

Храмы и пагоды Вьетнама

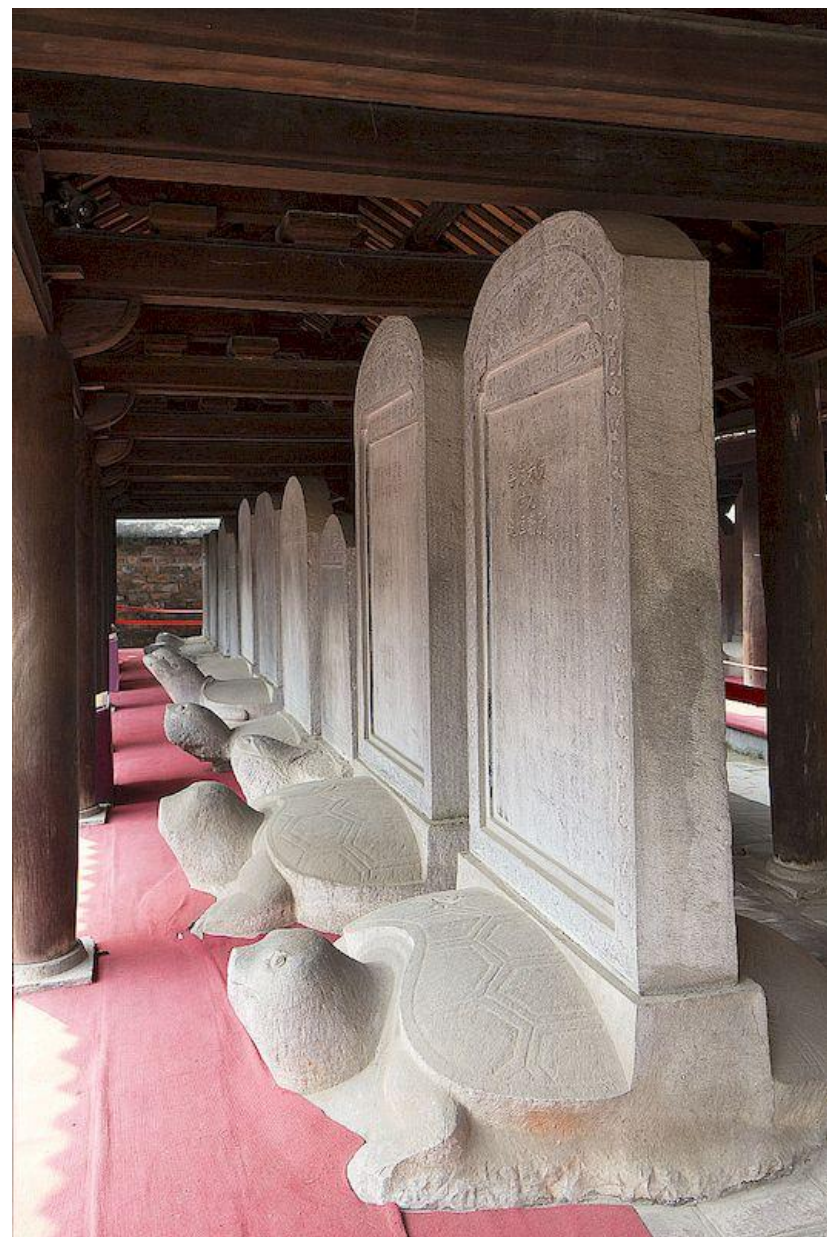
A decorative horizontal line consisting of a solid green bar on top, followed by a white bar, and then three thin white lines of varying lengths extending to the right.

Храм Литературы

- Храм Литературы представляет из себя на редкость хорошо сохранившийся образец традиционной вьетнамской храмовой архитектуры. Храм был основан в 1070 году в честь великого философа Конфуция. Основной идеей строительства храма было желание отдать дань почета и уважения всем тем, кто стремился к знаниям. В 1076 году здесь был основан первый вьетнамский университет, в котором обучались сыновья чиновников.



- На территории Храма Литературы 5 внутренних дворов. Центральные проходы храма и входные группы, соединяющие их, предназначались только для королевских особ. На территории одного из дворов храма можно увидеть павильон, внутри которого находятся 82 стелы, помещенные на спины каменных черепах.



Пагода Тхиен Му

- Это одно из самых знаменитых мест во Вьетнаме. Пагода является одной из самых древних и, между тем, самых высоких во Вьетнаме. Она была возведена еще в 1844 году правителем Тхьеу Чи и стала настоящим символом г. Хюэ. Высота ее около 21 метра. Она включает себя 7 этажей. На каждом из можно увидеть напоминания о Будде, так как именно ему посвящена эта пагода.

