



ХРАМ ИЗУМРУДНОГО
БУДДЫ - ВАТ ПХРА КЕО



Полное официальное название Храма изумрудного Будды – Ват Пхра Шри Раттана Сатсадарам. Этот известнейший буддистский храм, расположен в историческом центре Бангкока на территории Гранд Паласа. Это древнейшее культовое сооружение относится к округу Пра Након и обладает статусом самого священного места в Таиланде.

Первым королем Бангкокского периода в истории Таиланда, стал Будда Йодфа Чулалоке, хотя в исторических данных он более известен как Рама I. Именно при его правлении Бангкок стал новой столицей Таиланда, именно в этот период началось строительство этого знаменитого на весь мир буддийского храма в конце восемнадцатого века.

Отличительная особенность Ват Пхра Кео - отсутствие жилых помещений для монахов, в отличие от других храмов, а так же наличие большого количества священных построек, статуй и пагод. Главный зал храма отведен статуе Изумрудного Будды. Попасть на территорию храма можно через двери, расположенные с трех сторон и только королю и королеве позволяется въезжать в Ват Пхра Кео через центральные ворота. Храм подвергался многочисленным нападениям завоевателей и даже однажды был сожжен дотла, но в 1820 году королем Анвонгом был отстроен заново. Снаружи стены вокруг храма выкрашены в простой белый цвет, а вся внутренняя сторона стен расписана сценками из тайской мифологии «Рамаяна». Непосредственно возле самого храма можно увидеть несколько статуй, которые напоминают о древнеиндийском «Путешествия Рамы». Например, гигантская статуя яка высотой коло пяти метров, или описанные в «Рамаяне» короли-обезьяны и великаны



Внутри храма хранится «Изумрудный Будда» — статуя высотой в 66 см, вырезанная из цельного жадеита в XV веке. По одной из легенд, она была покрыта золотыми пластинами, по другой — находилась внутри еще одной статуи, но слепленной из глины.

Изображение было найдено в 1431 году в одном из храмов Чианграя, а позднее ей завладел король Рама I. Несколько раз в год служители храма под председательством монарха или принца меняют одеяния статуи.






Снаружи
храма у его
входа
находятся
два льва из
бронзы,
которые
были
привезены
из
Камбоджи
королём
Рамой I.



Основание постройки украшено позолоченными фигурами мистических полуптиц-полулюдей (гаруд), окна и двери оформлены узорами. Внутреннее убранство Ват Пхра Кео выделяется росписям стен, сделанным во времена правления короля Рамы III. Здесь же расположен королевский Пантеон, где воздвигнуты статуи в натуральную величину восьми предыдущих королей династии Чакри.





Спасибо за внимание!