

# *РУССКИЕ ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ*

**Дягилев**  
**Сергей Павлович**  
**(1872- 1929)**



# Дягилев Сергей Павлович



- **Дата рождения:** 31 марта 1872г
- **Место рождения:** Селищи, Новгородская губерния, Российская империя
- **Дата смерти:** 19 августа 1929г (57 лет)
- **Место смерти:** Венеция, Италия
- **Профессия:** антрепренер
- **Гражданство:** Российская империя
- **Годы активности:** 1896—1929
- **Театр:** труппа «Русский балет Дягилева»

# Дягилев Сергей Павлович

- русский театральный и художественный деятель, антрепренер
- один из основоположников группы «Мир Искусства»
- организатор «Русских сезонов» в Париже и труппы «Русский балет Дягилева».

# СЛОВАРНАЯ РАБОТА

- **Антрепренёр (фр.) — менеджер или предприниматель в некоторых видах искусства, держатель либо арендатор частного зрелищного предприятия (театра, цирка и др.) — антрепризы.**
- **За рубежом антрепренёры именуется: *менеджер* (в Англии), *импресарио* (в Италии), *продюсер* (в США).**

# ДЕТСТВО С.П. ДЯГИЛЕВА

Родился в 1872 году  
в семье кадрового военного,  
потомственного дворянина,  
кавалергарда.

Его отец, П. П. Дягилев,  
рано овдовел, и Сергея  
воспитывала мачеха Елена,  
дочь В.А. Панаева.

В детстве Сергей жил в  
Санкт-Петербурге, потом  
в Перми, где служил его отец.

Брат отца, Иван Павлович,  
был меценатом и основателем  
музыкального кружка.



# РОДОВОЙ ДОМ С. П. ДЯГИЛЕВА В ПЕРМИ, НЫНЕ ГИМНАЗИЯ ЕГО ИМЕНИ



*Особняк в стиле позднего русского классицизма построен в 50-х годах XIX века по проекту архитектора Р. О. Карвовского.*

# ОБРАЗОВАНИЕ

- **Пермская гимназии в 1890г.**
- **Юридический факультет университета в Санкт-Петербурге в 1896г.**
- **С-Петербургская консерватория у Н.А. Римского-Корсакова.**

# ЖИЗНЬ В ИСКУССТВЕ

- В 1896 году начал карьеру деятеля искусства.
- Совместно с А.Н.Бенуа создал объединение «Мир искусства».
- Редактировал журнал (с 1898 по 1904), писал искусствоведческие статьи.
- Организовывал выставки английских и немецких акварелистов, скандинавских, финляндских и русских художников .



# ЖИЗНЬ В ИСКУССТВЕ

- В 1899 году князь Сергей Волконский, директор Императорских театров, назначил Дягилева чиновником по особым поручениям, доверил ему редактирование «Ежегодника Императорских театров».
- С. П. Дягилев превратил ежегодник из сухого издания в художественный журнал.

# ПРИВЛЕК В ИМПЕРАТОРСКИЕ ТЕАТРЫ

- Ап. М.Васнецова,
- А. Н. Бенуа,
- Л. С. Бакста,
- В. А. Серова,
- К. А. Коровина,
- А. Е. Лансере и др.



# ЖИЗНЬ В ИСКУССТВЕ

- ... великая сила искусства заключается именно в том, что оно самоцельно, самополезно и главное – свободно <...> произведение искусства важно не само по себе, а лишь как выражение личности творца.

