



Василий Жуковский

Безмолвное море, лазурное море,
Стою, очарован над бездной твоей.
Ты живо; ты дышишь; смятенной любовью,
Тревожною думой наполнено ты.

*Море... такое таинственно и волнующее. Когда стоишь на берегу морском, тяжело отвести глаз от лазурного простора, а шум волны завораживает. Такая красота не могла быть незамеченной великими художниками, которые посвятили все свое творчество воспеванию морского пейзажа. И данное направление в живописи называется красивым и волнующим воображение названием – **Маринизм**. Слово это произошло от латинского – **marina**, что значит – морской. А художник, рисующий море, морские пейзажи так и называются – **маринист**. Основателем, которого считается **Иван Константинович Айвазовский***

Иван Константинович Айвазовский родился 17 июля 1817 года в Феодосии в семье армянского предпринимателя,



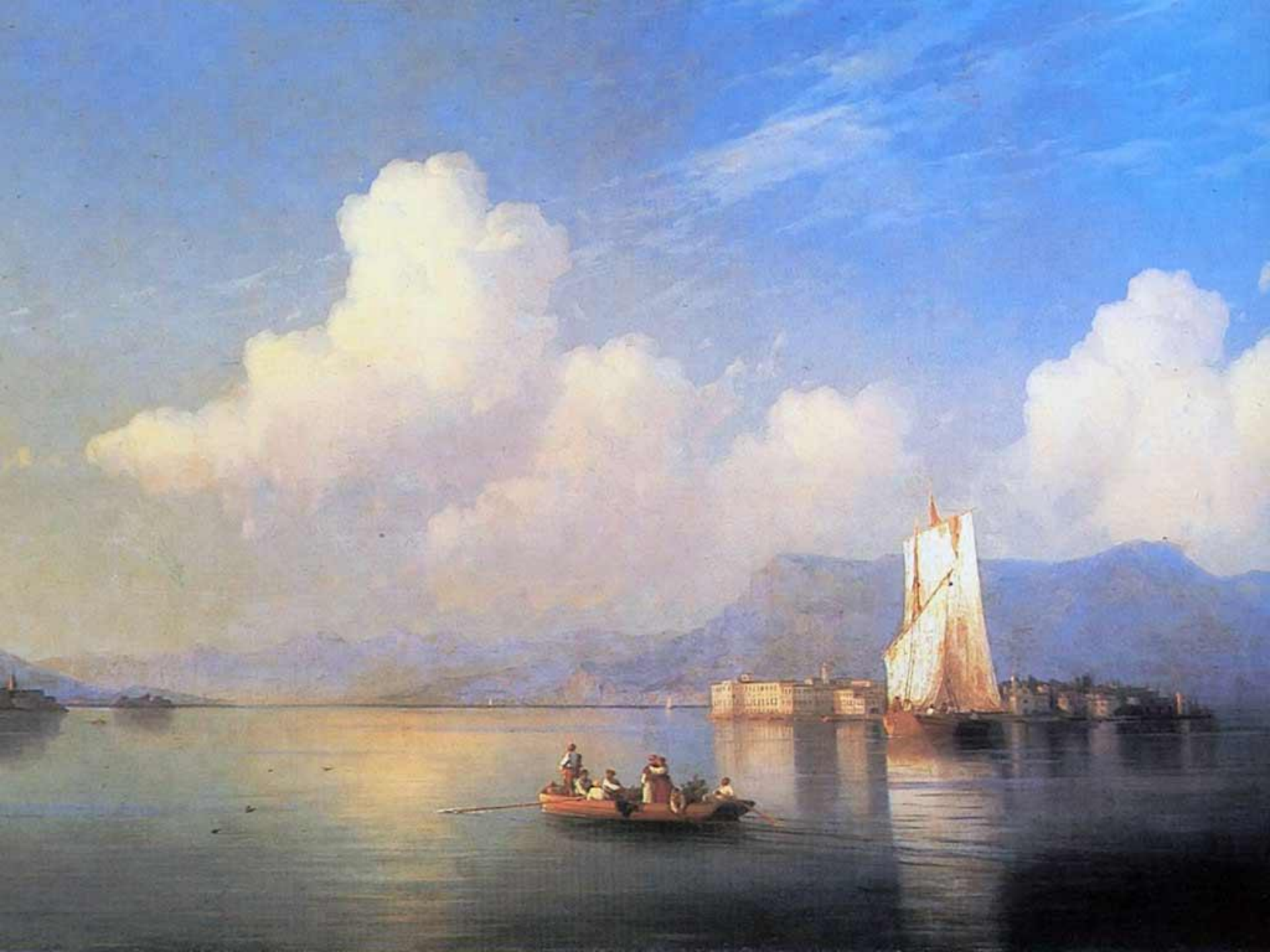
владельца торгового дела. Сначала учился в Феодосии, затем в 1833 в Императорскую Академию художеств в Петербурге. С 1833 по 1839 годы работал в пейзажном отделе живописцев за три морскими видами получил большую золотую медалью. Он оставил след в истории живописи как талантливый живописец, но в основном благодаря своим работам немалый след оставил в истории живописи. На

