

# Изобразительное искусство

Тема:

**«Художник в лесу»**

# Ты узнаешь:

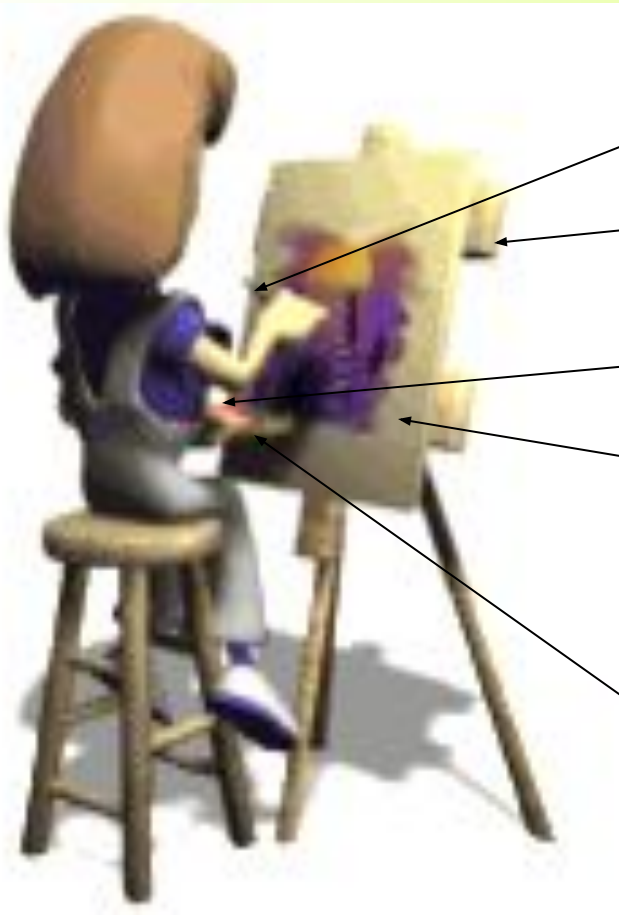
- Кто такой художник?
- Что нужно ему для работы?
- Какие бывают деревья?
- Разные формы деревьев.

# Что умеет художник?

- Рисовать
- Наблюдать
- Изучать природу



# Чем пользуется художник?



Кисть

Мольберт

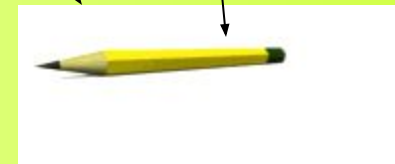
Палитра

Холст

Краски

Карандаш

Бумага





A painting of a dense forest with tall, thin trees and a forest floor covered in moss and fallen logs. The scene is filled with green and brown tones, suggesting a lush, natural environment. The trees are tall and slender, with some showing signs of decay or being fallen. The ground is covered in a thick layer of moss and fallen branches, creating a sense of a wild, undisturbed forest.

Каждый год молодцу  
Прибавляет по кольцу  
( Дерево )

# Формы деревьев

- Пирамидальные
- Развесистые
- Стройные



На уроке мы будем учиться рисовать деревья



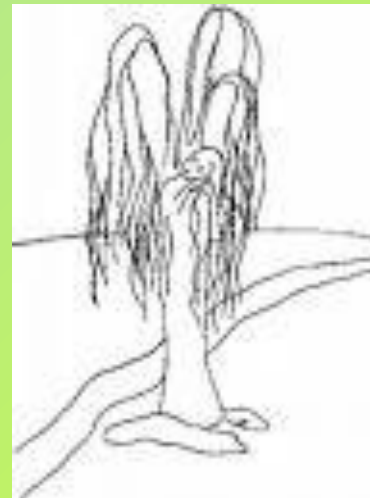
# Дуб

Я из крошки – бочки вылез,  
Корешки пустил и вырос,  
Стал высок я и могуч,  
Не боюсь ни гроз, ни туч.



# Берёза

Русская красавица  
Стоит на поляне,  
В зелёной кофточке,  
В белом сарафане.





# Ель

Что же это за девица:  
Не швея, не мастерица,  
Ничего сама не шьёт,  
А в иголках круглый год.



# Сосна

У меня длинней иголки,  
Чем у ёлки.  
Очень прямо я расту  
В высоту.



# Что мы узнали:

- О художнике
- О деревьях
- О формах деревьев