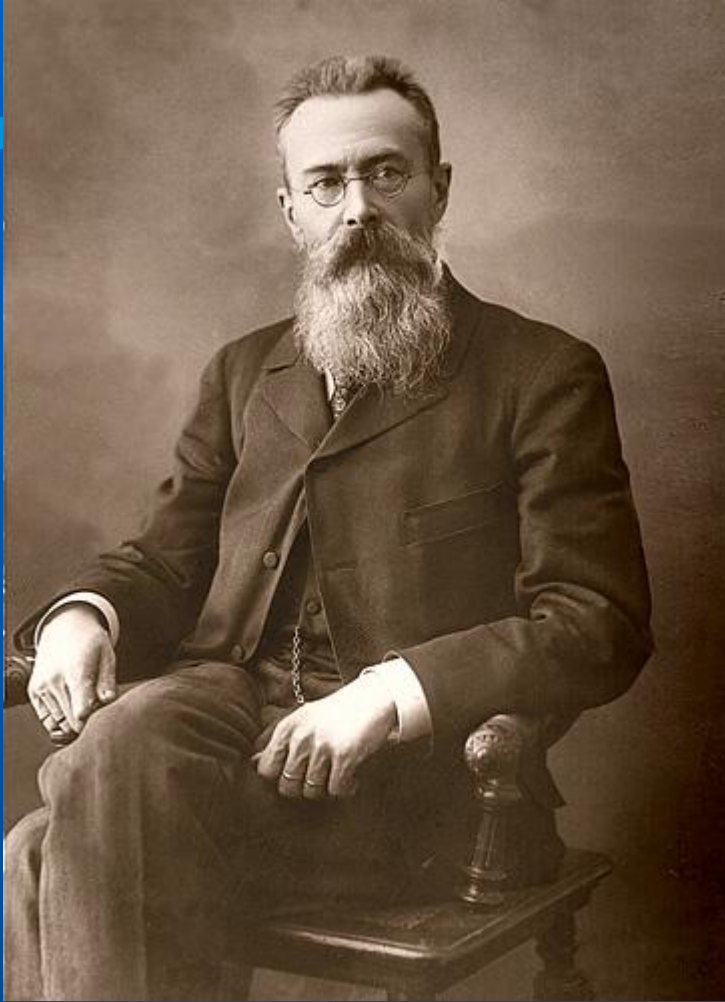
С.П. Дягилев

# ЖИЗНЬ В ИСКУССТВЕ

Плакат для  
«Русских сезонов»  
художницы  
Тамары Карсавиной



# РУССКИЕ СЕЗОНЫ



● 1907 г.

**Николай Андреевич  
Римский-Корсаков  
1844-1908**

**«Исторические русские концерты»**

# РУССКИЕ СЕЗОНЫ

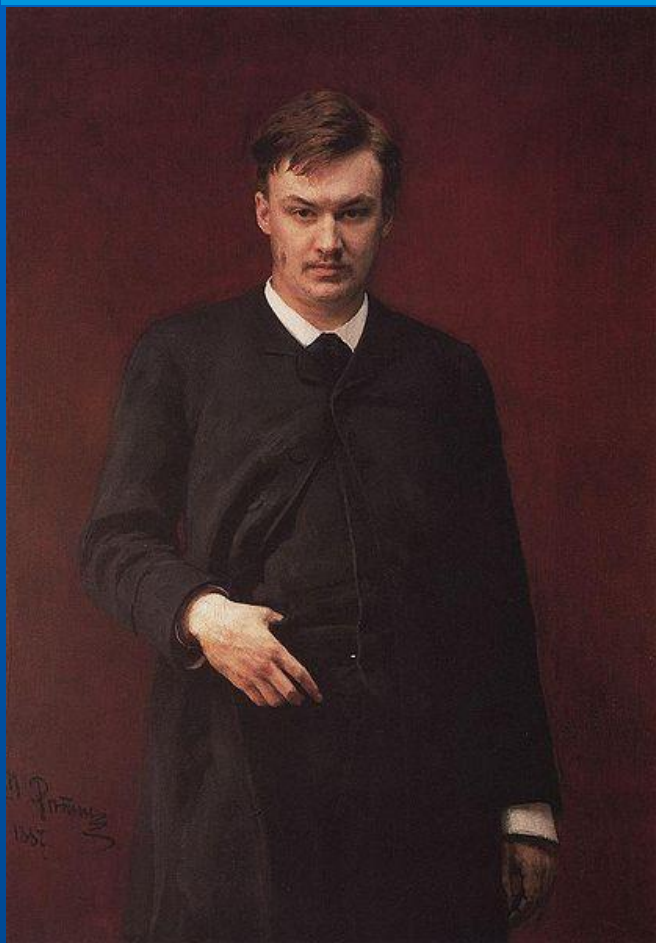
1907 г.

