

# **Искусство 1-й половины XIX века.**

**В начале XIX века значительно возрос интерес к литературе и искусству. Стали широко распространены домашние спектакли, музыкальные вечера, собирание книг, коллекционирование произведений искусства. Культурная жизнь стала более сложной, усилилось взаимовлияние различных областей культуры – литературы и истории, философии и литературы, живописи и музыки. Важной особенностью этого периода была быстрая смена художественных направлений и одновременное существование различных художественных стилей – классицизма, сентиментализма, романтизма, реализма, критического реализма. Всё это привело к расцвету искусства, и XIX век был назван «Золотой век русской культуры».**

# Сентиментализм



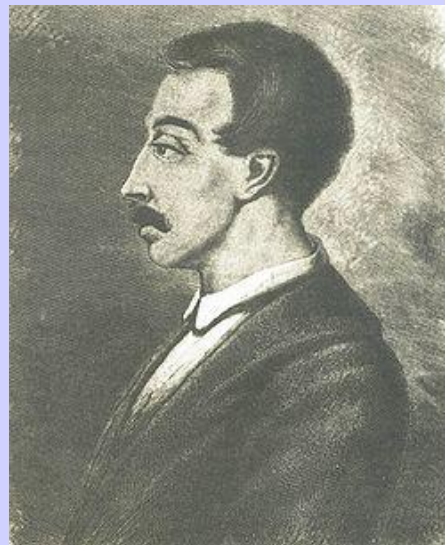
**Н.М.Карамзин**

«Марфа Посадница, или  
покорение Новгорода»  
«История государства  
Российского»