его деньги было выстроено здание археологического музея в Феодосии, проведено большое количество работ по благоустройству города. Умер Иван Константинович Айвазовский 19 апреля 1900 года.



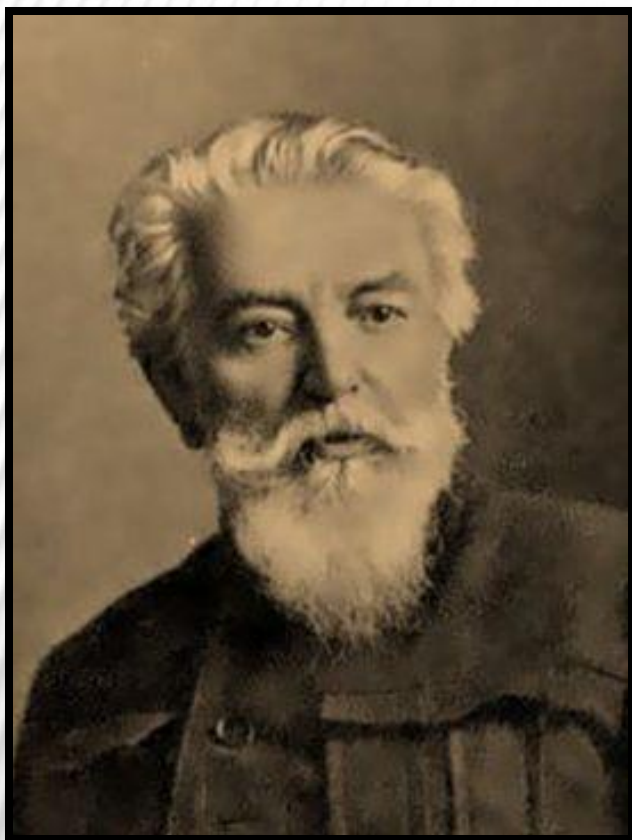


Amoroso
1878









Беггров Александр Карлович (1841, Санкт-Петербург - 1914, Гатчина) - известный российский художник-маринист, академик, член «Товарищества передвижных выставок». **ЕГГРОВ АЛЕКСАНДР КАРЛОВИЧ** РОДИЛСЯ 17 ДЕКАБРЯ 1841 ГОДА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ, В СЕМЬЕ ХУДОЖНИКА КАРЛА ПЕТРОВИЧА БЕГГРОВА.

АЛЕКСАНДР КАРЛОВИЧ УЧИЛСЯ В ИНЖЕНЕРНОМ УЧИЛИЩЕ МОРСКОЙ АКАДЕМИИ, ГДЕ ЯРКО ПРОЯВИЛИСЬ ЕГО СПОСОБНЕГГРОВ АЛЕКСАНДР КАРЛОВИЧ РОДИЛСЯ 17 ДЕКАБРЯ 1841 ГОДА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ, В СЕМЬЕ ХУДОЖНИКА КАРЛА ПЕТРОВИЧА БЕГГРОВА.

АЛЕКСАНДР КАРЛОВИЧ УЧИЛСЯ В ИНЖЕНЕРНОМ УЧИЛИЩЕ МОРСКОЙ АКАДЕМИИ, ГДЕ ЯРКО ПРОЯВИЛИСЬ ЕГО СПОСОБНОСТИ К РИСОВАНИЮ.ОСТИ К РИСОВАНИЮ.

