

Галерея Тейт

**Государственный
национальный музей в
Лондоне**

Работу выполнила ученица 9 «Б» класса Фаттахова Алина

Галерея Тейт (**Tate Gallery**)

государственный национальный музей в Лондоне, хранящий свыше шестидесяти тысяч произведений искусства: живопись, скульптура, рисунки, гравюры.

Делится на две части:

- Британская галерея Тейт (Tate Britain) или старая галерея Тейт, представляющая собой собрание английской живописи 16–19 вв. и зарубежного искусства 19 в.
- Современная галерея Тейт (Tate Modern) – европейское и американское искусство с 1900 по настоящее время

Основатель галереи британского искусства



**Сэр Генри Тейт
(1819–1899) –
сахарный магнат,
крупный коллекционер
предметов искусства
Викторианской эпохи.**

Британская галерея Тейт (**Tate Gallery**)



Открыта в августе
1897 г.;

переименована в
2000 г.;

представляет
коллекции

британского

искусства, начиная
с 1500 г. до наших
дней.

Современная галерея Тейт-модерн (Tate Modern)



Открыта в 2000 г.
Выставляет коллекции
британского
современного
мирового искусства, с
1900 г. и по
сегодняшний день.
Располагается в 85-ти
залах разных
размеров на разных
уровнях-этажах.

Галерея Тейт в Ливерпуле (Tate Liverpool)



Открыта в 1988 г.,
как филиал
лондонской галереи
Тейт.

Выставляет
коллекции
Лондонской Тейт, а
также свои
собственные
собрания
произведения
искусства.

Виртуальная экскурсия по галерее Тейта

*свыше шестидесяти тысяч произведений
искусства: живопись, скульптура, рисунки,
гравюры*

Уильям Хогарт (1697–1764)
Опера нищего , 1728-1729



Уильям Хогарт (1697–1764)
Дети семьи Грэхэм, 1742



Джон Эверетт Миллес (1829 —1896)
Офелия, 1852



Джошуа Рейнольдс (1723–1792)

Три грации, украшающие гирляндами герму Гименея
,1774



Томас Гейнсборо (1727-1788)

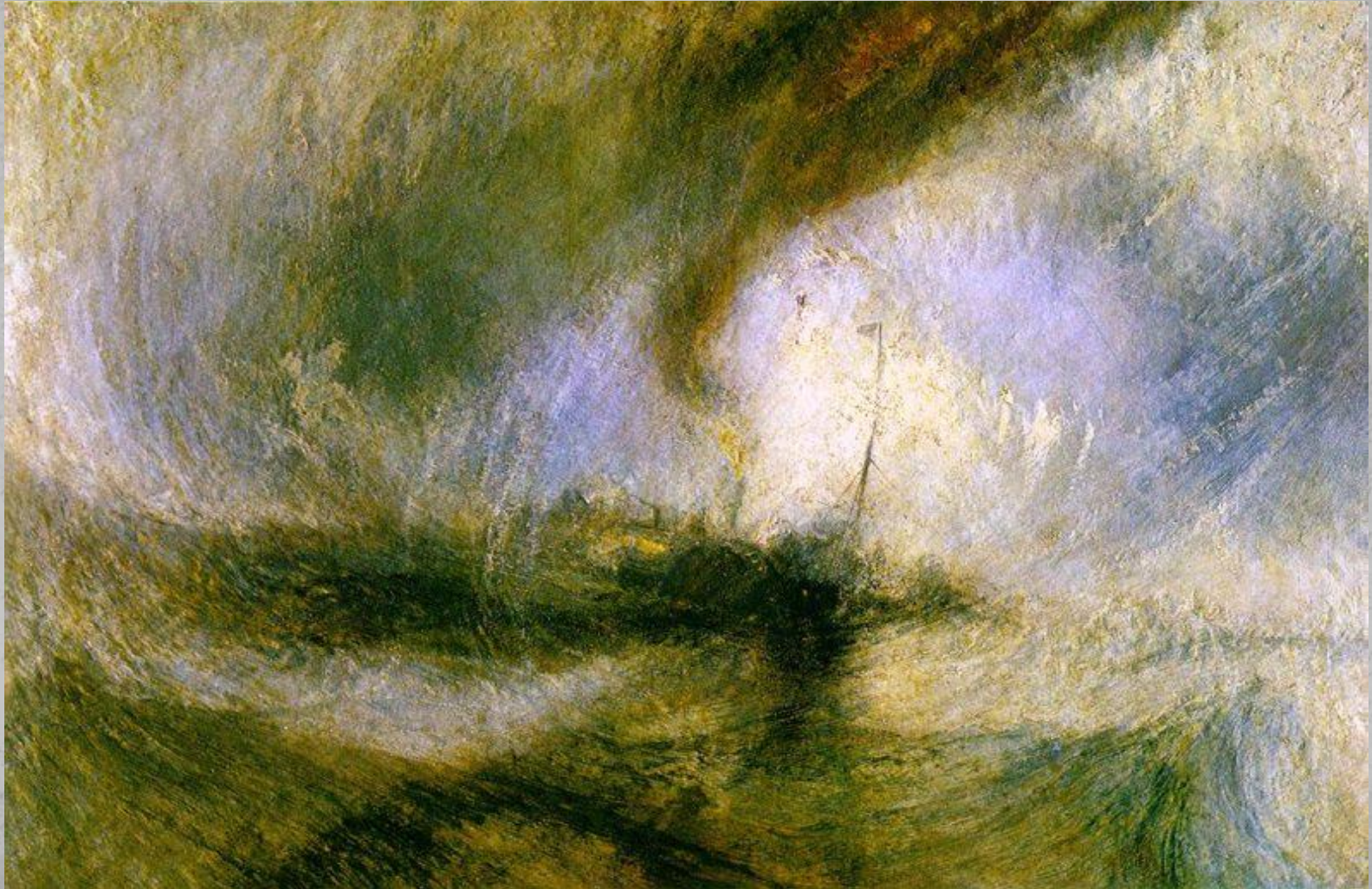
**Закат. Четверка лошадей, пьющих из ручья,
ок. 1760**