- **Сергей Васильевич  
Рахманинов  
1873-1943**



«Исторические русские концерты»

# РУССКИЕ СЕЗОНЫ



- **Александр Константинович  
Глазунов  
1865-1936**

**«Исторические русские концерты»**

# РУССКИЕ СЕЗОНЫ

1907 г.

- Федор Иванович  
Шаляпин  
1873-1938

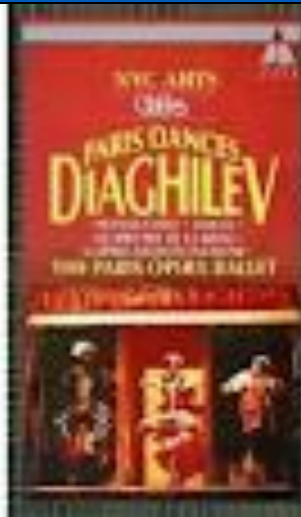


«Исторические русские концерты»



# РУССКИЙ БАЛЕТ ДЯГИЛЕВА

1911 г.



РИМ

ПАРИЖ

ЛОНДОН

НЬЮ-  
Йорк



# **... в тот момент Дягилев относился к балету пренебрежительно:**

- «Смотреть его с одинаковым успехом могут как умные, так и глупые - все равно никакого содержания и смысла в нем нет; да и для исполнения его не требуется напрягать даже маленькие умственные способности»**

