



# Фоторамка "Парусник"



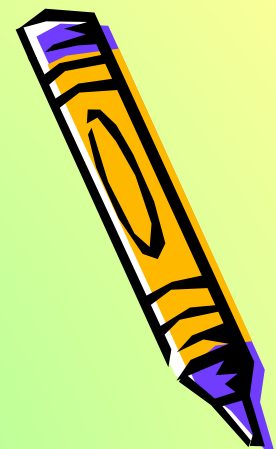
# Цели проекта



- самому ремесло выпиливания из фанеры освоить и с другими его секретами поделиться
- разработать и изготовить из фанеры красивую и недорогую рамку для фото на школьный стенд.



# Задачи проекта

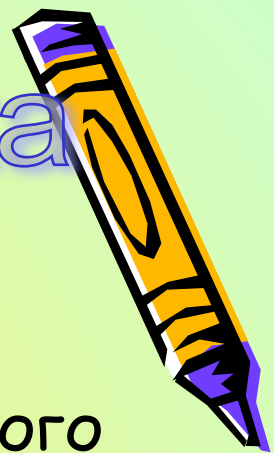


- предложить школе свою идею украшения стендов;
- разработать экономичную, технологичную, прочную и надежную конструкцию декоративно-прикладного изделия из фанеры;
- разработать несложный технологический процесс изготовления рамки на основе изученных технологий обработки фанеры;
- изготовить изделие согласно разработанной технической документации за ограниченное время.



# Историческая справка

Выпиливание - старинный вид декоративно-прикладного искусства, традиции которого живы и в наше время. История художественного выпиливания берет истоки со II половины XIX века России, каждый раз совершенствуясь



# Обзор существующих конструкций



## Обзор существующих конструкций

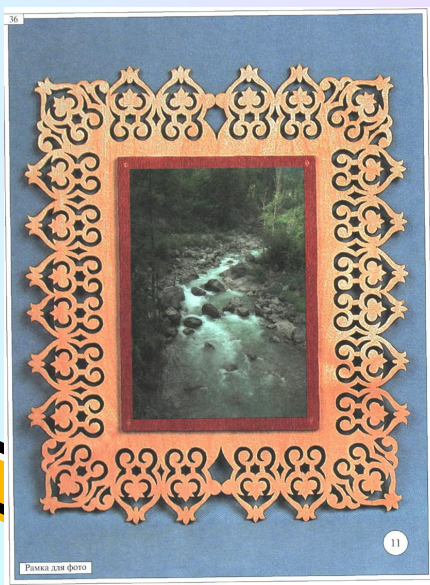
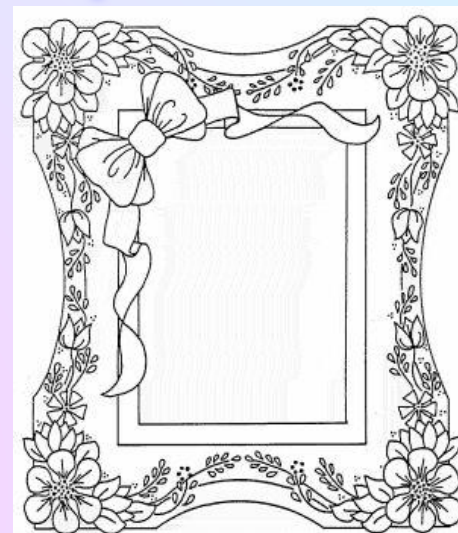
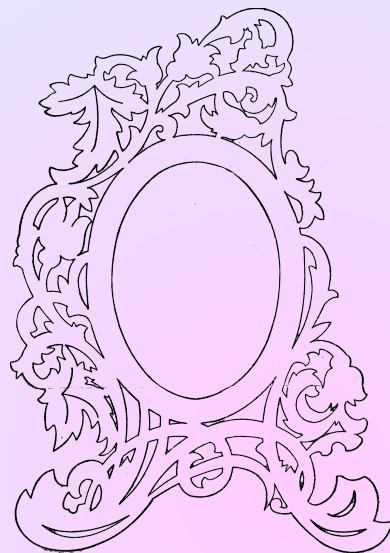
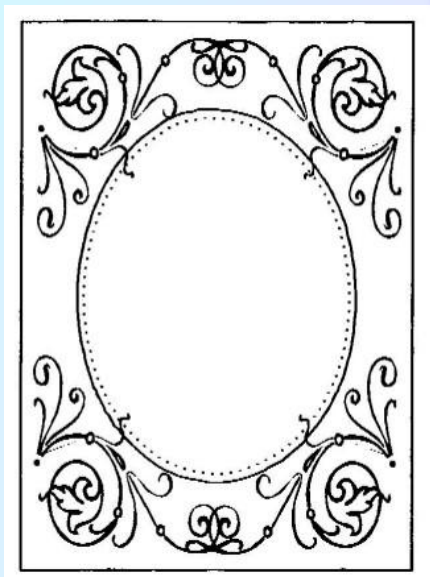
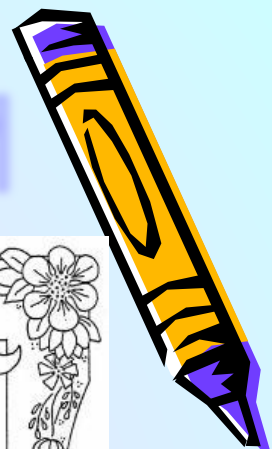
В литературе приводятся различные конструкции рамок из древесины:

