

Дизайн – проект «Этот чудесный батик»

- Автор проекта:
- Кондракова Оксана Евгеньевна, воспитатель
- Участники проекта:
- девочки 1 группы, Кондракова О.Е.
- сроки реализации:
- 1.09.10г-25.11.10г.



Пояснительная записка

Роспись ткани - очень древнее и вечно юное искусство.

Никогда не выходят из моды уникальные рукотворные наряды, шарфы, платки, расписанные кистью художника.

Использование разнообразных подсобных материалов позволит создать неисчерпаемые возможности для развития детского творчества, фантазии и поиску нового.

Творческий дизайн-проект позволит девочкам не только освоить искусство росписи по ткани, но и приобщит их к декоративно-прикладному искусству, позволяя реализовать свой творческий потенциал. Дети познакомятся с классическими способами украшения тканей: древнейшими приёмами горячего и узелкового батика и более поздним изобретением – холодной росписью.

Изящные расписные открытки, картины, выполненные в технике «холодный батик», станут оригинальным подарком друзьям и знакомым к 50-летию нашей школы, красивым украшением группы.

Цель:

Научить детей различным приёмам росписи ткани, познакомить с историей росписи, научить принципам построения композиции, цветовому решению изделий, выполненных в технике «Батик»

Задачи проекта

- обучение навыкам практической деятельности, технологическим приемам в технике «батик»;
- развитие фантазии и умения нестандартно мыслить;
- развитие художественных способностей детей, эстетического вкуса;
- воспитание у детей трудолюбия, аккуратности, ответственного отношения к порученному делу;
- стимулирование творческого процесса, расширение кругозора детей.

Методическое обеспечение проекта

- **Материально-техническое обеспечение проекта:** листы бумаги, карандаши, ткань, резервирующий состав, стеклянные трубочки, краски и красители для ткани, рамы.
- **Формы занятий:** рассказ, объяснение, беседа, демонстрация, иллюстрация, упражнение, практическая работа.
- **Формы подведения итогов:** выставка детских работ, анализ выполненных проектов.

Учащиеся должны знать:

- Краткие сведения из истории возникновения батика;
- Приёмы использования в быту;
- Приёмы работы в технике холодного, горячего батика и свободной росписи, рецепты резервирующего состава, правила безопасной работы, инструменты и приспособления для росписи;
- Приёмы работы с анилиновыми красителями для ткани, текстильными красками, способы окрашивания ткани, вытравливания и насыщения цвета, закрепления красок.

Учащиеся должны уметь:

- распознавать виды батика;
- использовать ручную роспись в предметах быта, интерьера жилища, одежде, аксессуарах; применять приёмы работы в технике;
- изготавливать резервирующий состав;
- окрашивать ткань различными приёмами;
- закреплять красители на ткани;
- декорировать рисунки;
- Оформление батика в раму.



