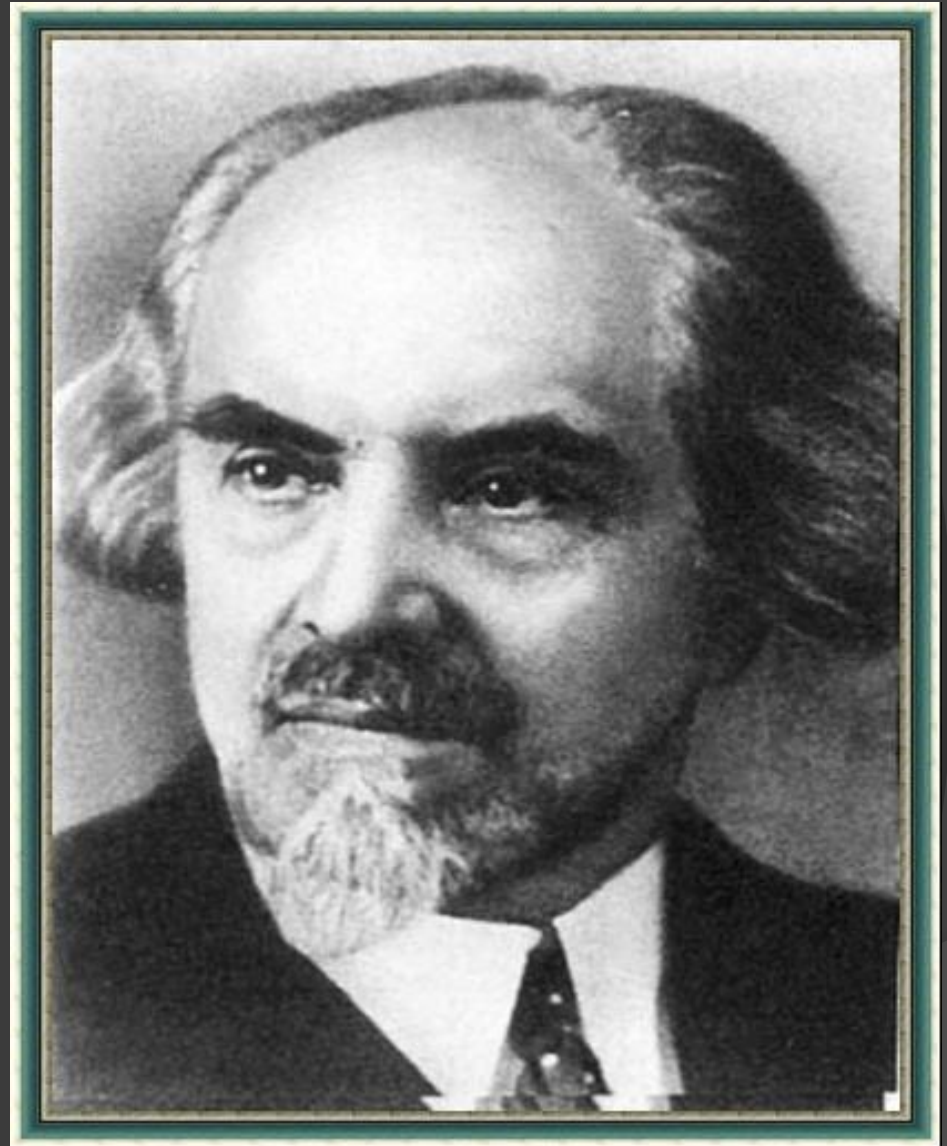


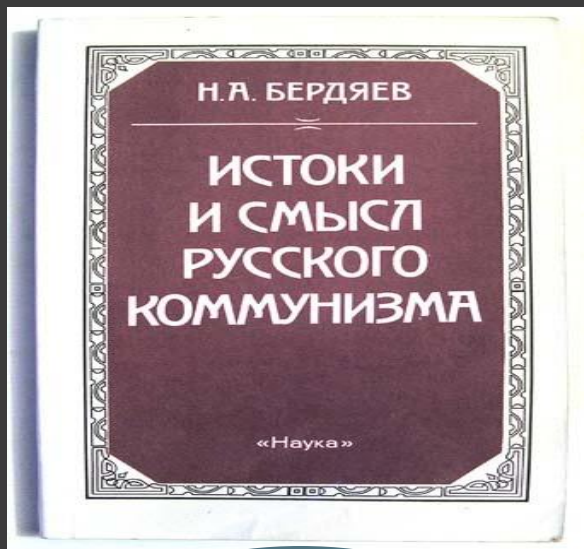
ДИСКРЕТНЫЙ ХАРАКТЕР СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

Выполнили:

Бердяев Н.А.
"Истоки и смысл
русского
коммунизма" (1937)

"Историческая судьба
русского народа была
несчастной и
страдальческой, и
развивался он
катастрофическим
темпом, через
прерывность и
изменение типа
цивилизации. В русской
истории нельзя найти
органического
единства".