- простые изделия, состоящие из одной детали;
- сборные изделия, состоящие из нескольких частей;
- резные рамки, изготовленные из фанеры и выпиленные лобзиком;
- выпиливанием можно изготавливать красивые вещи из эбонита, целлулоида, органического стекла и кости.

Я выбрал вариант выпиливания лобзиком по фанере

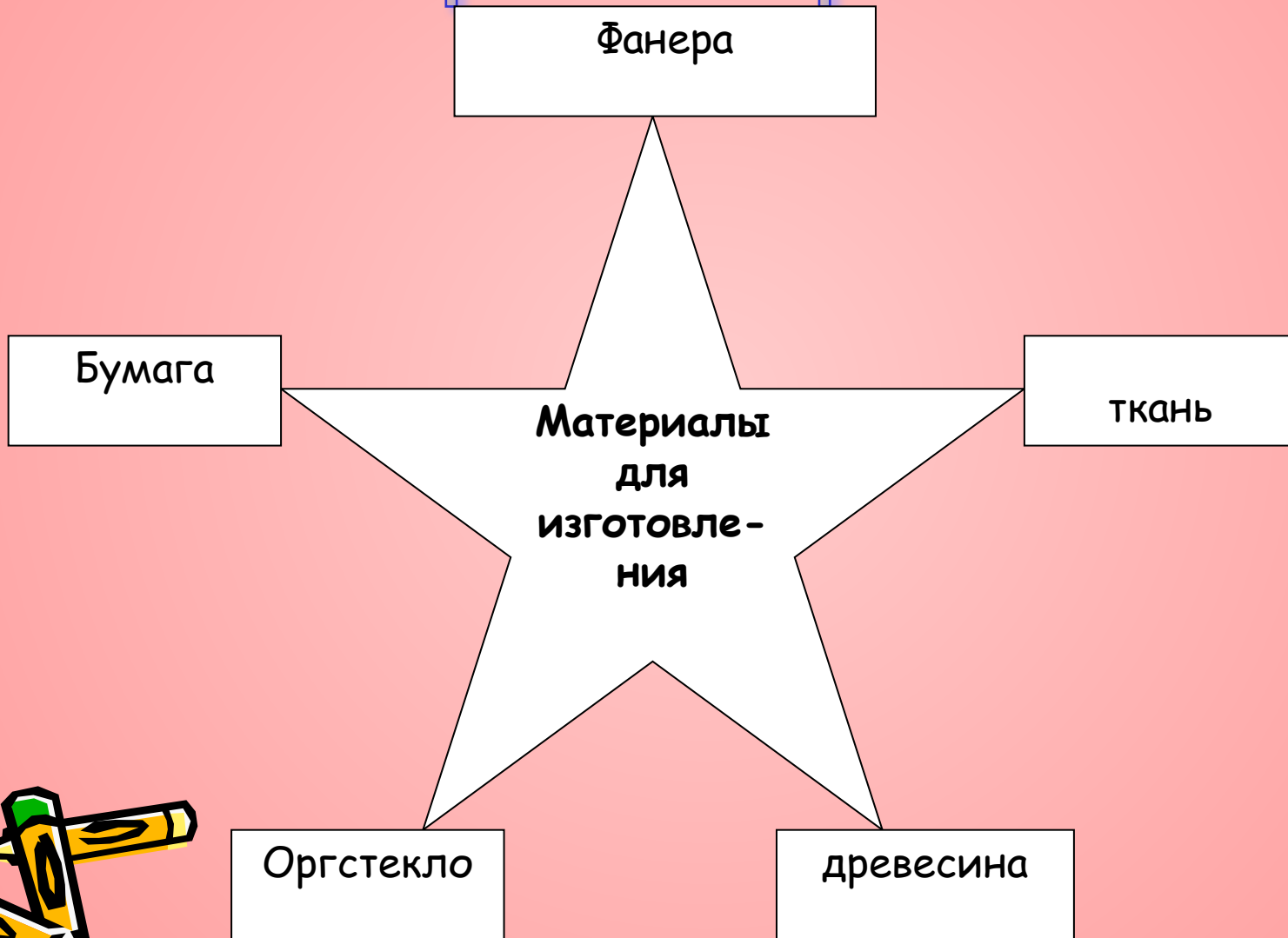


# Концепция идеи фоторамки





# Выбор материалов



Завершить показ



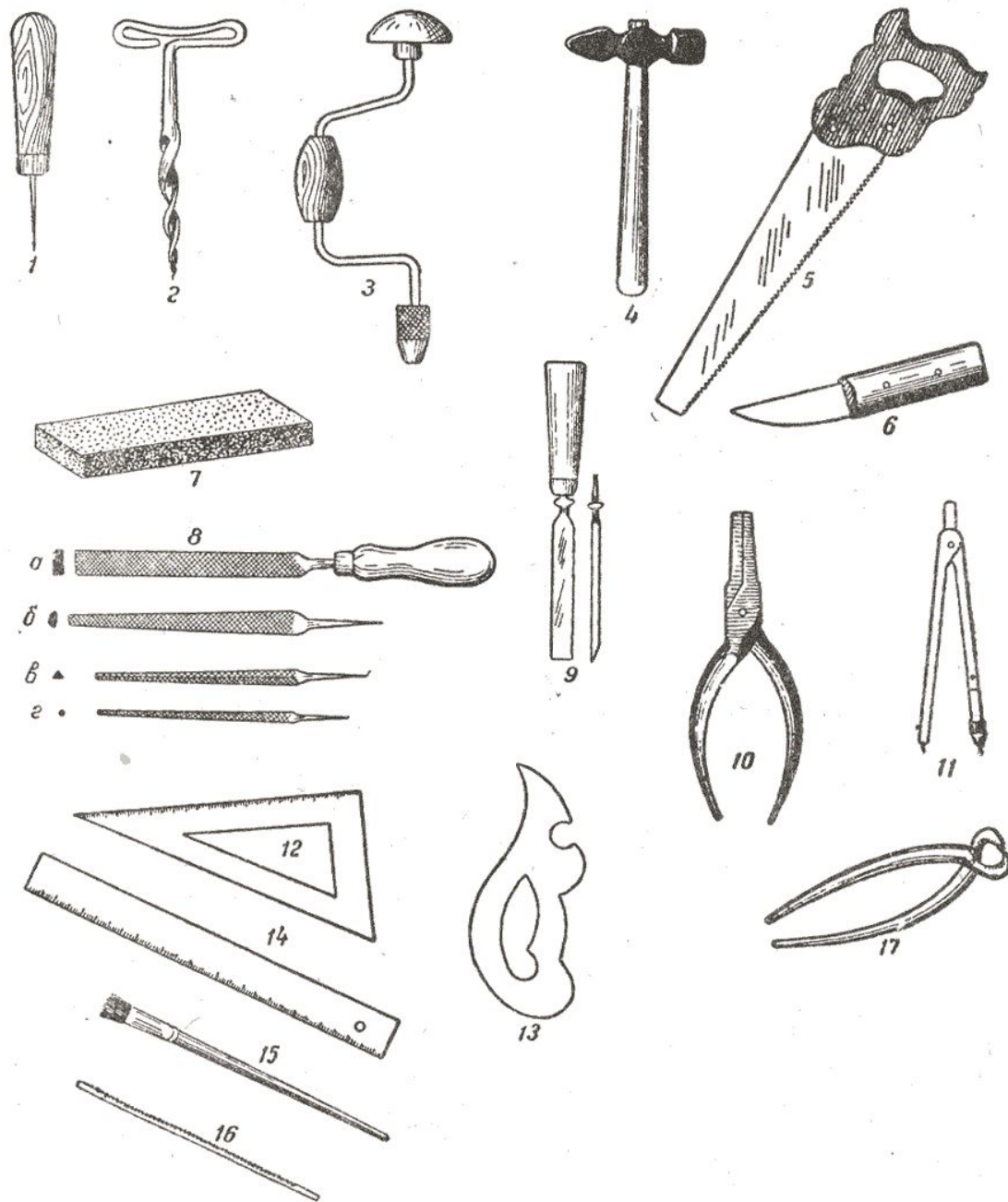
# Технология изготовления



- Выбор заготовки с припуском на крепление.
- Разметить центр, перевести рисунок.
- Просверлить отверстия для внутренних ажурных вырезов
- Выпилить внутренние контуры ажюра рамки
- Выпилить внешний контур рамки
