

# Дизайн-спецификация

Раздел технологического проекта

# Спецификация

Это конкретный перечень того, каким критериям должно удовлетворять разрабатываемое изделие для того, чтобы быть качественным.

# Она включает в себя:

- **Что за изделие**
- **Конечный потребитель (покупатель, группа, рынок)**
- **Какая потребность будет удовлетворена**
- **Функциональное назначение - что это изделие должно делать?**
- **Допустимые пределы стоимости**
- **Единичный экземпляр (партия), массовое производство, прототип**

# Человеческий фактор

- Психологический
- физиологический(включая антропометрические)
- рассмотрение того где объект будет использоваться
- размеры частей(деталей) изделия (например, ручки, кармашки)

# Материалы

- Соответствие заданным функциям
- Доступность
- Стоимость
- Лёгкость в обработке
- Материалы для частей(компонентов)  
(например: клей, нитки, застёжки)
- Вопросы, связанные с окружающей средой

# Способ производства

- **Какое оборудование есть в школе**
- **Как изделие может изготовлено в промышленности**



# Техника безопасности

**По отношению:**

- **К месту**
- **К конечному пользователю**
- **Используемым материалам**
- **Государственные и международные стандарты**
- **Правовые документы**

# Внешний вид



- По отношению к группе потребителей ( и покупателей, и конечных пользователей)
- Стиль
- Цвет
- Отделка







# Моральные ценности

- **Влияние на окружающую среду**
- **Не наносит ли вред данная технология обществу, в котором это изделие будет изготовлено и будет использоваться**
- **Каково будет соотношение выгоды (убытка) для общества в результате изготовления этого изделия**

# Дизайн – спецификация

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Функциональное назначение</b>  | Для хранения аксессуаров для волос  |
| <b>Конечный пользователь</b>      | Для себя  |
| <b>Единичный или массовый</b>     | Единичный экземпляр   |
| <b>Модель</b>                     |    |
| <b>Размеры сумки</b>              | 8*25*22   |
| <b>Способ изготовления</b>        | Пошив   |
| <b>Ткань</b>                      | Велюр   |
| <b>Подклад</b>                    | Трикотаж  |
| <b>Способ украшения</b>           | Вышивание бисером   |
| <b>Выбор бисера для вышивания</b> |  |
| <b>Способ вышивания бисером</b>   | Строчка назад иголку  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Расположение вышивки</b>             | <b>На передней части и по верху</b>  |
| <b>Рисунок для передней части сумки</b> | <b>Цветы</b>   |
| <b>Форма цветка</b>                     |    |
| <b>Расположение цветов</b>              | <b>В центре передней части</b>   |
| <b>Оформление верхней части сумки</b>   |    |
| <b>Вид отделки и цвет ткани</b>         | <b>Гладкокрашенная чёрная</b>  |
| <b>Цвет бисера для вышивки</b>          | <b>Розовый</b>   |
| <b>Цвет подклада</b>                    | <b>Розовый</b>   |
| <b>Нитки для пошива изделия</b>         | <b>X/6</b>   |
| <b>Цвет ниток для пошива</b>            | <b>Розовые, черные</b>   |
| <b>Нитки для вышивания бисером</b>      | <b>X/6</b>   |
| <b>Цвет ниток для вышивания</b>         | <b>Розовый</b>   |
| <b>Способ застёжки</b>                  | <b>Шнуры с фиксаторами</b>   |
| <b>Формы фиксатора</b>                  |  |
| <b>Цвет фиксатора</b>                   | <b>Матовый</b>   |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Материал для стягивания</b> | <b>Шнур</b>   |
| <b>Цвет шнурка</b>             | <b>Розовый</b>  |
| <b>Оформление концов шнура</b> | <b>Концевик</b>   |
| <b>Формы концевика</b>         |                 |
| <b>Цвет концевика</b>          | <b>Розовый</b>  |
| <b>Стоимость</b>               | <b>Не дороже 300 рублей</b>   |
| <b>Оборудование</b>            | <b>Швейная машина, ножницы, игла, напёрсток, колышек, булавки, пальцы, утюг, гладильная доска</b> |
| <b>Безопасность</b>            | <b>Безопасный способ производства</b>   |
| <b>Внешний вид</b>             | <b>Красивый, оригинальный</b>   |
| <b>Человеческий фактор</b>     | <b>Удобство в эксплуатации</b>  |
| <b>Воздействие на человека</b> | <b>Создаёт лирическое настроение, привлекает взгляды окружающих</b>                               |

# Используемая литература

1. Павлова, М.Б. Образовательная область технология/Теоретические подходы и методические рекомендации/М.Б. Павлова, Д. Питт.- Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1998.-96 с.