# РУССКИЙ БАЛЕТ ДЯГИЛЕВА



*Балерина  
Анна Павлова*



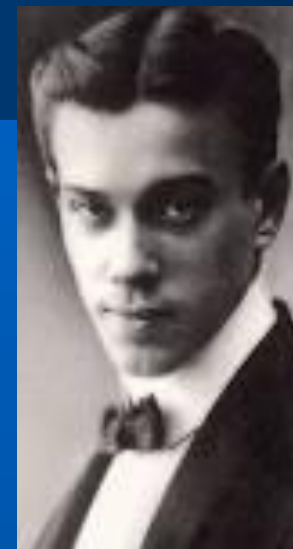
# РУССКИЙ БАЛЕТ ДЯГИЛЕВА



*Танцовщик  
Михаил Фокин*



# РУССКИЙ БАЛЕТ ДЯГИЛЕВА

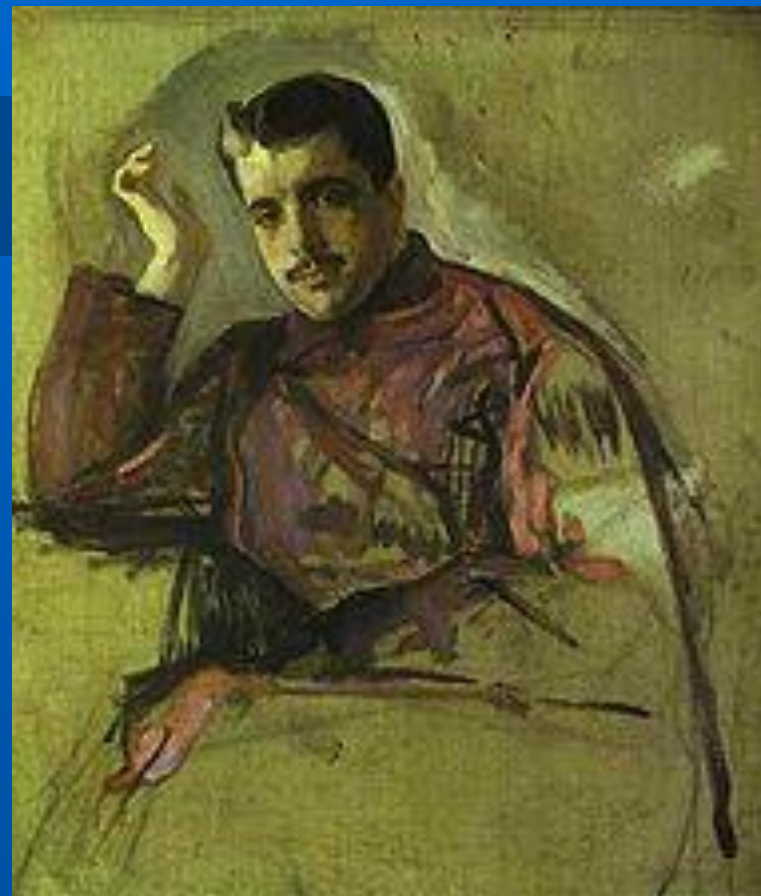


*Танцовщик  
Вацлав Нижинский*



# *Портрет С.П. Дягилева*

...я начинал входить  
в жизнь, когда появились  
первые мысли, первые идеи,  
когда чувствовал в себе  
такую силу и такой поток  
энергии, который затопит  
весь мир, когда знал, что  
будет будущее — большое  
мировое будущее.



- **Художник Валентин Серов (1904)**

# Могила Дягилева на Сан-Микеле

19 августа 1929 года

Остров имени Святого Михаила Архангела в Венеции (Италия).

Долгое время в крепости на острове находился монастырь, затем тюрьма, но по распоряжению Наполеона I остров был в 1807г. преобразован в исключительное место для захоронения венецианцев.

На кладбище три отдела: католический, православный и протестантский.



# Могила Дягилева на Сан-Микеле

**С.П. Дягилев скончался 19 августа 1929 года в Венеции, по слухам, от фурункулеза.**

**Похоронен на расположенном неподалеку острове Сан-Микеле.**

**По традиции, на его могилу приносят балетные туфли.**





# ИЗВЕСТНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ РОДА ДЯГИЛЕВЫХ

- Дягилев, Дмитрий Васильевич (1773—1823) — российский поэт, художник и музыкант, прадед С. П. Дягилева.
- Дягилев, Павел Дмитриевич (1808—1883) — пермский купец и общественный деятель, дед С. П. Дягилева.
- Дягилев, Павел Павлович (1848—1914) — чиновник и отец С.П. Дягилева.
- Дягилев, Василий Валентинович (1913—2004) — врач-невропатолог, племянник С.П. Дягилева.

# ПАМЯТЬ С.П. ДЯГИЛЕВА



«СТОЛЕТИЕ  
РУССКОГО БАЛЕТА  
С.П. ДЯГИЛЕВА»

2009 г.