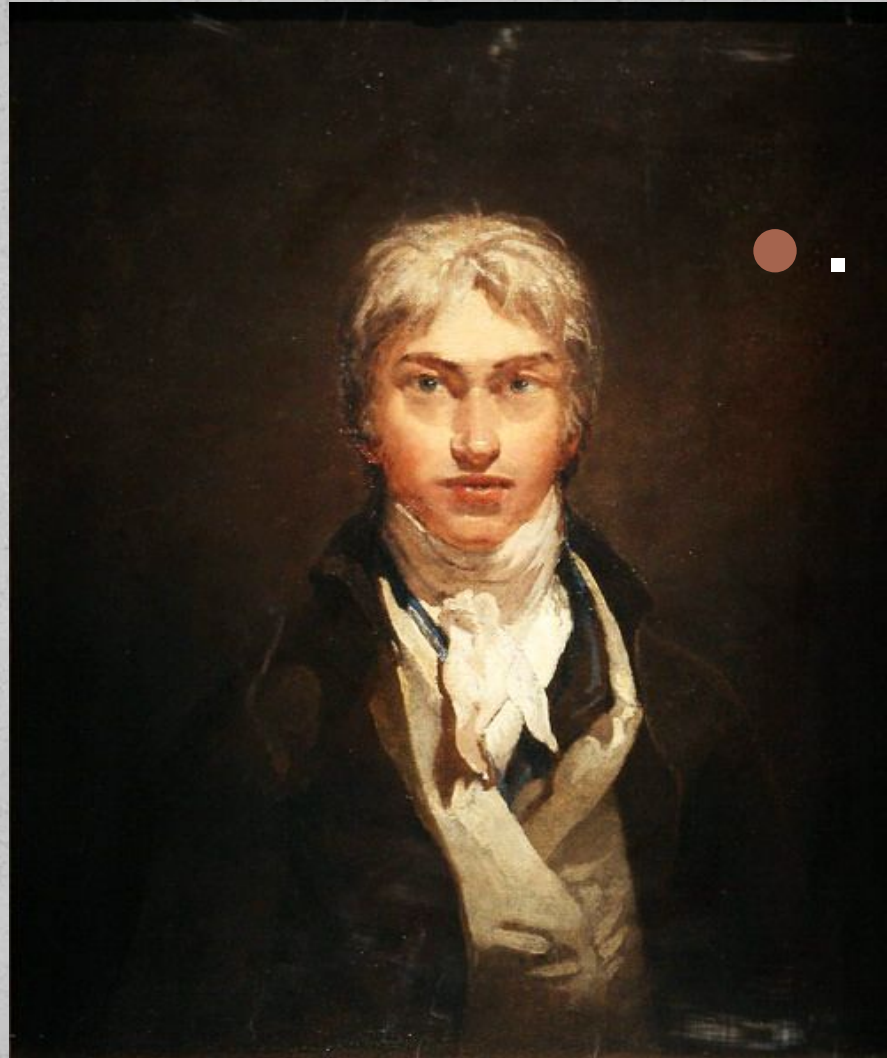
Уильям Блейк (1757–1827)
Сострадание, 1794



