

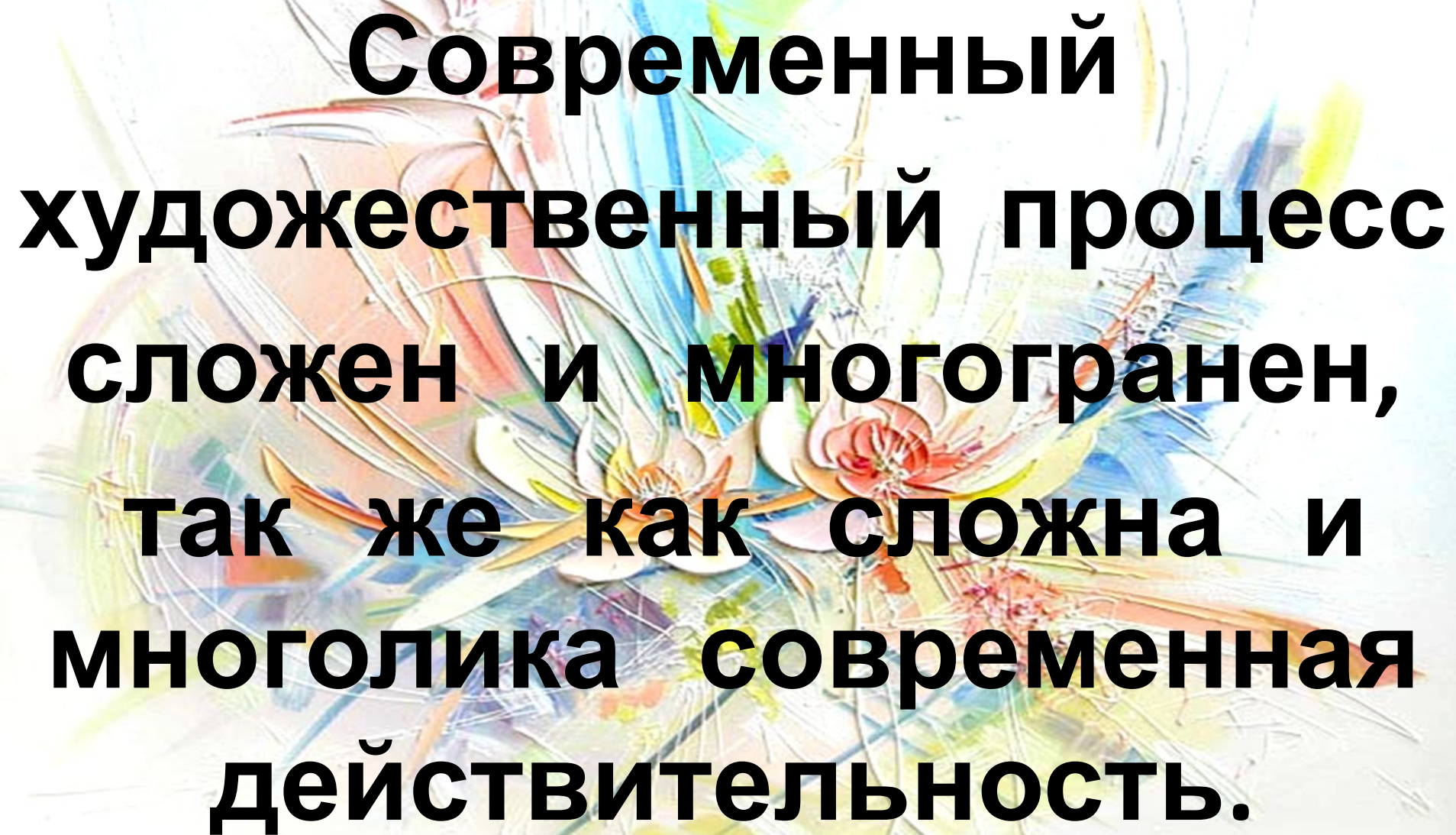
An abstract painting featuring vibrant, expressive brushstrokes in shades of blue, green, yellow, orange, and red. The composition is dominated by two large, stylized flowers in the center, rendered with soft, layered petals in warm tones. The background is a dynamic interplay of thin, sweeping lines and larger, textured areas of color, creating a sense of movement and depth. The overall style is reminiscent of modernist or expressionist art.

ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

**Учитель МХК
Черноморского УВК «Школа-гимназия» №3
Республика Крым
Бабешко Екатерина Владимировна**


Цель урока:

- познакомиться с историей декоративно-прикладного искусства, основными понятиями,
- узнать формы и виды декоративно-прикладного искусства,
- развивать у учащихся умение работать с текстовыми и визуальными источниками,
- излагать и аргументировать свою точку зрения,
- формировать собственные

An abstract painting featuring vibrant, overlapping brushstrokes in shades of blue, green, yellow, and red. In the center, there are several stylized flowers, possibly lilies or tulips, rendered in soft pinks and reds. The overall composition is dynamic and expressive, with a sense of movement and depth. The text is overlaid on this artwork in a bold, black, sans-serif font.

**Современный
художественный процесс
сложен и многогранен,
так же как сложна и
многолика современная
действительность.**





**Произведения
декоративно-прикладного
искусства отвечают нескольким
характеристикам:**

- 1) обладают эстетическим качеством;**
- 2) рассчитаны на художественный эффект;**
- 3) служат для оформления быта и интерьера.**



СОВРЕМЕННАЯ
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОГО
ИСКУССТВА

УДИВИТЕЛЬНОЕ В КАМНЕ СКАННЫЕ УЗОРЫ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЭМАЛЬ
КУЗНЕЧНОЕ ИСКУССТВО
АЖУРНОЕ ЛИТЬЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЛИТЬЕ ИЗ ОЛОВА
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГАЛЬВАНОПЛАСТИКА
ТОЧЕНИЕ ПО ГИПСУ МОЗАИКА ИЗ ДЕРЕВА
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА КОЖИ
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА
БИСЕРНОЕ РУКОДЕЛИЕ

Декоративно-прикладное искусство
(от лат. decoro — украшаю)
— широкий раздел искусства, который охватывает различные отрасли творческой деятельности, направленной на создание художественных изделий с утилитарными и художественными функциями.

Таким произведениями являются:



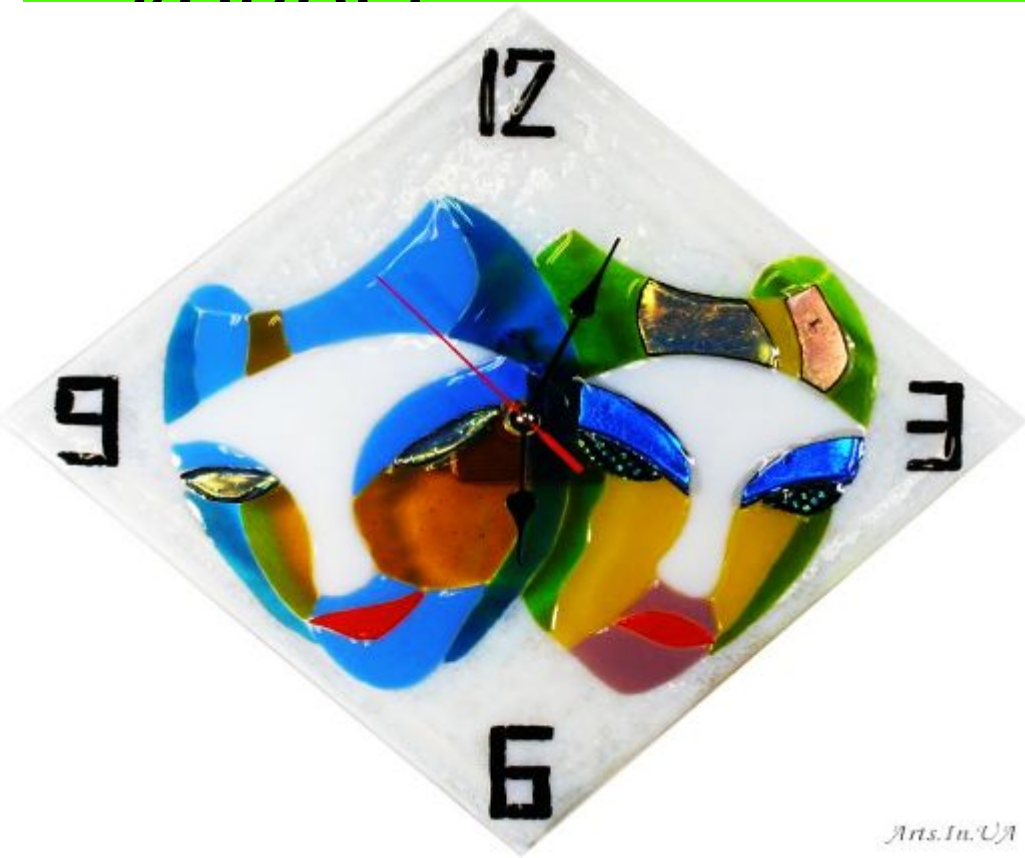
Душа работа
Ангелина Прыжко 



- фаянс
- плательные и
декоративные
КОРНЫ

Кому подарок?