Проект памятника С.П. Дягилеву  
в Париже

# ПАМЯТЬ С.П. ДЯГИЛЕВА



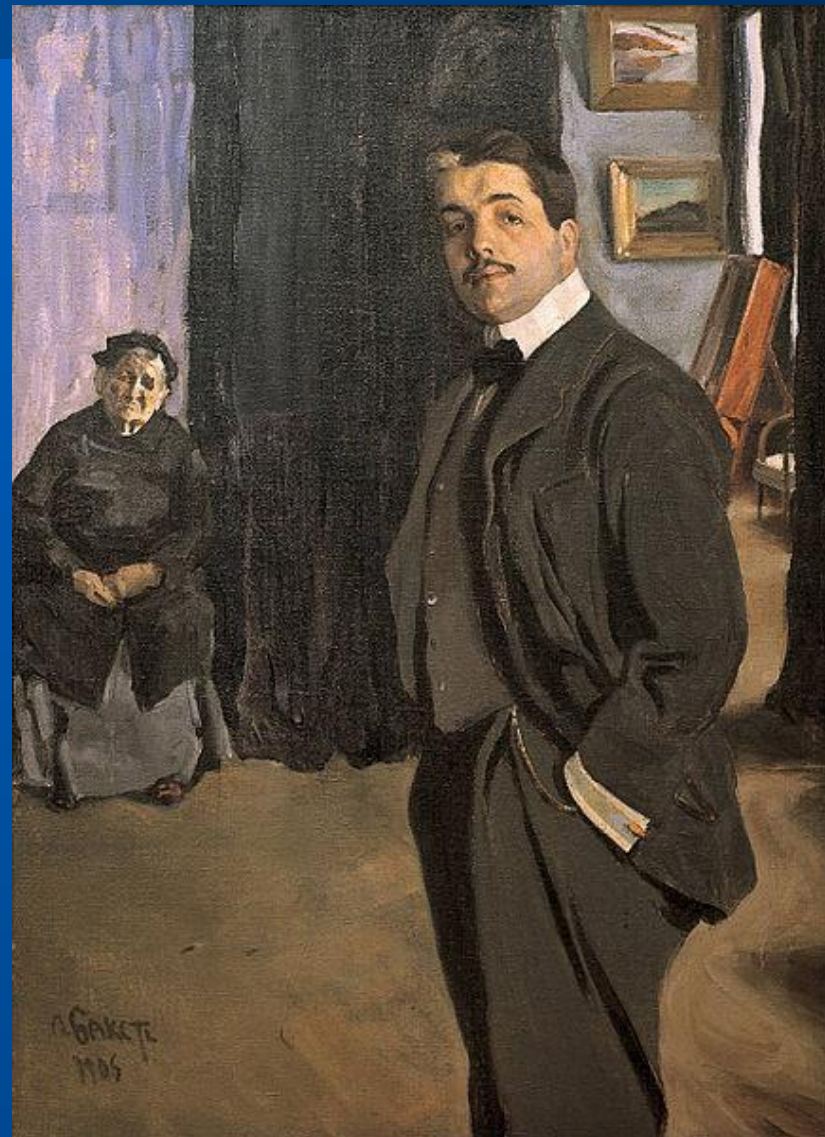
Мемориальная доска

Часть экспозиции музея



# ПАМЯТЬ С.П. ДЯГИЛЕВА

Портрет  
Сергея Павловича  
Дягилева с няней  
кисти Леона  
Бакста



# ОРДЕН ДЯГИЛЕВА В СИСТЕМЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАГРАД РОССИИ

- Дягилевъ Центр в 1992 году, выпустил медали «К 120-летию С.П.Дягилева» и наградные статуэтки.
- Медалями были награждены за последующие годы И.С.Козловский, О.В. Лепешинская, И.М. Лиєпа, Ю.М.Нагибин, Л.С. Кербель, Е.Р.Симонов, А.М. Лиєпа, Н.П.Ананишвили, М.Л.Лавровский, Э.Е. Власова и другие выдающиеся люди.

# ОРДЕН С.П.ДЯГИЛЕВА

- Орден посвящен великому человеку, учрежден Фондом, который более 15 лет носит имя Дягилева.

**I степень  
Ордена Дягилева  
Рубиновая орхидея**



# ОРДЕН С.П.ДЯГИЛЕВА



- Вручается со всеми почестями выдающимся творцам русской культуры и людям, которые приносят пользу культуре иными способами.

II степень  
Ордена Дягилева  
Изумрудная орхидея

# ОРДЕН С.П.ДЯГИЛЕВА

Учредители ордена надеются,  
что все это обеспечит  
известность,  
привлекательность  
и высокий престиж Ордена.

III степень  
Ордена Дягилева  
Сапфировая орхидея





# ОРДЕН С.П.ДЯГИЛЕВА

Орден создан в стиле «модерн» – первый и единственный в России и мире орден в стиле «модерн», что соответствует времени и художественному окружению С.П.Дягилева.

Девиз ордена «За пользу русской культуре» не имеет аналогов, соответствует русским геральдическим традициям и составу награждаемых.

За другие, пусть самые выдающиеся и героические заслуги, орден Дягилева не присуждается.

**IV степень  
Ордена Дягилева  
Орденская медаль**



# **В разработке находятся высшие общественные награды Дягилевъ Центра:**

- **Премия им. С.П.Дягилева (с вручением ордена I степени)**
- **наградная (бронзовая) статуэтка Т. Карсавиной – работы Е.Штейман по мотивам Ж.Кокто**
- **и Международная премия (орден) Дягилева.**

Тюменцева Елена Сергеевна,  
МОКУ «Лопчинская СОШ»,  
февраль, 2012