Джозеф Мэллорд Уильям Тёрнер (1775–1851)
Метель. Пароход выходит из гавани и подаёт сигнал
бедствия, попав в мелководье, **1842**



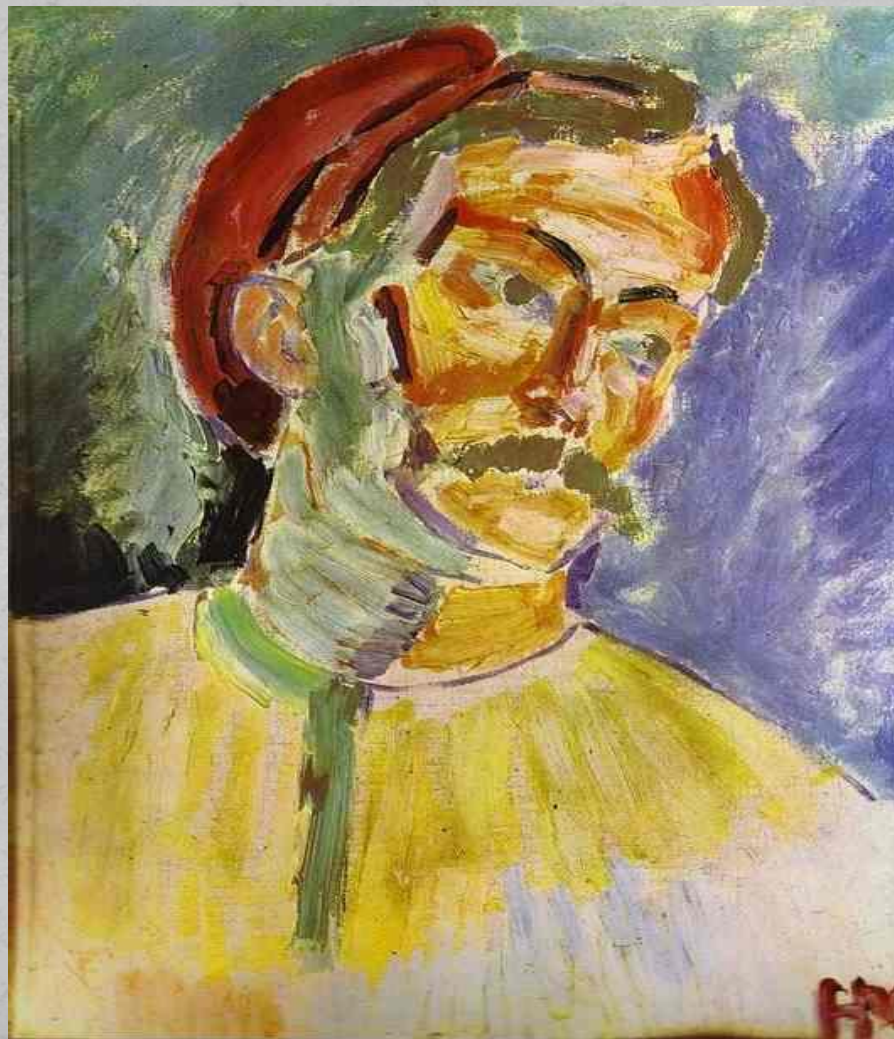
Джозеф Мэллорд Уильям Тёрнер (1775–1851)
Автопортрет, 1798



Эдуарда Мане (1832-1883)
Музыка в Тюильри, 1862



Анри Матисс (1869–1954).
Портрет Андре Дерена, 1905



Данте Габриэль Россетти (1828–1882)
Беата Беатрикс, 1863-1864



Джон Сінгер Сърджент (1856–1925)
Китайские фонарики, 1887

