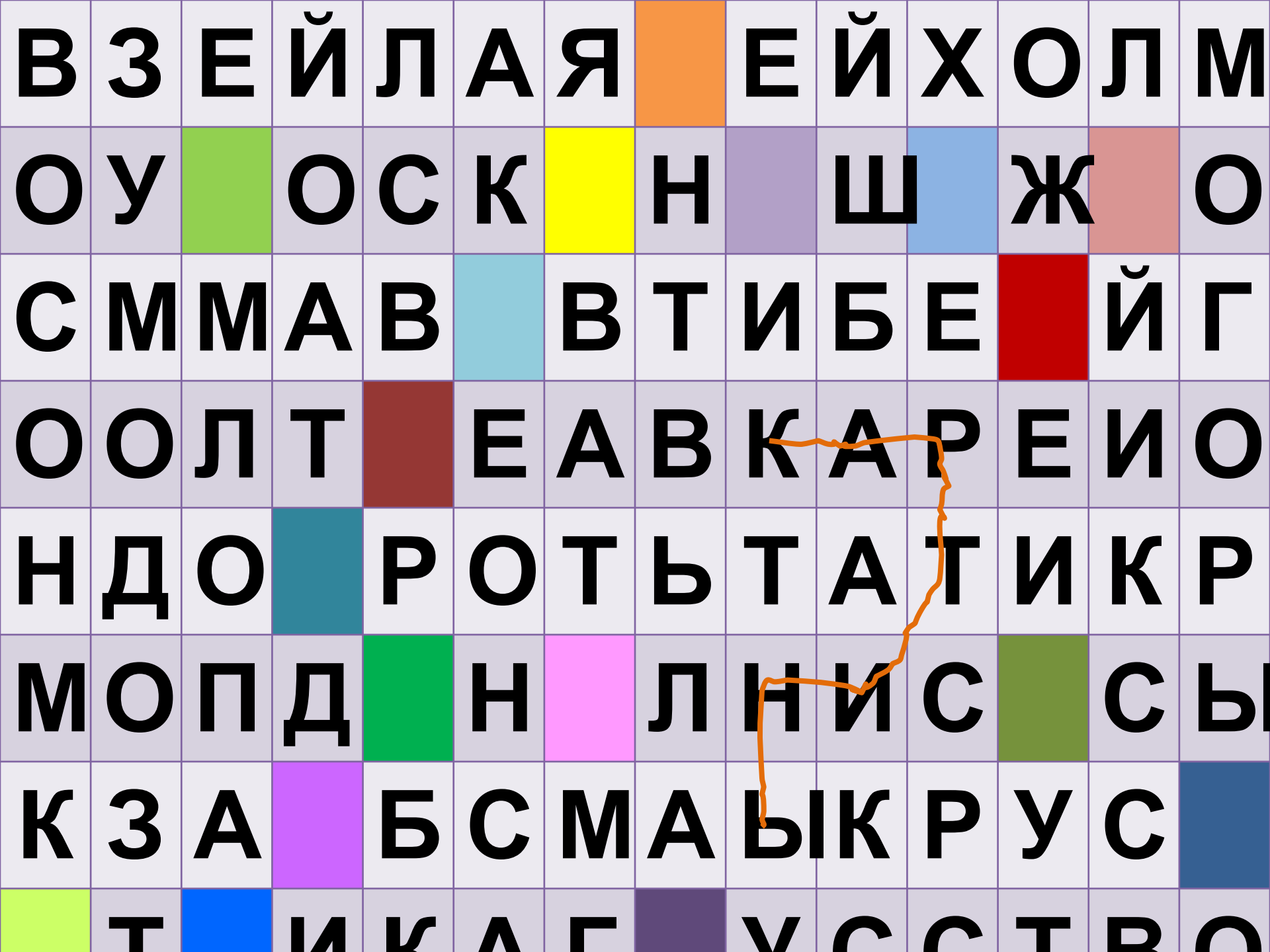
Группа из  
Великобритании



1. Флаги государств /обрывная мозаика/  
/по 2-4 человека из групп/
2. Окружающий мир /мозаика штампом/  
/принимают участие все/  
Мозаика из букв – игра «найди слова»  
/ по окончании проектов/

При выполнении творческих проектов каждая из групп задает по теме форума по 2 – 3 вопроса, цель которых – привести в систему знания в области мозаики.





В З Е Й Л А Я Е Й Х О Л М  
О У О С К Н Ш Ж О  
С М М А В В Т И Б Е Й Г  
О О Л Т Е А В К А Р Е И О  
Н Д О Р О Т Ь Т А Т И К Р  
М О П Д Н Л Н И С С Ы  
К З А Б С М А Ы К Р У С  
Т И К А Г У С С Т В О

# **Проверьте свои поиски слов**

**ЛОМОНОСОВ ХОЛМОГОРЫ  
МОЗАИКА СМАЛЬТА КАРТИНЫ ТОН  
ДРЕВНЕЙШЕЕ ИСКУССТВО  
РУССКИЙ МУЗЕЙ  
ПОЛТАВСКАЯ БИТВА**

**SMALTA RUSSIAN ART LOMONOSOV  
PICTURE MOSAIC BATTLE WORKS PAINTS  
RUSSIA MUSEUM**

**Если вы знаете, сколько клеток было в этой мозаике, вы сможете определить количество тонов, применяемых в мастерской М.Ломоносова....?**





**Благодарим всех  
участников форума,  
посвященного 300 -  
летию со дня  
рождения М.  
Ломоносова за  
активную работу!  
Так держать!**

**На следующий урок – фломастеры.**