-
- мебель
- художественное
стекло
- ювелирные
изделия



и другие художественные изделия



- оригами

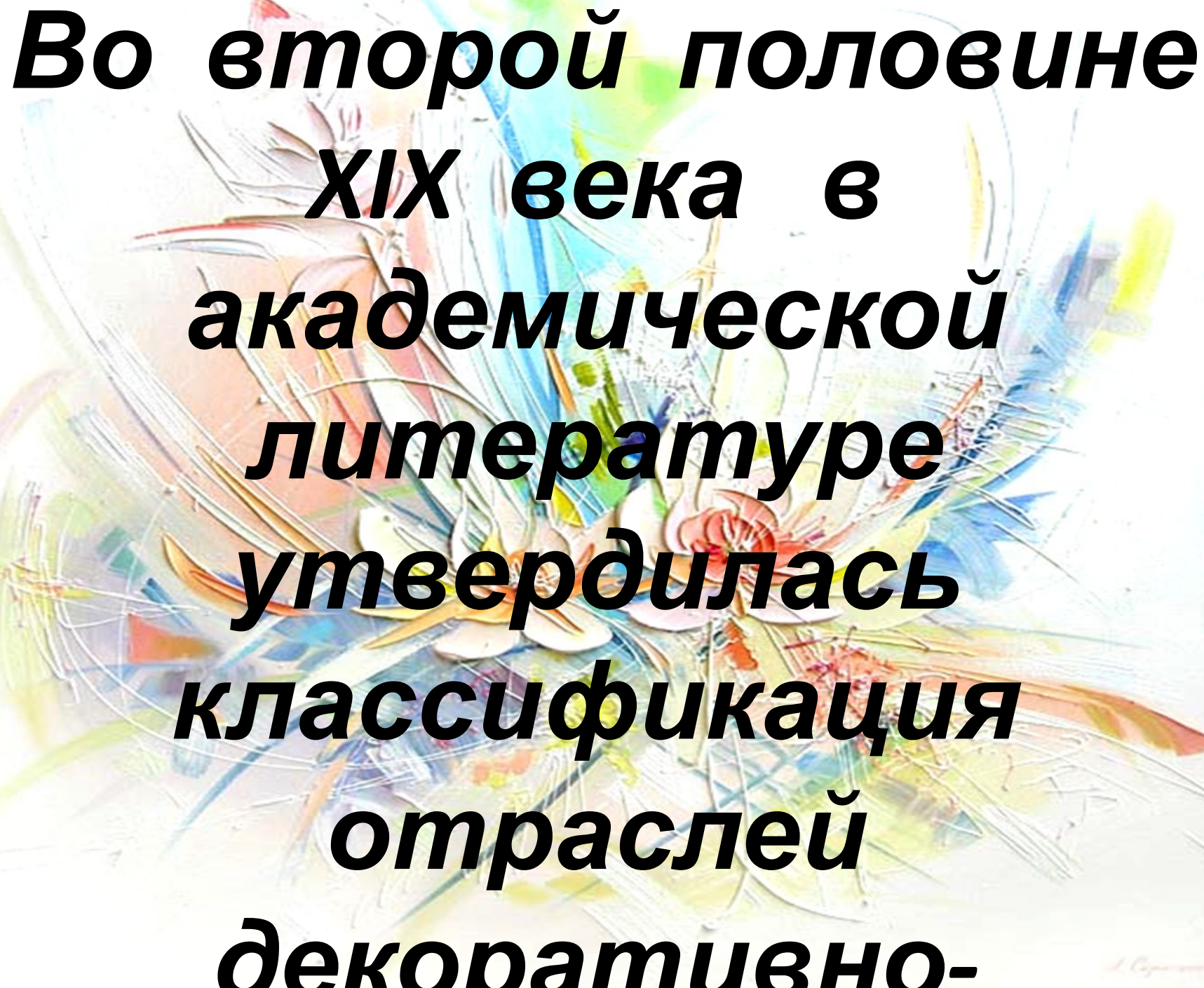
-

- резьба по камню

- чеканка

- макраме





**Во второй половине
XIX века в
академической
литературе
утвердилась
