

Интерьерная съемка.

- Интерьерная съемка, прежде всего, востребована на рынке недвижимости и рекламы гостиниц, где вид номеров во многом является существенным аргументом для привлечения клиентов.
- Интерьерная съемка – сложный, трудоёмкий процесс, требующий особых навыков фотосъемки и творческого подхода. Однако удачно созданный кадр интерьера как нельзя лучше отразит особенную атмосферу помещения, подчеркнет детали декора, привлечет внимание зрителя.



Что является объектом съемки?

- При съемки интерьеров объектом является не человек и не какой-то предмет, та часть комнаты, которую вы видите в видоискателе. А это в свою очередь значит, что вы будете искать наиболее приятную взору часть комнаты. Ведь, как и человеческий глаз, так и камера, не дает обзор 360 градусов.



- Как и при съемках любой модели, любого продукта, нужно показать лучшие стороны помещения, самые интересные детали. Чтобы обзор был больше, понадобится широкоугольный объектив.



Акценты

- Такие элементы, как камин, старинная картина, винтовая лестница являются ключевыми в фотографиях интерьера, в том плане, что они добавляют изюминку. Выделить такие элементы можно при помощи цветов и освещения.



Уберите все лишнее

- Для интерьерной съемки это весьма важное правило, т.к. из-за лишних предметов портится общая картина. *Первое*, что отвлекает – слишком большое количество предметов.

Уберите подушки с дивана, мусорное ведро из-под стола, все канцелярские принадлежности со стола, телефон, сувениры. Выкидывайте старые газеты и отнесите вон те книжки обратно в библиотеку.



- *Второе*, чего вам стоит избегать – изогнутые вертикальные и горизонтальные линии. Они ломают все наше восприятие пространства. Исправить это можно, выбрав верный ракурс, в котором не будет видно угла комнаты, например.



Освещение

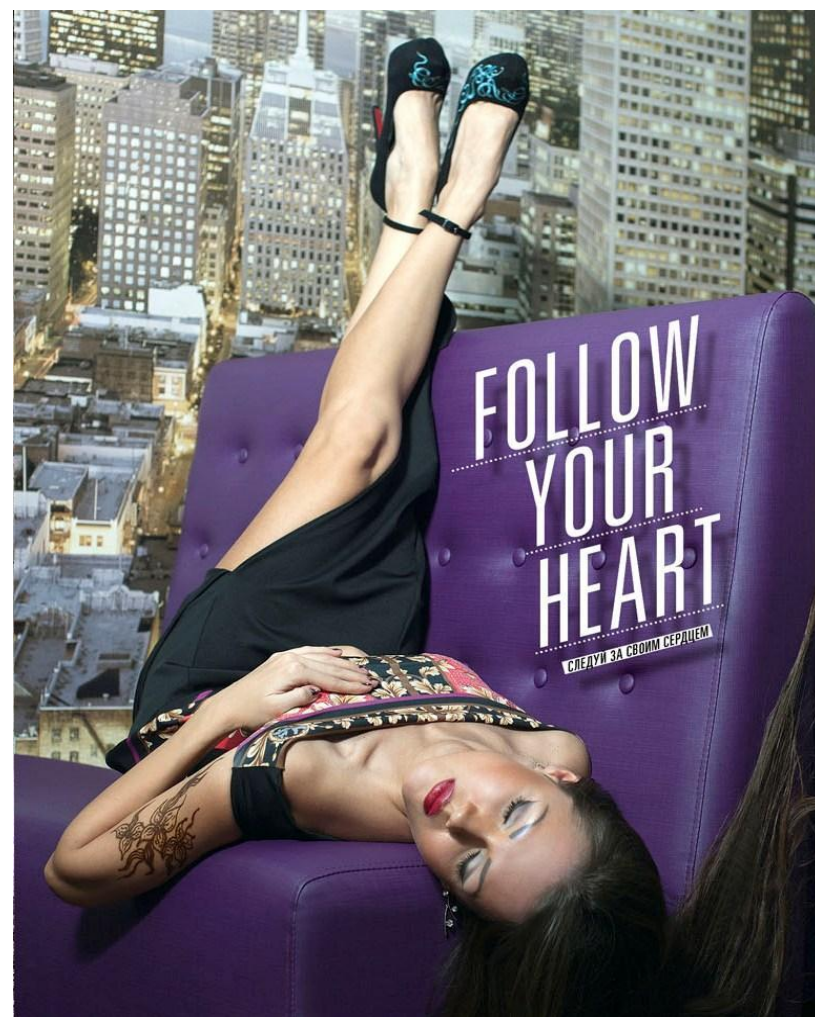
- *Третий* фактор, который отвлекает от самого интерьера – освещение. Самое проигрышное освещение – флуоресцентное.
- В любое время суток лучше включить свет в помещении, т.к. сочетание разного освещения отлично подходит для съемки интерьеров. Есть другой вариант действий, если окно слишком выделяется в кадре, можно просто закрыть шторы.