Планируемый результат

- Оформление выставки «Этот чудесный батик»
- Творческая защита проектов

Первые занятия





Изучение ткани



Натягивание ткани на рамку

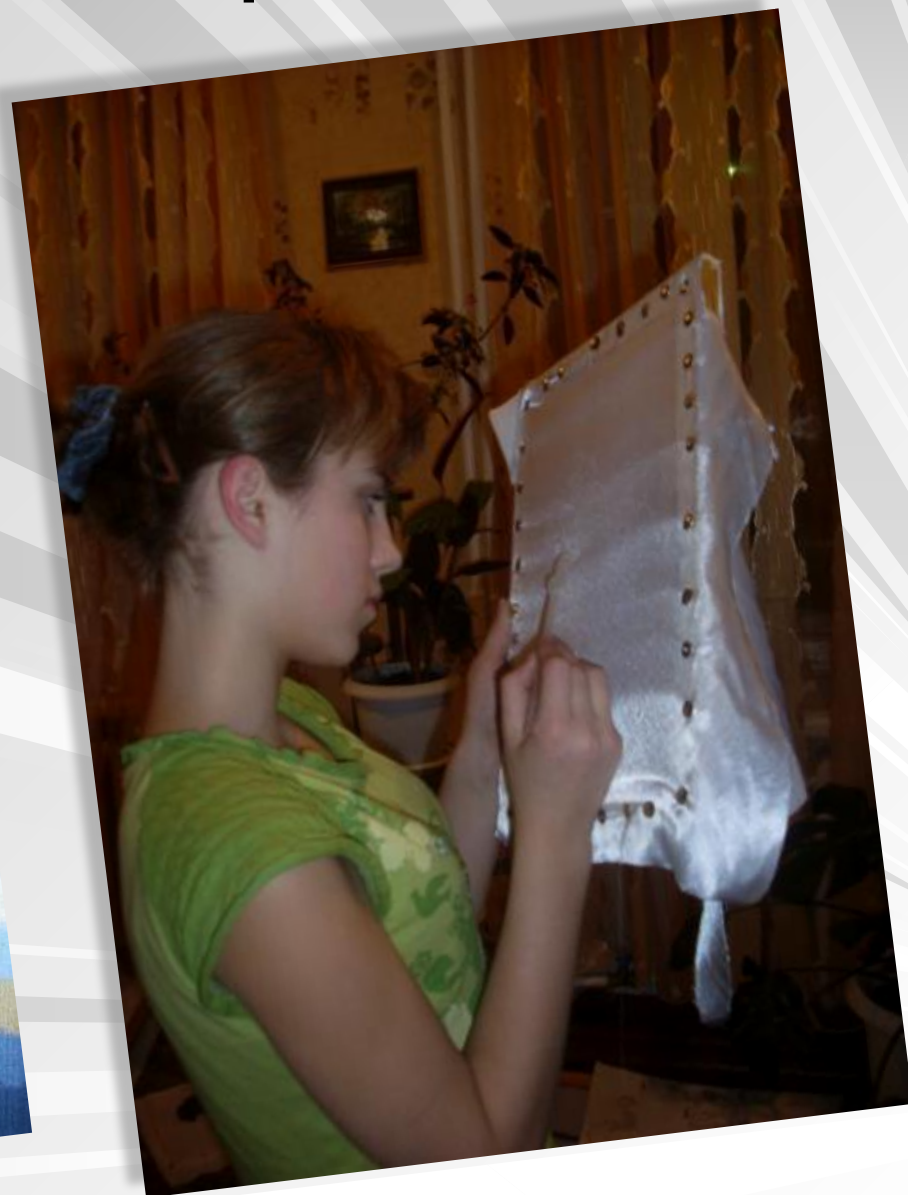






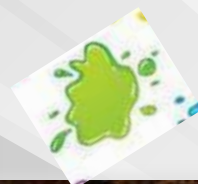


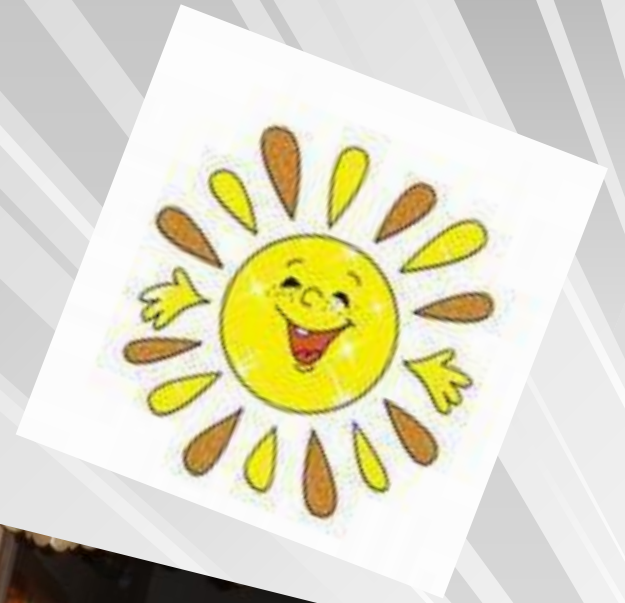
Первые шаги в работе





Коллективная работа







Наши творческие работы украшают группу









ЕСНЫЙ

ЭТОТ ЧУДЕСНЫЙ
БАТИК

