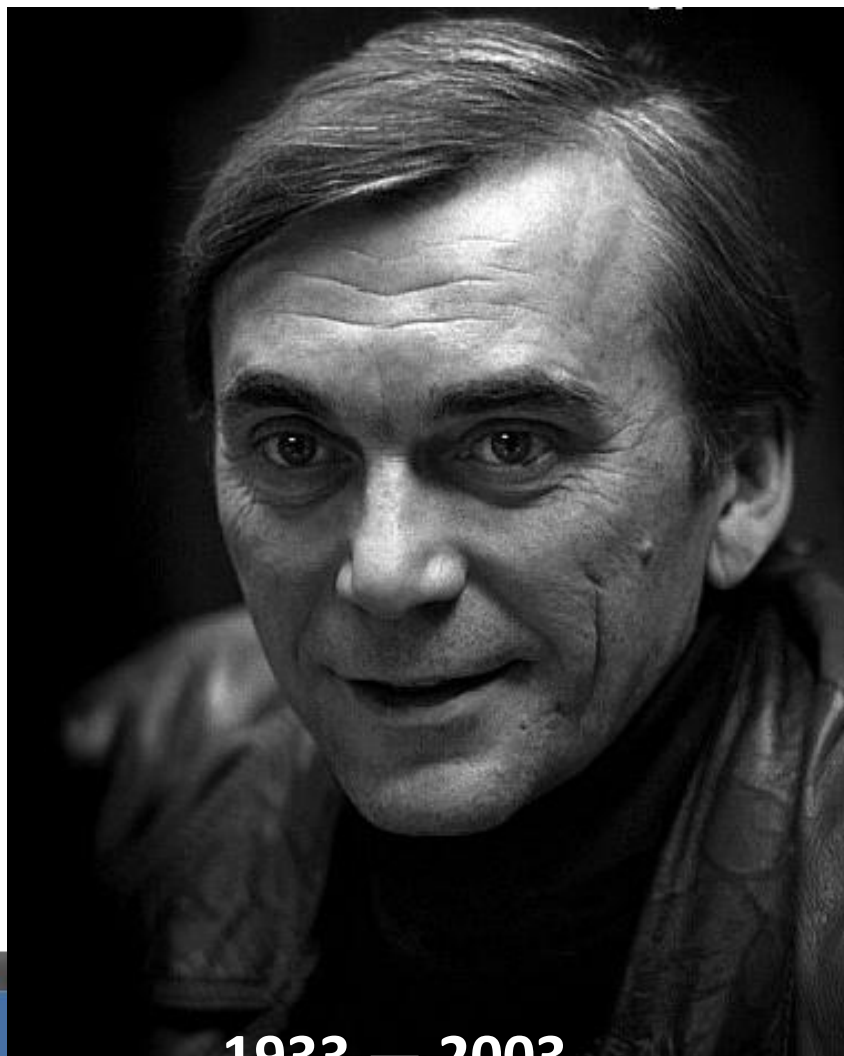




**Элем Германович
Климов**

9 июля 1933 - 26 октября 2003

Элем Германович Климов



1933 — 2003

Советский
кинорежиссёр.

Народный артист
Российской Федерации.

В 1986—1988 годах —
председатель Союза
кинематографистов
СССР.

Биография

Элем Климов родился 9 июля 1933 года в Сталинграде (ныне Волгоград).

Отец — Герман Степанович Климов — следователь по особо важным делам Комитета партийного контроля при ЦК КПСС.

Мать — Калерия Георгиевна Климова.



Биография



Необычным
именем Элем
мама назвала
сына в честь героя
романа Джека
Лондона "Заря
пламенеет"

Семья Климова



В 1963 году Климов женился на Ларисе Шепитько (1938-1979)

Их единственный сын Антон родился в 1973 году



Семья Климова

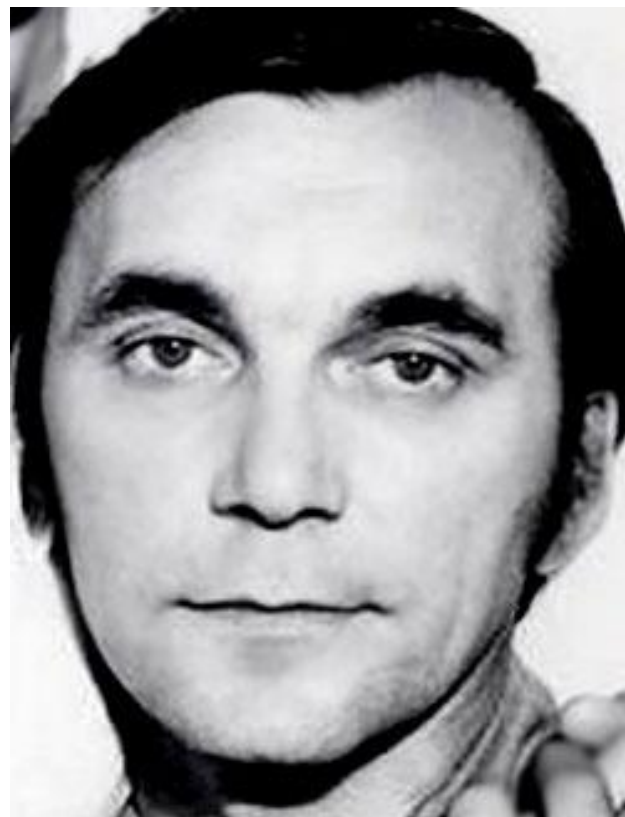


Лариса Ефíмовна Шепитько — советский кинорежиссёр, сценарист, актриса.