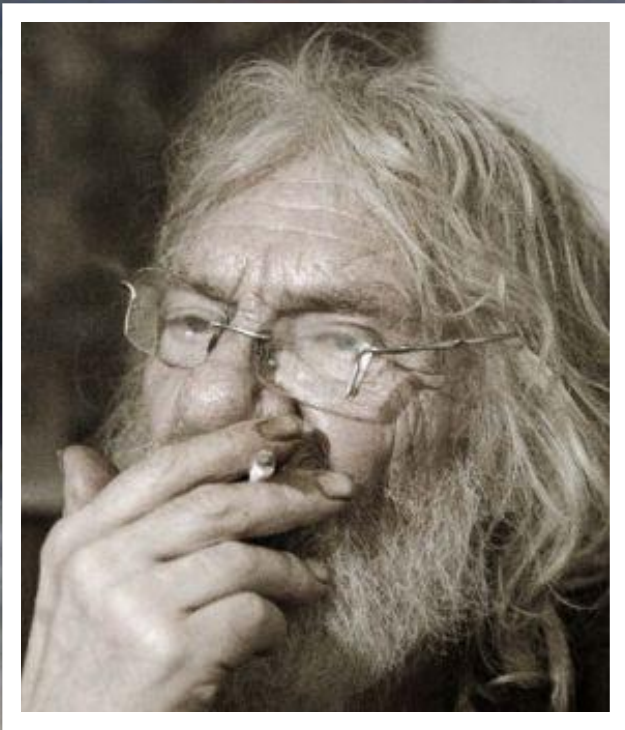


Б. М. Ждановъ.
Видъ на Неву въ Петербургѣ.
1892.



A. Bayram
1917





В 60-е годы В. Зебек - успешный, официально признанный московский художник. Он - автор портретов В.И.Ленина. Но, в апогее успеха Зебек едет в глухую деревню на Кинбурнскую косу, где даже электричества в то время не было.

На его работах рыбаки и мадонны, огненные кони, сияющие степи, сказочные букеты. И, конечно, море, удивительное, как жизнь. Море Зебека даже во время штиля таит тревогу. А штормовая пучина демонически прекрасна: в сиянии светила она кипит, бурлит, поднимается волнами. Борьба стихий и их мирная гармония - все подвластно магической кисти художника. Личное мистическое восприятие и выражение мира художника - уникальное.

Биография: Владимир Евгеньевич Зебек родился в Николаеве в 1931 году. Удивительно сложилась судьба этого безусловно талантливого человека. Голодание с семьей в 30-е годы в Николаеве, голодная смерть отца, пребывание с сестрой в детдоме. Потом война, оккупация, скитания подростка Европе - в 1943 году его с мамой и сестрой фашисты отправили на работу в Германию.

В конце войны Владимир бежал от немца-хозяина домой, рисовал акварелью, чтобы прокормиться. И тут пригодилось все то, чему подросток научился еще дома - у соседа-художника. А, когда Зебек вернулся в Советский Союз, его арестовали как изменника и выслали в Архангельск. Талант и в колонии помог художнику. Его досрочно освободили через мастерски выполненный портрет Сталина на сцене клуба.



3 June 1888



З. Бекбаев



ASABE.

Алексей Петрович Боголюбов родился 16 марта в 1824 году в селе Померанье, Новгородской губернии. Мальчик был вторым сыном в семье полковника Петра Гавриловича Боголюбова и воспитанницы Смольного института Фёклы Александровны, дочери писателя А.Н.Радищева. Участник Отечественной войны 1812 года, Петр Гаврилович умер от последствий ранений, когда старшему сыну, Николаю, было девять лет, Алексею шесть.

Как сироты заслуженного человека мальчики были приняты в Санкт-Петербургский Пажеский корпус. Затем были морская рота Александровского Царскосельского корпуса, Морской кадетский корпус...

Встреча лейтенанта Алексея Боголюбова с президентом Академии художеств герцогом Максимилианом Лейхтенбергским решила судьбу юноши - моряк решил стать художником.

Умер художник в Париже, но тело его









Сергей Григораиш родился в 1963 году. В 1976 году он закончил Художественное училище имени И. К. Айвазовского. Окончил



педагогический институт в 1986 году. С 1986 активно участвует во выставках картин разных жанров художественные выставки в Польше, Турции, Аравии. 1989 — в выставочном зале Москва 1989 — художественный конкурс имени Чехова.

