

# Декоративно-прикладное творчество.

Виды. Роспись по рису

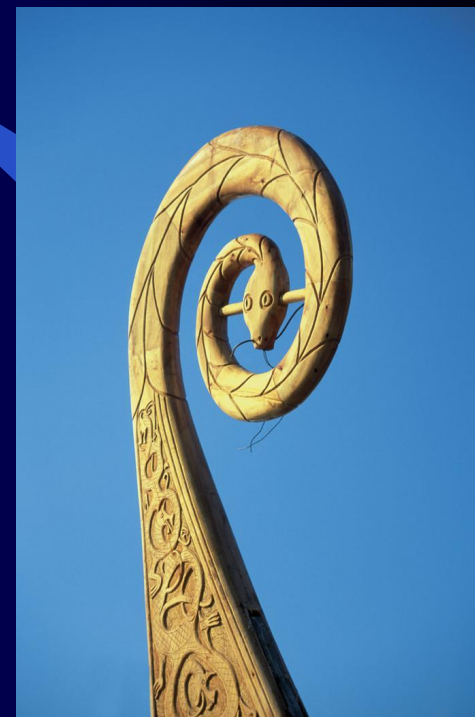
# План урока:

- Объяснение новой темы: Декоративно – прикладное творчество. Виды. Роспись по рису.
- Игра (закрепление нового материала)
- Технология выполнения Росписи по рису ( объяснение, план).
- Практическая работа: Перевод рисунков.
- Итоги.

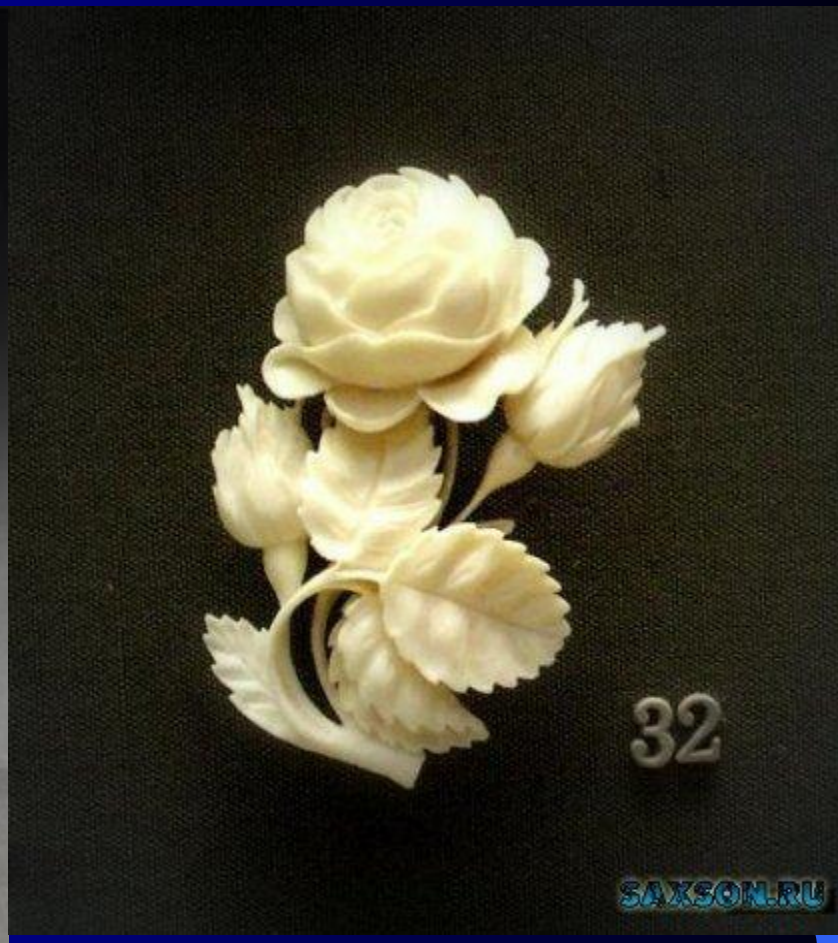
# Резьба по дереву



Кувалда XIX в.  
Будкавыя ўласнасць, Казарныя вуліца, 196.  
Мінск.  
Скульп. 1960-1970-ыя гады.  
Музей гісторыі, Казарныя Будкі, Мінск.



# Резьба по кости







# Керамика



[sirruch.ru](http://sirruch.ru)





# Вышивка









# Жостовская роспись







# Хохломская роспись







# Роспись по рису:

- Определиться с видом изделия(картина, панно, салфетка)
- Подобрать рисунок.
- Перевести рисунок.
- Подготовить ткань, пяльцы, акварельные краски, копировальную бумагу.
- Сварить вязкую кашицу, охладить.
- Обработать поверхность ткани, полученным раствором, высушить.
- Перевести рисунок на готовую «бумагу».
- Расписать рисунок.

# Словарь:

Жостовская роспись

Хохломская роспись

Керамика

Нэцкэ

Перевести

Нарисовать