Известность Ларисе Шепитько принёс её второй фильм «Крылья» (1966), рассказывающий о послевоенной судьбе лётчицы Надежды Петрухиной

Учёба в ВГИК

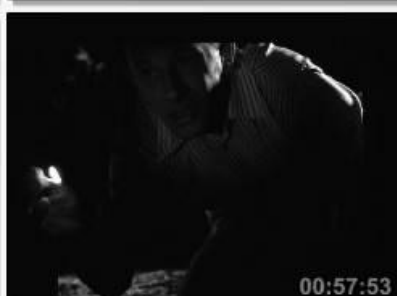
В 1964 окончил
режиссерский
факультет ВГИКа
(мастерская Е.Дзигана)
и начал работать
режиссером на
«Мосфильме».



Фильмография

- ❖ 1959 — Осторожно: пошлость
- ❖ 1960 — Жиних
- ❖ 1962 — Смотрите, небо!
- ❖ 1964 — Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён
- ❖ 1965 — Похождения зубного врача
- ❖ 1970 — Спорт, спорт, спорт
- ❖ 1974 — Агония
- ❖ 1980 — Лариса
- ❖ 1983 — Прощание
- ❖ 1985 — Иди и смотри

Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен



Режиссерский дебют. 1964 г.

«Похождения зубного врача»

«Похождения
зубного
врача» — вторая
кинокомедия
Элема
Климова (1965 г.)



Фильм вышел в
ограниченном прокате и
был «положен на
полку». Повторный
выпуск состоялся в 1987
году



«Спорт, спорт, спорт»



«Спорт, спорт, спорт»
—1970 г. Снят Элемом
Климовым по сценарию
его брата Германа
Климова

«Агония»

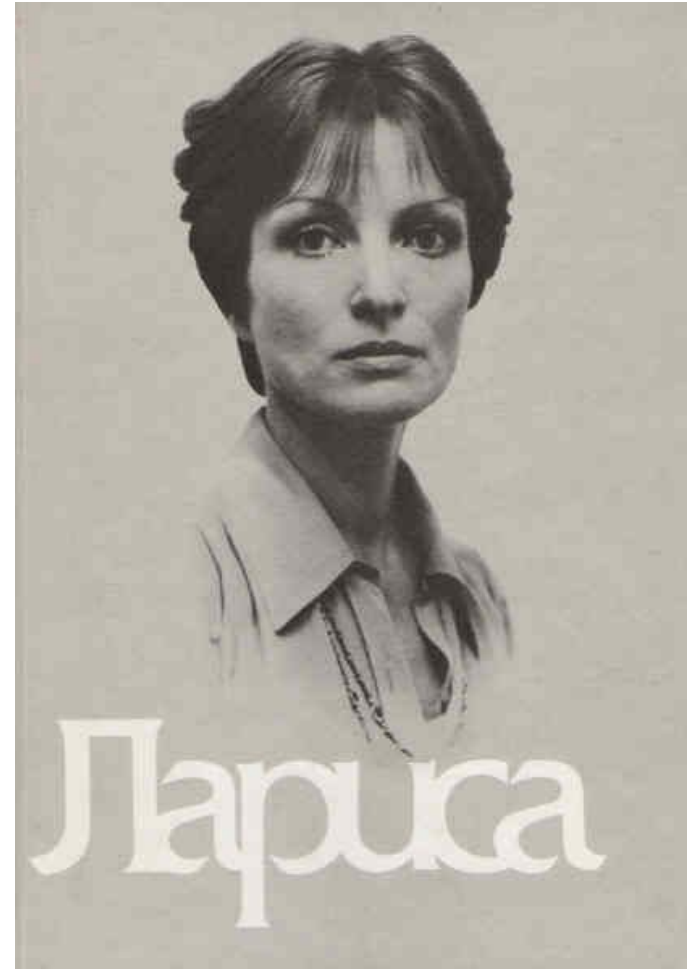
«Аго́ния» — снят в СССР в 1974 году по сценарию Семёна Лунгина и Ильи Нусинова. В основе сюжета находятся личность Григория Распутина и заговор с целью его убийства. В роли Распутина — Алексей Петренко.





«Лариса»

В 1980 году Климов снимает документальный фильм «Лариса», посвященный своей погибшей жене.



«Иди и смотри»

«Иди и смотри» (1985) – самый сильный фильм Элема Климова.

Вышел в прокат в 1985 году, к 40-летию Победы в Великой Отечественной войне.

По опросу читателей журнала «Советский экран» «Иди и смотри» был признан лучшим фильмом 1986 года








Награды и звания

- ❖ Золотая медаль, Премия за режиссуру, Диплом СК СССР на ВКФ спортивных фильмов (за фильм «Спорт, спорт, спорт», 1970).
- ❖ заслуженный деятель искусств РСФСР (1976)
- ❖ народный артист Российской Федерации (1997)
- ❖ приз FIPRESCI МКФ в Венеции (за фильм «Агония», 1982).
- ❖ Золотой приз МКФ в Москве (за фильм «Иди и смотри», 1985).
- ❖ Лауреат ВКФ в номинации «Главный специальный приз кинофестиваля» (1986).
- ❖ Почётный член Британского киноинститута (с 1987 года).


Элем Германович Климов
умер 26 октября 2003
года от инсульта.
Похоронен в Москве
на Троекуровском
кладбище.





Все его творчество осталось там, в советском периоде, хотя работы Мастера пережили советскую власть и переживут еще множество эпох.

Это был человек, живший кинематографом. Каждый его фильм - часть его жизни, причем главная.





Спасибо за внимание!

Автор презентации: Шабалина Екатерина
Преподаватель: Котелевская Зоя Александровна
Предмет: «История театра и кино»
ЧелГУ МФ, 2013 г.
Специально для сайта <http://freeppt.ru>