«5 разных России» по Бердяеву



Культура периода Древней Руси

1. Языческая культура древних славян

Господство культа *упырей*
и *берегинь*



Господство культа **Рода**



Господство культа
Перуна



2. *Крещение Руси как смена культурно-исторической парадигмы*

Православие стало духовной основой Руси.



В.И. Верещагин
Закладка Десятинной церкви в Киеве

Культура периода золотоордынского ига

Влияние золотоордынского ига на культуру Руси

- разрушение городов и уничтожение населения
- приостановка культурного развития страны
- в сфере уголовного права ужесточаются наказания
- русском языке сохранилось много монгольских слов, относящихся к деньгам и налоговому обложению
- восприятие этикета дипломатических переговоров



Культура периода Московского царства

"Москва-Третий Рим"



Особенности духовной жизни



Усложнение социокультурного развития страны



Обмирщение



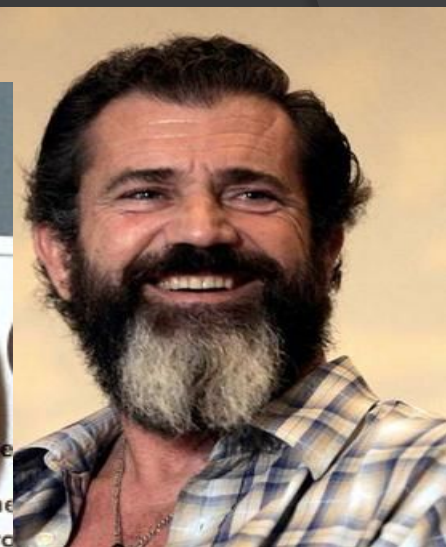
Русская культура в эпоху Нового времени

Культура и государство в эпоху Петра

1. При Петре I устанавливается система прямой зависимости развития культуры от правительства.



2. Петр начал с присущим ему энтузиазмом бороться со старыми русскими традициями в быту, в образе жизни и решительно вводить западные стандарты и нормы.



3. Создаются собственные учебные заведения

Московская школа "математических и навигационных наук"



Московская Славяно-греко-латинская академия



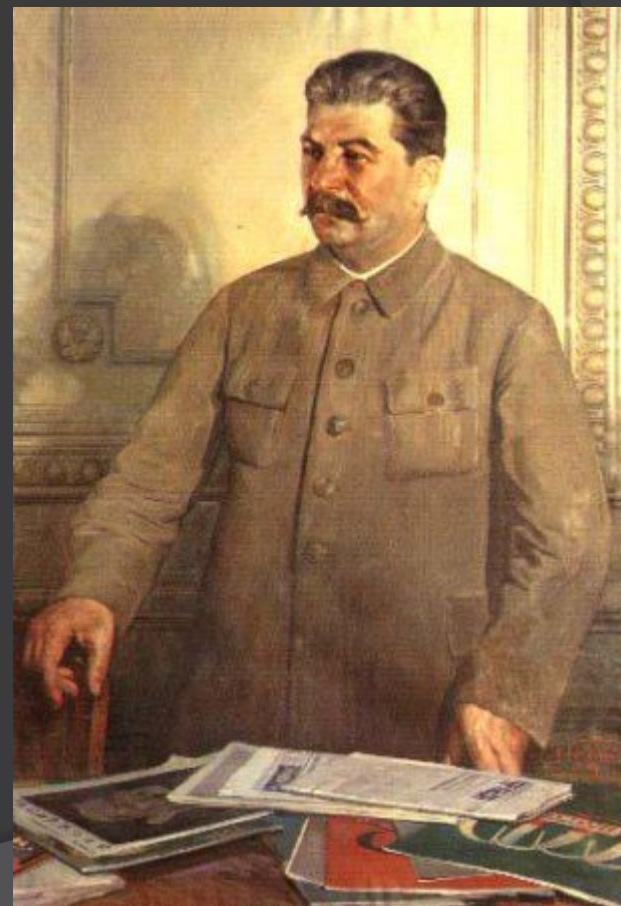
Другие важные черты времени

- Десакрализация слова
- Церковная секуляризация



Культурное развитие России в новейшее время

*Культура 30х гг.: начало
тоталитаризма*



⦿ метод социалистического реализма



Культурная ситуация второй половины XX в.

- *Постсталинский период отечественной истории – либерализация, перелом в культуре*



- Период 70-х середины 80-х гг- продолжалось плодотворное развитие всех сфер художественной и научной деятельности, укреплялась материальная база культуры, НО усиливался идеологический контроль за культурой



- *Новый этап* развития культуры пришелся на годы *перестройки* (1985-1991), в ходе которой развернулась интенсивная ломка сложившихся стереотипов на всех направлениях социокультурной жизни.



Современные культуротворческие процессы, происходящие в России, - неразрывная часть общемирового развития конца XX - начала XXI в. В ходе этих процессов меняется сама парадигма культурологического мышления, содержание культуры и ее место в жизни общества и каждого человека.

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**