

# ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОНФЛИКТ

- \* Столкновение, противоборство персонажей или каких-нибудь сил, лежащие в основе развития сюжета произведения



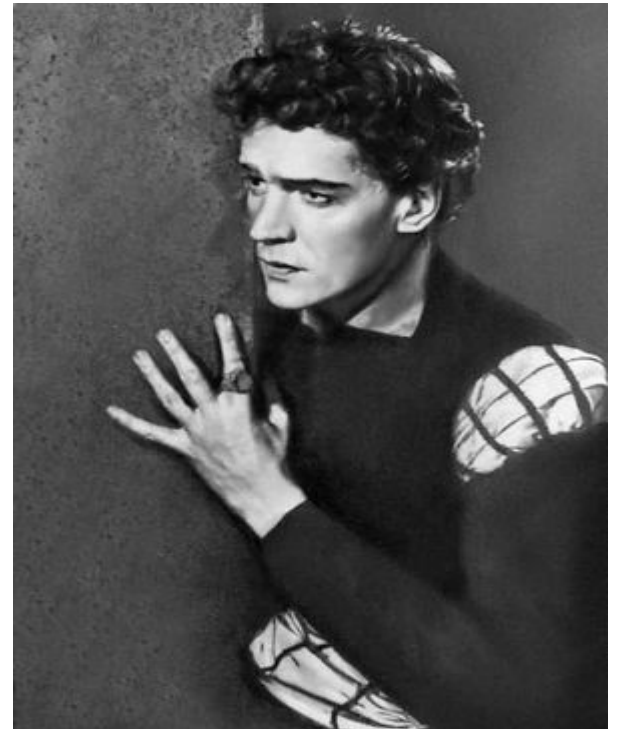
# Виды конфликта

- \* Внешний: противоречия между героями, между человеком и природой



# Виды конфликта

- \* Внутренний: не выходит за пределы души персонажа, но развивает действие



# Определяем основной конфликт произведения

## ПРАВИЛО ПЕРВОЕ

- \* Найди и назови героев произведения, между которыми происходит столкновение



# Правило второе

- \* Определи, какое из этих столкновений лежит в основе развития действия



# Правило третье

Определи завязку конфликта



# Правило четвертое

- \* Найди эпизоды, в которых конфликт получает свое развитие





# Правило пятое

- \* Назови эпизод, в котором конфликт получает свое разрешение