- Башня Пагоды состоит из множества павильонов, в одном из находится символ долголетия - огромная мраморная черепаха, на спине которой установлена стела 1715 года. В другом павильоне располагается поражающий своими размерами колокол. Он весит 2052 кг и звук его можно услышать за 10 км. В основном в святилище хранятся несколько памятников Будде: Будда прошлого, исторический Будда и смеющийся Будда.
- На заднем дворе Пагоды стоит автомобиль монаха Тхить Куанг Дыка, на котором тот добрался до Сайгона. В этом городе в 1963 г. он произвел самосожжение. До сих пор сохранилась фотография с этого трагического события.



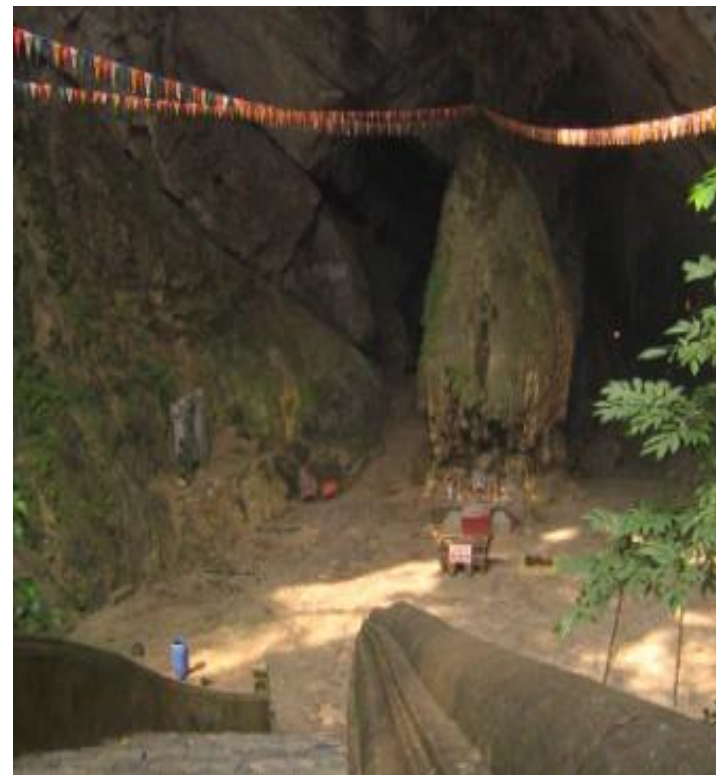
Di vật A relic

Ngày 11.6.1963.
Hòa Thượng Thích Quảng Đức
đo đàng chiếc xe này đi từ Chùa An
Quang đến ngã tư đường Phan đình
Phùng - Lê văn Duyệt, Sài gòn.
Vào buổi sáng xe Hòa Thượng
sinh tọa giữa lòng đường, rồi làm
xông và châm lửa tự thiêu để phản
đối chính sách bạo tàn kỳ thị Phật
Giáo và đàn áp tự do tín ngưỡng
của chế độ Ngô đình Diệm.

In this car The Most Venerable Thích
Quảng Đức went from An Quang Pagoda to
the intersection of Phan đình Phùng street
and Lê văn Duyệt street on June 11, 1963 in
Saigon.
As soon as he got out of the car, The
Most Venerable sat down in the lotus posi-
tion and burnt himself to death to protest
against the Ngô Đình Diệm regime's policies
of discriminating against Buddhism and
violating religious freedom.

Пагода ароматов

- Пагода находится в деревушке Хьонг Шон к юго-западу от центра Ханоя. История этой пагоды началась лишь в 17-м веке. Ее часто посещают те, кто интересуется буддизмом, желает увидеть религиозные строения и буддийских паломников. Здесь царит спокойствие и умиротворенность, за исключением трех месяцев фестиваля. Пагода ароматов представляет собой комплекс буддийских храмов и святынь, большей частью, встроенных в пещеры известняковых гор. Она выглядит скромно и не поражает размерами или красотой своих строений. Окружающий пейзаж производит на европейцев большее впечатление. Это место можно определить как частицу настоящего буддийского Вьетнама, находящуюся относительно недалеко от мегаполиса.



Пагода Тхиен Выонг

- Ее еще называют Чуа Тай или Китайская пагода. Нетрудно догадаться каких иностранных туристов она особенно привлекает во Вьетнаме. Китайцы построили ее в 1958 году. Комплекс составляют три желтых деревянных здания. Перед входом в третье здание необходимо снимать обувь, в нем находятся три 4-метровых стоящих статуи Будды, пожертвованные британским буддистом и привезенные из Гонконга. Сделанные из позолоченного сандалового дерева и весящие 1400 кг.



Храм черепахи

- В сердце старой части Ханоя располагается озеро Хоанкием, что означает «хранящее меч озеро». Существует легенда, по которой именно в этом месте в 15 веке император Ли Тхай То после отражения атаки вторгшихся из Китая войск вернул свой волшебный меч золотой черепахе, обитающей в этом озере.

В центре озера на небольшом острове построен храм Нгок Сон, святыней которого является огромная забальзамированная черепаха – символ долголетия и мудрости. На южном берегу озера расположена еще и Башня Черепахи, которая тоже относится к храму.