# Романтизм



**К.Ф.Рылеев**



**В.К.Кюхельбекер**



**А.И.Одоевский**

**В.А.  
Жуковский**

# Романтизм → Реализм

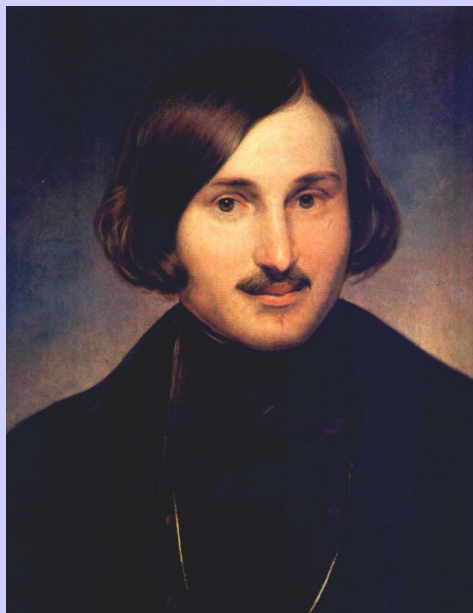


**А.С.Пушкин**

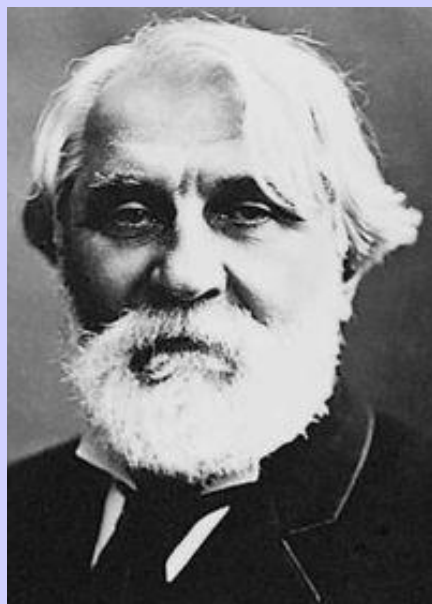


**М.Ю.Лермонтов**

# Критический реализм



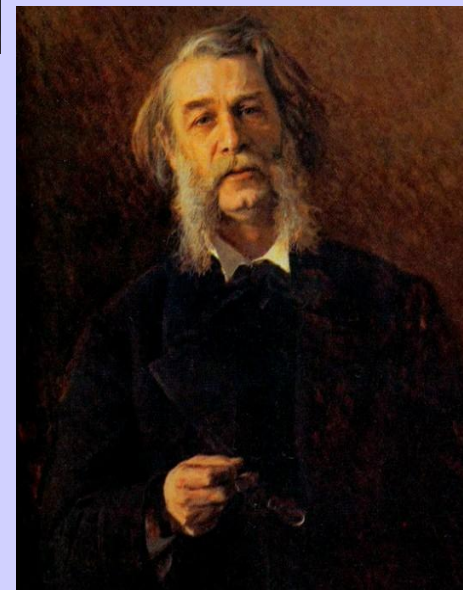
**Н.В.Гоголь**



**И.С.Тургенев**



**А.Н.Островский**



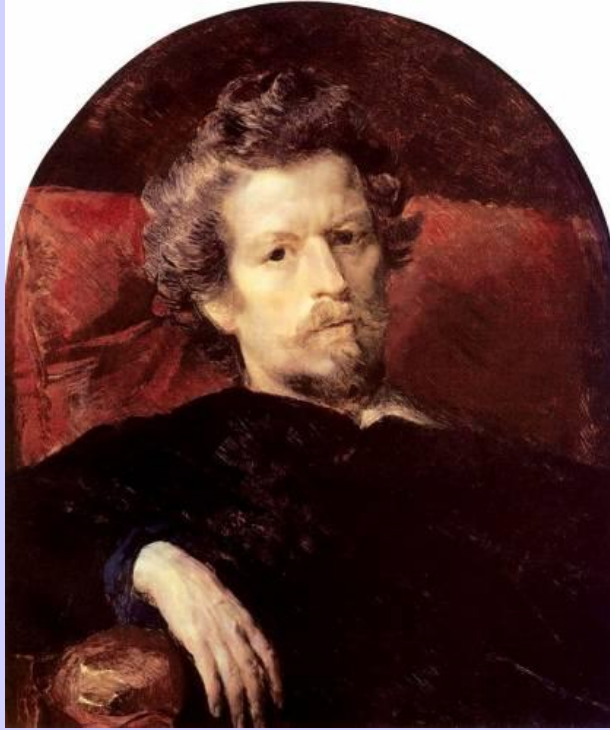
**Д.В.Григорович**

# Карл Павлович Брюллов



Последний день Помпеи

# Карл Павлович Брюллов



**Автопортрет**



**Всадница**



# Карл Павлович Брюллов



**Итальянский  
полдень**

# Орест Адамович Кипренский



Автопортре

Т



Портрет  
Давыдова

# Орест Адамович Кипренский



Портрет А.С.  