Профессионалы зачастую меняют обычные лампочки в люстрах на более сильные. Не пользуйтесь вспышкой. Если нужен штатив, пожалуйста, берите штатив. Если света все равно недостаточно, увеличивайте светочувствительность ISO.



Места в г.Магнитогорск

- Бар «Манхеттен», ул. 50-лет Магнитки, 31



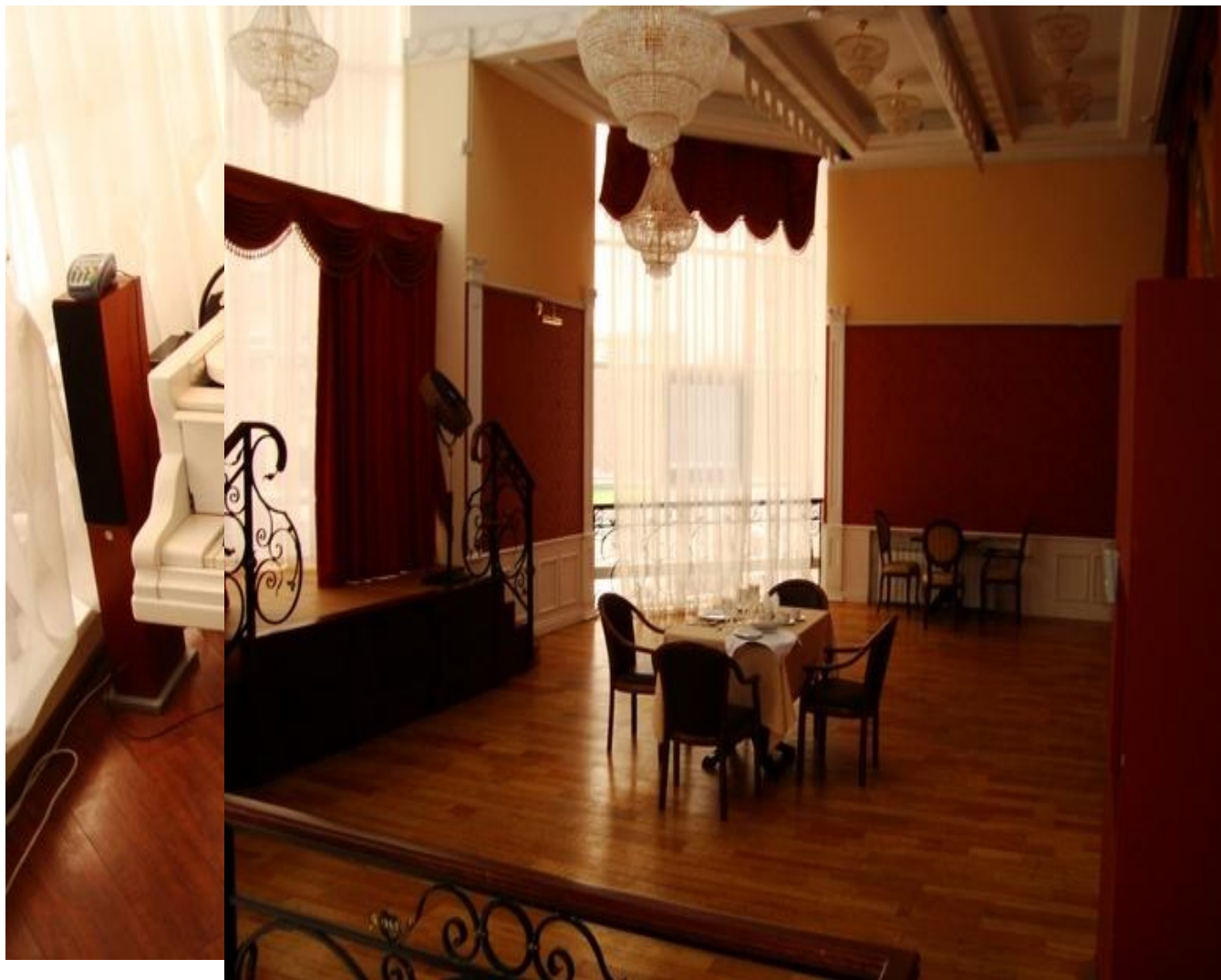
«ЧАЙКОФФЪ»

50-летия Магнитки 55а



Ресторан «Наше всё»

● проспект Ленина 66/1



Кафе «Мастер и Маргарита»

● пр. Metallургов, 17



ГлавПивТрест

● пр. К. Маркса 122/1