1989, 1999 Художественный салон Останкино, Москва 1999 — выставка Крым в Манеж, Москва 2000 — Центральный дом художника, Москва.





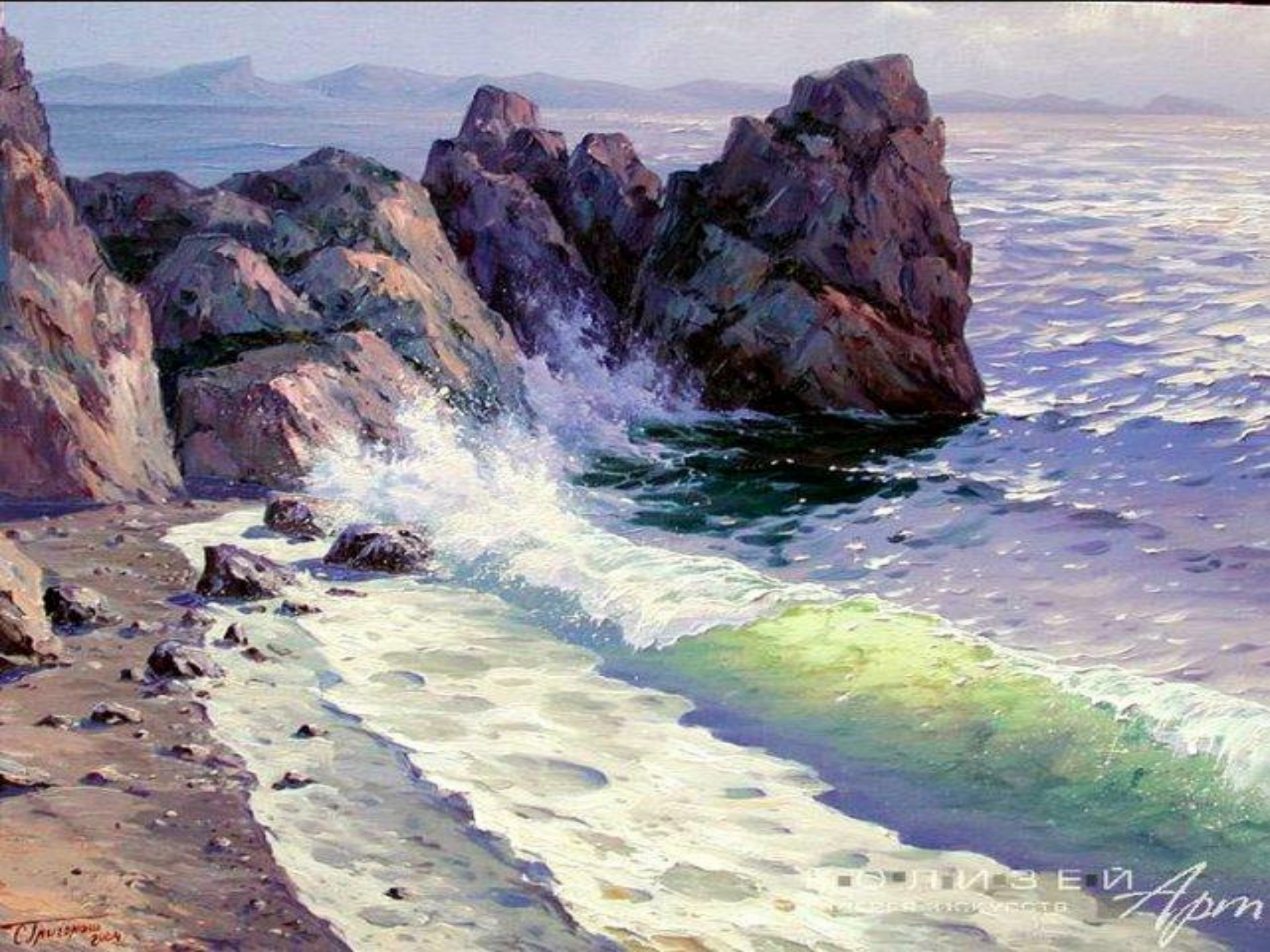


КОПИЗБИ
ГАЛЕРЕЯ ИСКУССТВ

Апрел
2019



С. Лизогоран 2007

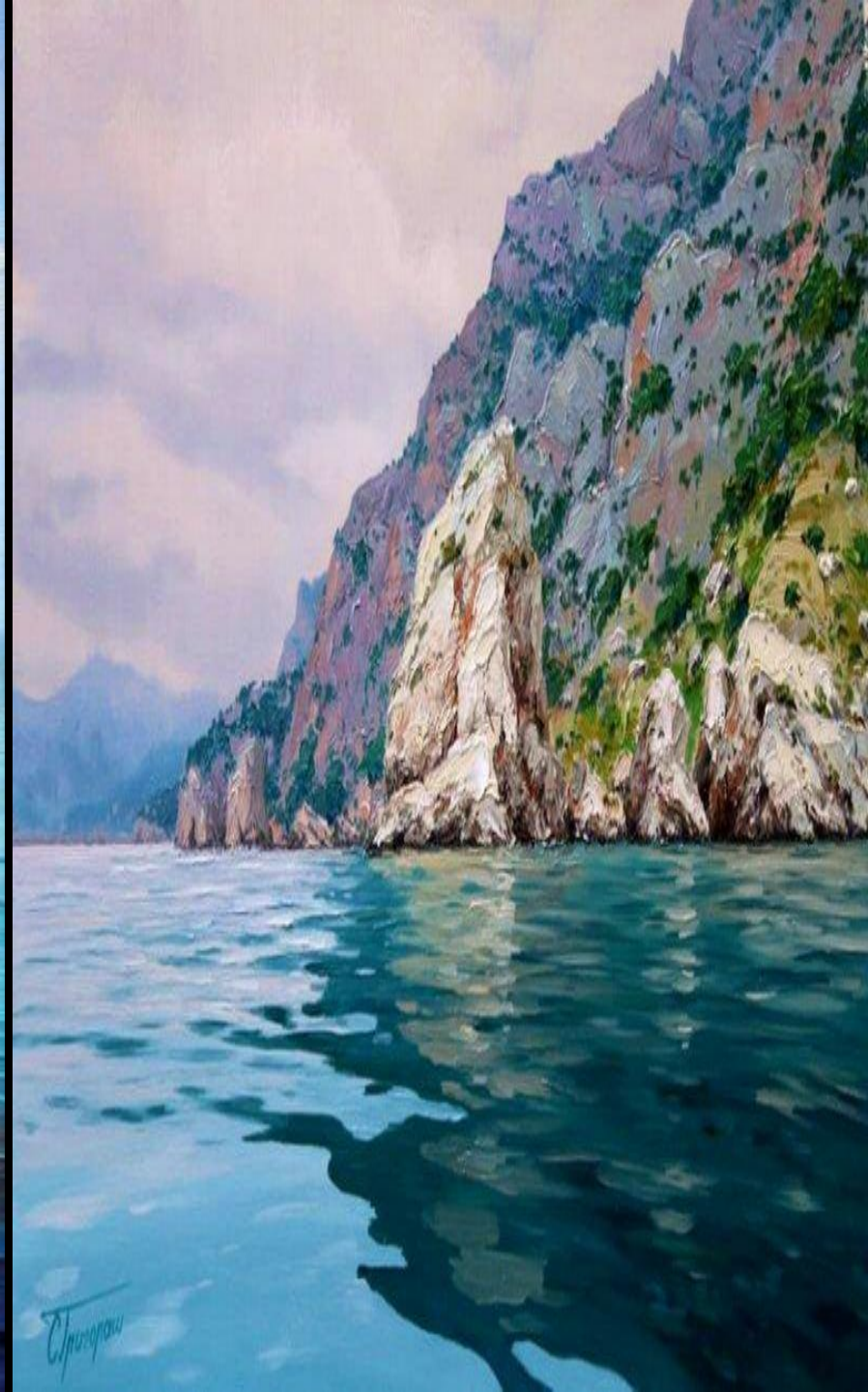


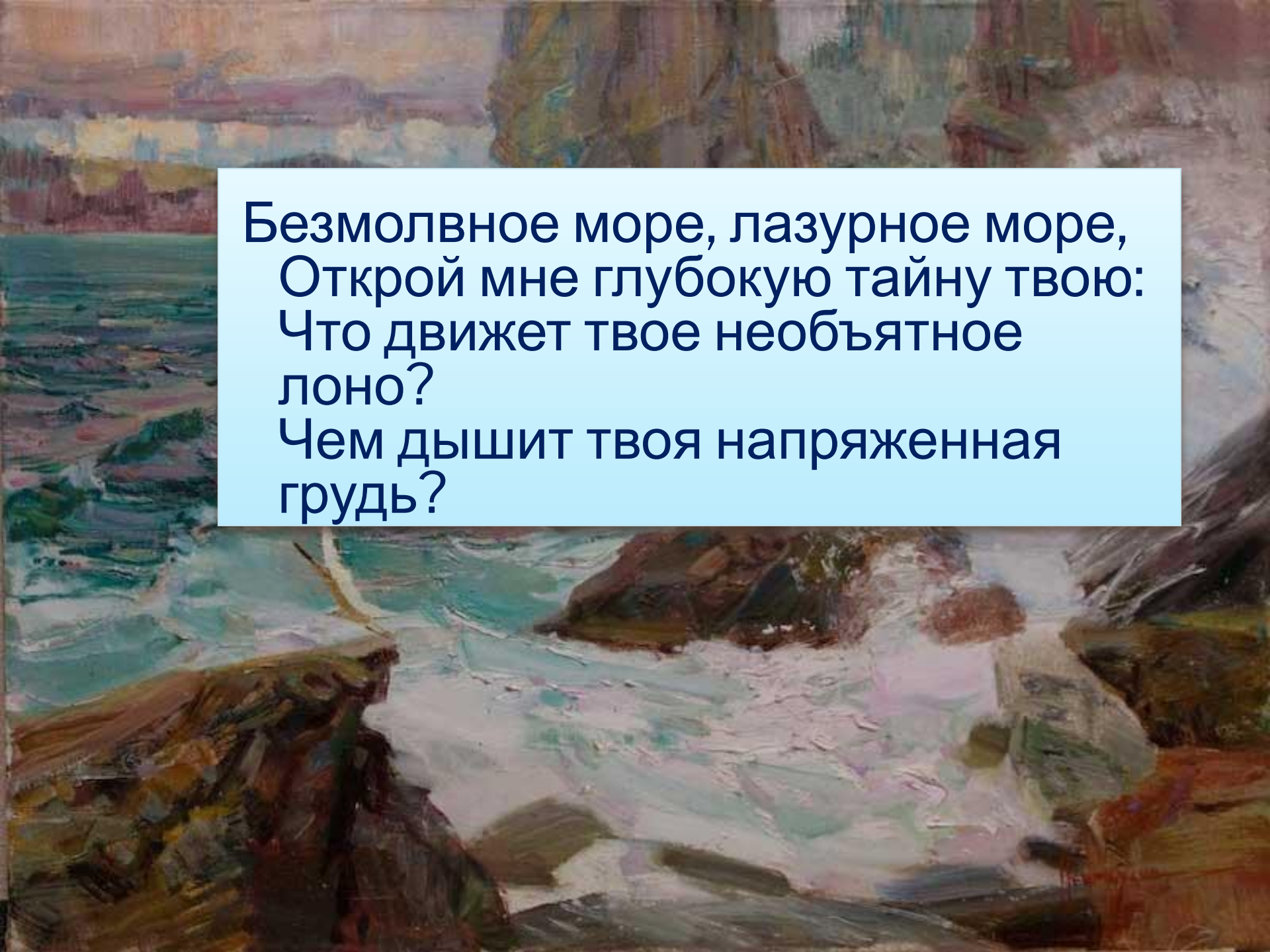
ГОЛУБЕИ

ПРОСВЕЩЕНИЯ

Апрел

С. П. П. 2004



An impressionistic painting of a rocky coastline. The foreground shows dark, craggy rocks in shades of brown, grey, and black. The middle ground features a light-colored, sandy or pebbly beach area with patches of green and blue, suggesting shallow water or wet rocks. In the background, a prominent sea stack rises from the sea, surrounded by a hazy, atmospheric sky with soft, blended colors of blue, green, and white. The overall style is expressive and textured, with visible brushstrokes and a focus on light and color over fine detail.

Безмолвное море, лазурное море,
Открой мне глубокую тайну твою:
Что движет твое необъятное
лоно?
Чем дышит твоя напряженная
грудь?