Пушкина



Портрет В.А.  
Жуковского

# Василий Андреевич Тропинин



Автопортрет



Портрет сына

# Василий Андреевич Тропинин



Портрет А.  
С.Пушкина



Гитарист

# Василий Андреевич Тропинин



Кружевница



Златошвейка

# Александр Андреевич Иванов



**Явление Христа народу**

# Павел Андреевич Федотов



**Свадьба  
майора**



**Свежий кавалер**



# Павел Андреевич Федотов



**Анкор, ещё  
анкор!**

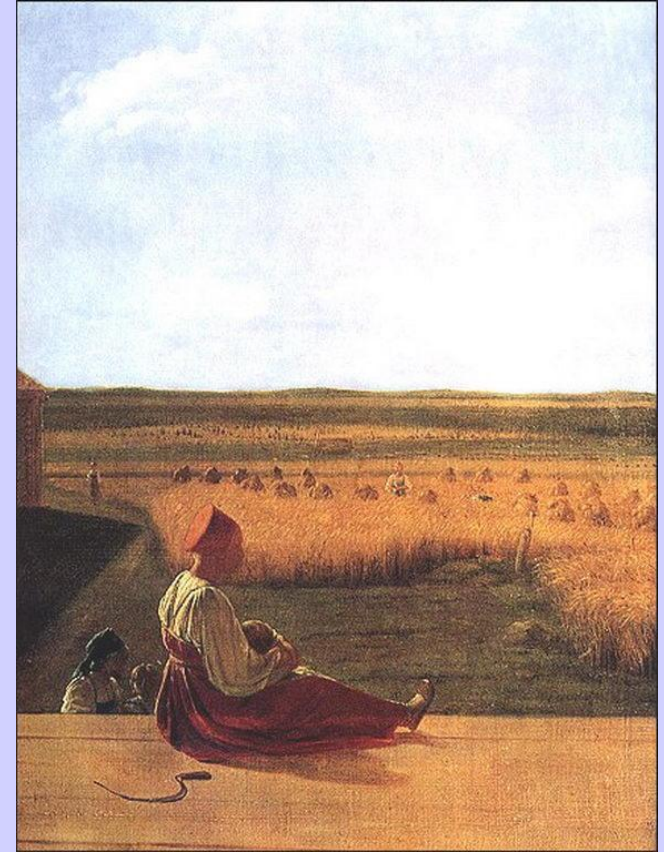


**Разборчивая  
невеста**

# Алексей Гаврилович Венецианов

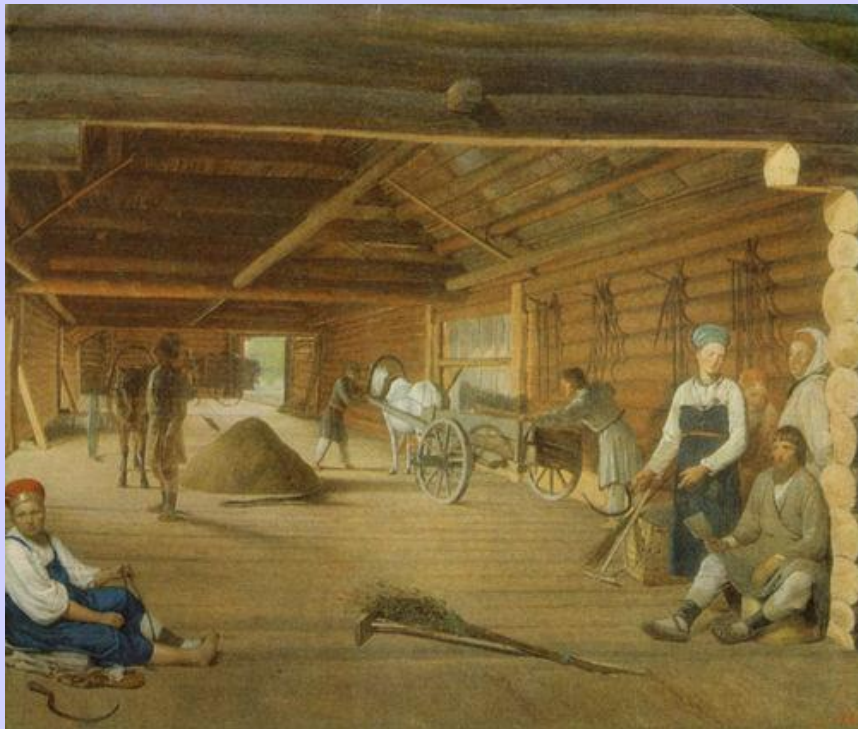


**На пашне.  
Весна.**



**На жатве.  
Лето.**