классификация
отраслей
декоративно-**

❖ ПО МАТЕРИАЛУ

1. керамика
2. текстиль
3. металл
4. дерево



❖ ПО ТЕХНИКЕ ВЫПОЛНЕНИЯ

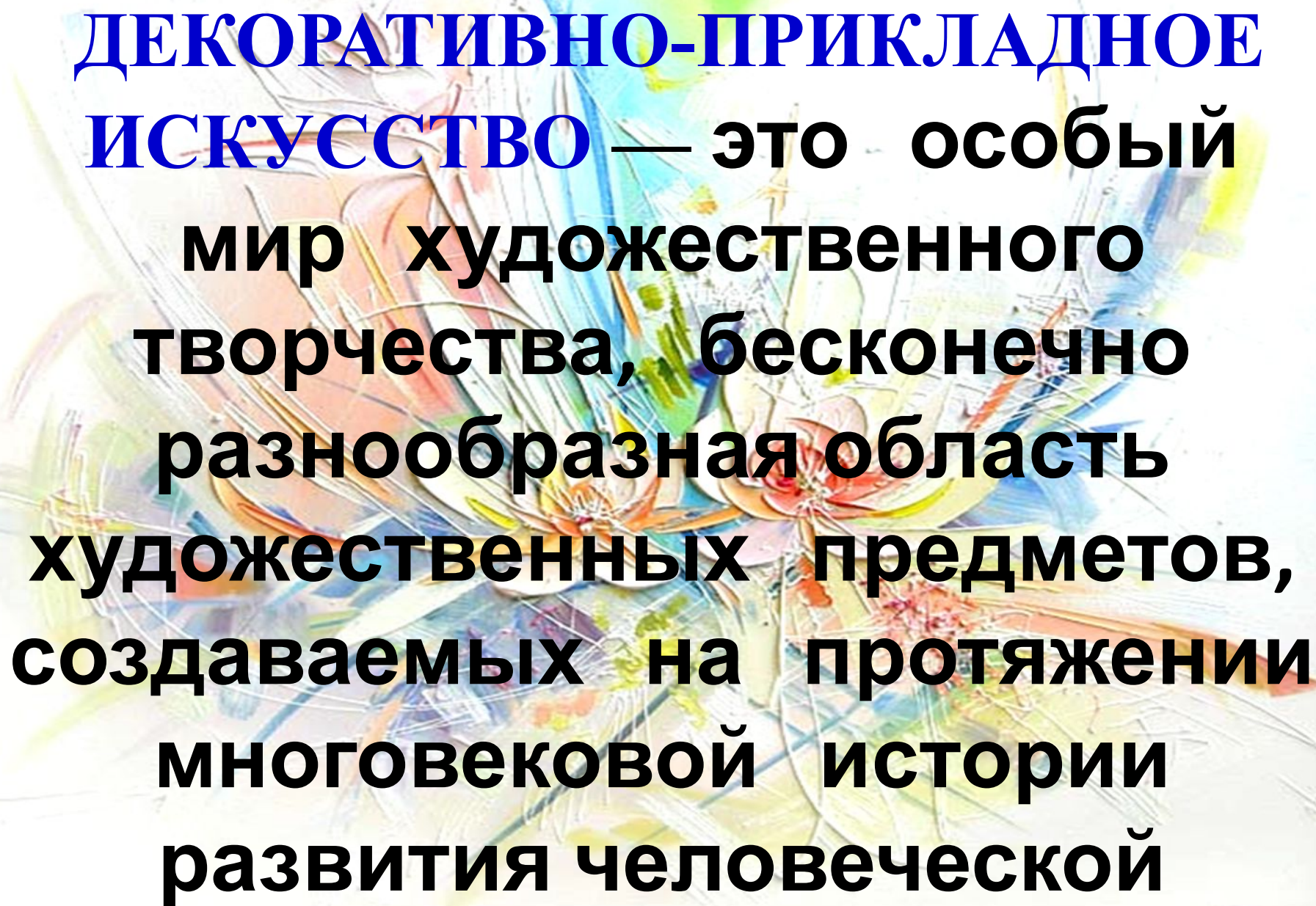
1. резьба
2. роспись
3. вышивка
4. набойка
5. литьё
6. чеканка
7. интарсия и т. д.



