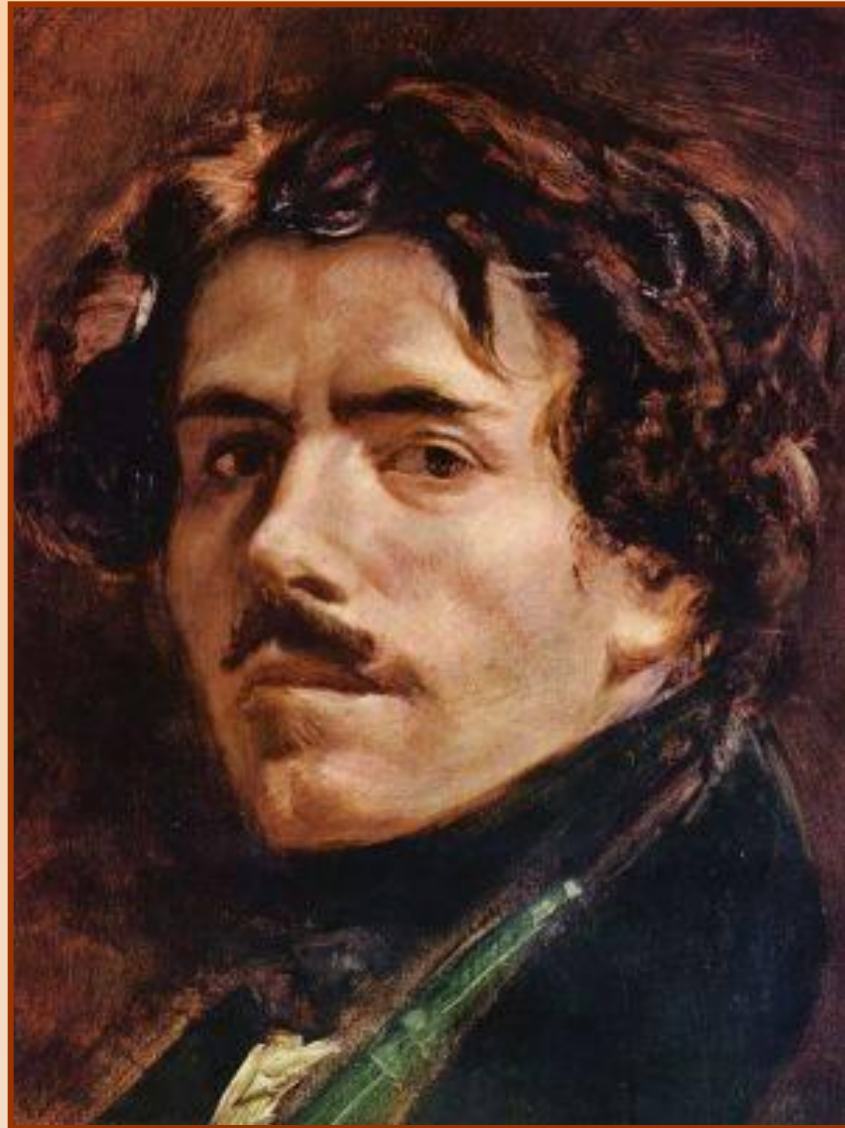


Инструментальный жанр в творчестве  
**Фридерика Шопена**

# Эжен Делакруа



# Э. Делакруа. Жорж Санд и Фредерик Шопен





# Эжен Делакруа

## Портрет Шопена (1838г.)



Портрет - состояние души композитора, его одухотворенность и страдание, грусть и вдохновение.

В своём «Дневнике» я писал - в образ  
«божественного», «гениального»,  
«необыкновенного», «великого»  
**Шопена** я вложил всю искренность  
своих чувств, всю силу своего  
сопереживания!

# Аврора Дюдеван



# Роберт Шуман



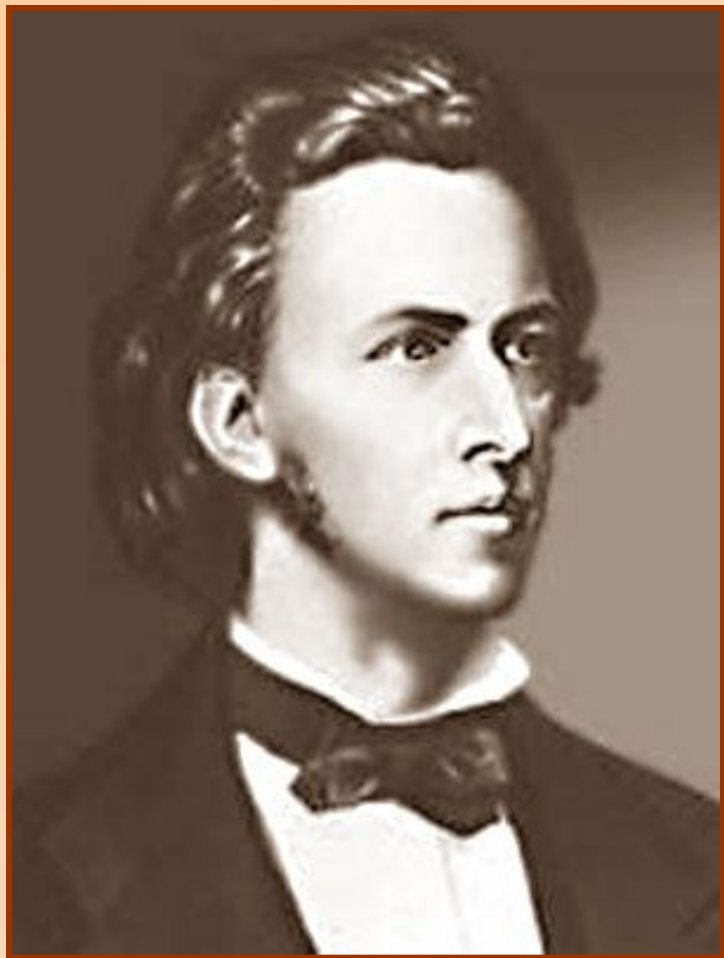




**«Шапки долой,  
господа, перед вами  
гений!»**



# Вдали от Родины



«... С того дня, как я узнал о событиях **29 ноября**, и до настоящего времени я не испытывал ничего, кроме щемящей **тревоги** и **тоски**...»

«...Нельзя описать моего **горя**: я насилу его переношу!»

«...Я **проклинаю** час своего отъезда... Я не могу поступать, как мне хочется...»







# Фридерик Шопен







