

# Изобразительное искусство

Тема:

**«Художник в лесу»**

# Ты узнаешь:

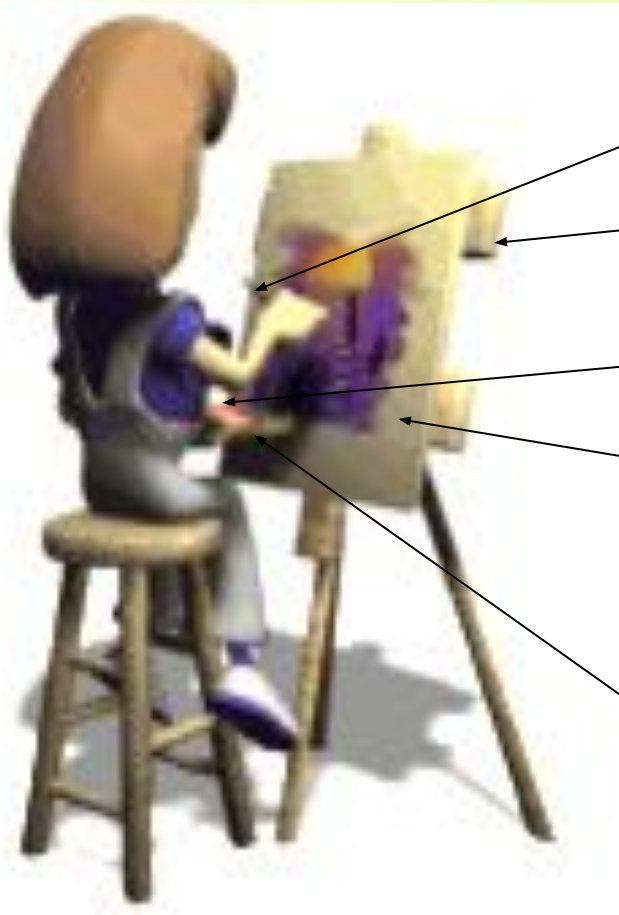
- Кто такой художник?
- Что нужно ему для работы?
- Какие бывают деревья?
- Разные формы деревьев.

# Что умеет художник?

- Рисовать
- Наблюдать
- Изучать природу



# Чем пользуется художник?



Кисть

Мольберт

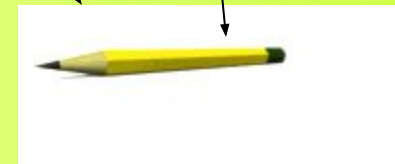
Палитра

Холст

Краски

Карандаш

Бумага



A painting of a dense forest with tall, thin trees and a forest floor covered in moss and fallen logs. The scene is filled with green and brown tones, suggesting a lush, natural environment. The trees are tall and slender, with some showing signs of decay or being cut down. The forest floor is covered in moss, fallen logs, and other natural debris. The overall atmosphere is one of a quiet, undisturbed natural space.

Каждый год молодцу  
Прибавляет по кольцу  
( Дерево )

# Формы деревьев

- Пирамидальные
- Развесистые
- Стройные



На уроке мы будем учиться рисовать деревья

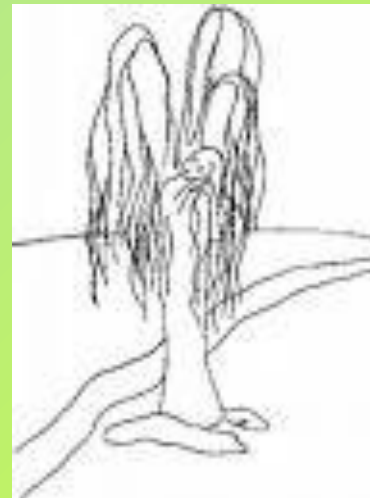
# Дуб

Я из крошки – бочки вылез,  
Корешки пустил и вырос,  
Стал высок я и могуч,  
Не боюсь ни гроз, ни туч.



# Берёза

Русская красавица  
Стоит на поляне,  
В зелёной кофточке,  
В белом сарафане.





# Ель

Что же это за девица:  
Не швея, не мастерица,  
Ничего сама не шьёт,  
А в иголках круглый год.



# Сосна

У меня длинней иголки,  
Чем у ёлки.  
Очень прямо я расту  
В высоту.



# Что мы узнали:

- О художнике
- О деревьях
- О формах деревьев