❖ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНЫМ ПРИЗНАКАМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТА

1. мебель
2. посуда
3. игрушки

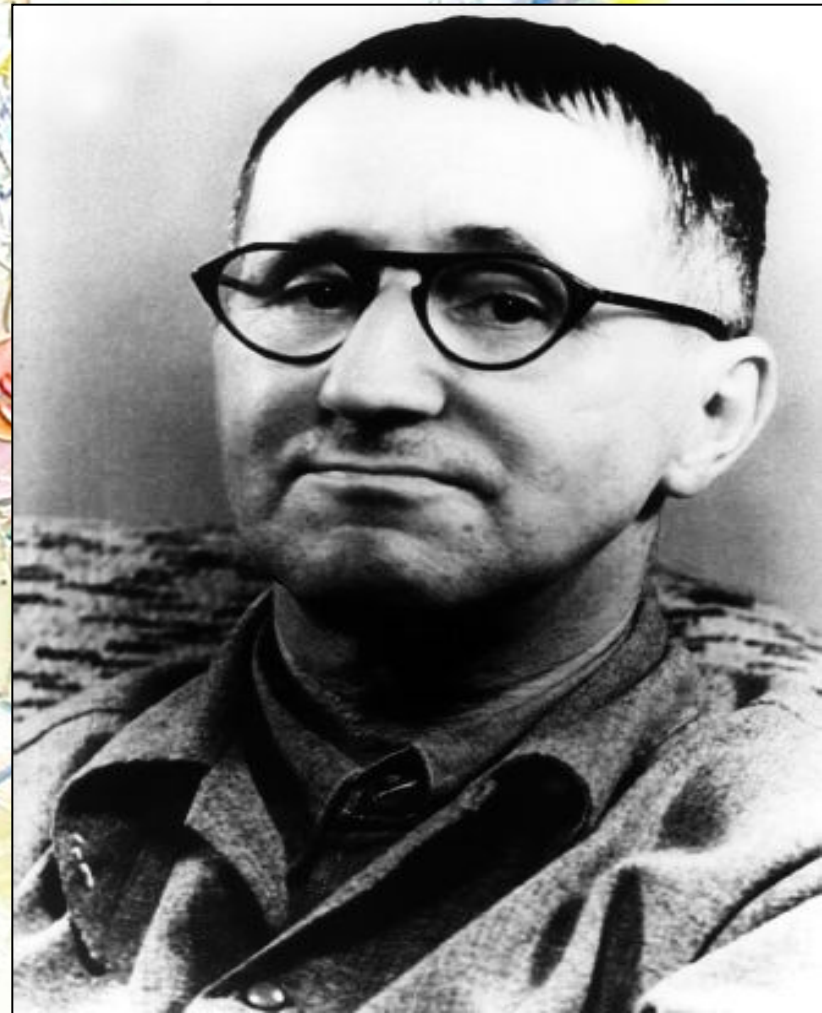




**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ
ИСКУССТВО — это особый
мир художественного
творчества, бесконечно
разнообразная область
художественных предметов,
создаваемых на протяжении
многовековой истории
развития человеческой**

*Все виды искусств
служат величайшему
из искусств—
искусству
жить
на земле.*

Бертольд Брехт



Список использованных источников:

1. Изображение книги современная энциклопедия декоративно-прикладного искусства

<http://i11.vigoda.ru/img/good/src/217/605.png>

2. Изображение модной одежды

<http://sevelina.ru/images/uploads/album/23878/5d418501b039-399x600.jpg>

3. Композиции из полимерной глины –Ландыши

http://art-clay.com.ua/image/cache/data/IMG_7194-600x600.jpg

4. Декоративная подушка

http://www.komupodarki.ru/UserFiles/Image/BORYAN/img7333_13203_big.jpg

5. Часы художественные настенные (фьюзинг) «Маска»

<http://arts.in.ua/i/5208/106818.23630.jpg>

6. Бумагопластика - Свидание

http://stranamasterov.ru/img/i2012/04/16/leb11_0.jpg

7. Чеканка: Московский монетный двор (ММД)

http://www.khmb.ru/common/img/uploaded/2012_FOTO/MONETA/5217-0039r.jpg

8. Деревянная расписная посуда

<http://stat20.privet.ru/lr/0b27440ee430d93bbf9cd44b95846bb1>

9. Картина шелком по шелку

<http://stat18.privet.ru/lr/0a132e9ba3cdd8e0fba0b4468529ddf6>

10. Фотообои игрушки

http://st.klumba.ua/img/club/2012/11/23/1279479079_kid_toys-2-5735823a.jpg

11. Фотография Бертольда Брехта

http://www.br.de/radio/bayern2/sendungen/radiowissen/deutsch-und-literatur/themenbild108~_v-image256h_-1f08f4ec4be92cc06fdc72ba34a1cafc74be1d2.jpg?version=5fec1

An abstract painting featuring a central floral motif. The composition is dominated by vibrant, overlapping brushstrokes in shades of blue, green, yellow, and red, creating a sense of movement and depth. The background is a mix of light and dark tones, with the colors of the flowers appearing to emerge from a complex, layered structure. The overall effect is one of dynamic energy and artistic expression.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**