



**Ренессанс (фр. Renaissance  
— открытие, возрождение)**



# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ВОЗРОЖДЕНИЯ

*...Настали сроки: струны вновь запели,*

*И краски вновь зардели с полотна.*

*Из дряхлой Византии в жизнь — весна*

*Вошла, напомнив о любви, о теле;*

*В своих созданных Винчи, Рафаэли*

*Блеск бытия исчерпали до дна.*

*Стремилась все — открыть, изобрести,*

*Найти, создать... Царила в эти годы*

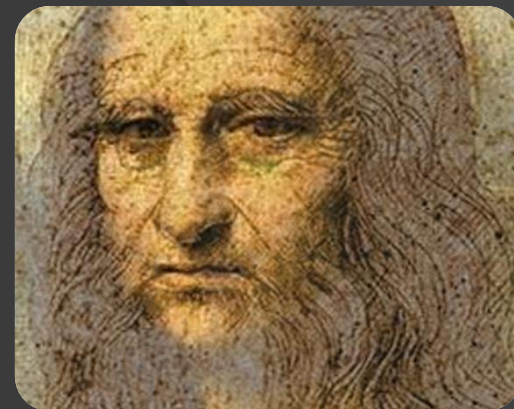
*Надежда — вскрыть все таинства*

*природы.*

# Деятели Возрождения искали образцы в античной культуре, ее возрождении (отсюда и название)

## Периоды эпохи Возрождения:

1. **Проторенессанс**, или **Норthern Возрождение** (вторая половина XIII—XIV вв.),
    - **Портретные изображения:** Боттичелли, Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэль, Тициан.
  2. **Раннее Возрождение** (кватроченто, XV в.),
    - **Дюрер...**
  3. **Высокое Возрождение** (чинквеченто, конец XV—начало XVI в.),
    - **Литературные произведения:** Петрарка, Бокаччо, Рабле, Сервантес.
  4. **Позднее Возрождение** (середина и вторая половина XVI в.),
    - **Композиторы:** Палестрина и Орландо Лассо.
- Существует также понятие **Северное Возрождение** (XV—XVI вв.), которое подразумевает страны, расположенные севернее Италии, — Нидерланды, Францию, Германию, Великобританию.





## *Флоренция...*

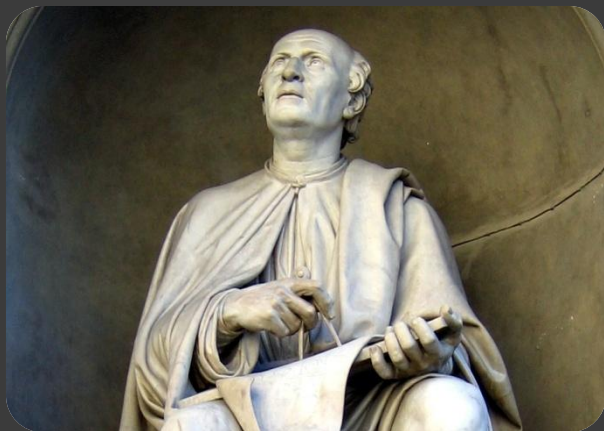
*«Цветок Тосканы», «зеркало Италии» —  
родина итальянского Возрождения*

*«Это почти рай. Ничего представить нельзя лучше впечатления этого  
неба, воздуха и света. Здесь есть такое солнце и небо и такие —  
действительно уж чудеса искусства неслыханного и невообразимого»*

Символ Флоренции —  
собор Санта-Мария дель Фьоре  
(1296—1470)

архитектор Филиппо Брунеллески (1377—1446)





## Филиппо Брунеллески

Воспитательный дом

церковь Сан-Лоренцо



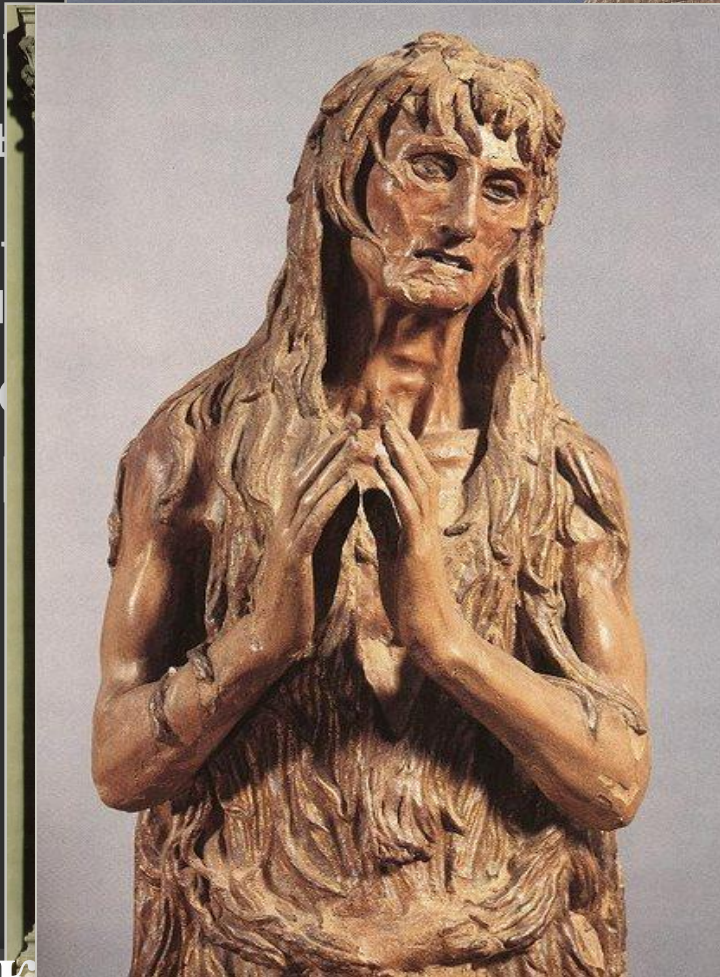
# Скульптурные шедевры

## Донателло

(ок. 1386—1466)

### Кающаяся Мария Магдалина

- скульптурный шедевр
- архипасторский
- скульптурный шедевр
- исполнен в бронзе
- возросшее восприятие человеческого тела



Копия скульптуры в музее

лицу  
сторон  
ла —  
и  
человеческого