- Чистовая обработка надфилями разной конфигурации отверстий и контура.
- Шлифовать и полирование изделия
- Покрывать изделие лаком в 2-3 слоя с последующей просушкой.



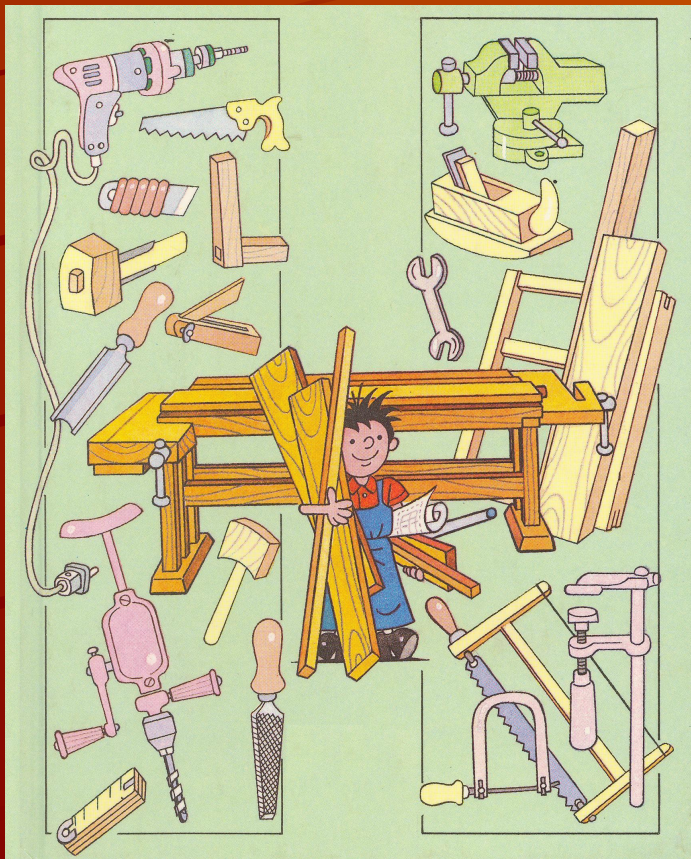
# Инструменты



Р и с. 1-а. Инструменты:

1 — шило, 2 — буравчик, 3 — коловорот, 4 — молоток, 5 — ножовка, 6 — нож, 7 — брусок, 8 — напильники: а — плоский, б — полукруглый, в — трехгранный, з — круглый, 9 — стамеска, 10 — плоскогубцы, 11 — циркуль, 12 — угольник, 13 — лекало, 14 — линейка, 15 — кисточка, 16 — пила, 17 — кусачки.

# Экономическое обоснование



Для того, чтобы подсчитать затраты на выполнение нашего изделия, необходимо знать стоимость всех материалов и электроэнергии затраченных на его изготовление. Я не учитывал затраты на: амортизацию оборудования, так как работал в школьной мастерской; электроэнергию, так как работали в светлое время суток;

оплату труда, так как делал все самостоятельно;

При изготовлении рамки я потратил деньги на покупку фанеры - заготовка 30x25 обошлась мне в 38 рублей.

Для отделки изделия я израсходовал 100 грамм лака или 0,1кг.

Цена 1кг лака - 60 руб.

$C = 0.1 \times 60 = 6$  руб.

При выпиливании я сломал 2 пиловочки.

Цена 1 пиловочки - 2 руб.

$C = 2 \times 2 = 4$  руб.

Общие затраты составили:

$C = 38 + 6 + 4 = 48$  руб.

Рекламный проспект.

# "Очумелые ручки"

Мастерская по изготовлению панно в стиле «Ажурного выпиливания».  
В нашей мастерской вы можете заказать любое изделие.  
Сделаем качественно, быстро, недорого.