# Алексей Гаврилович Венецианов



**Гумно**



**Захарка**

# Иван Петрович Мартос



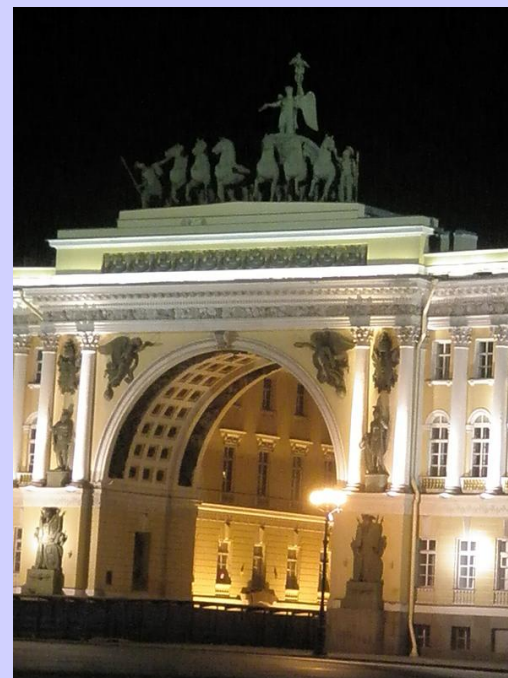
Памятник  
Минину и  
Пожарскому



Памятник  
Ломоносову  
в  
Архидиоцезии

# Карл Иванович Росси

Ансамбль  
Дворцовой  
площади с  
зданием  
Главного  
штаба и  
аркой



# Карл Иванович Росси



**Здание  
Русского музея**



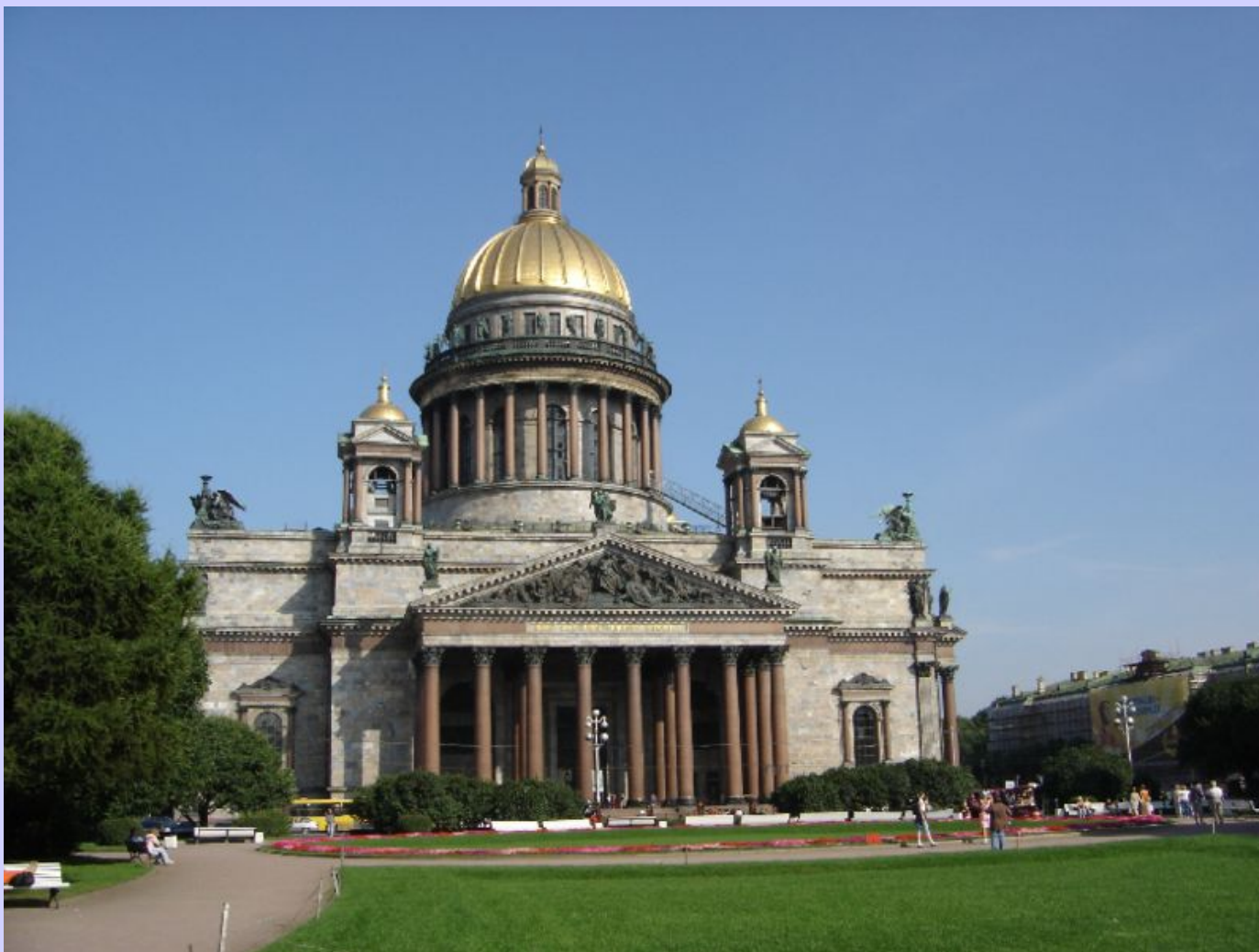
**Площадь  
Искусств**

# Огюст Монферран



**Александровская триумфальная колонна. В 1843 году на Дворцовой площади состоялось открытие монумента в память победы в Отечественной войне 1812 года. Самая высокая в мире триумфальная колонна (47,5м.). Колонна выполнена из гранитного монолита, вес – 704т.**

# Огюст Монферран



Исаакиевский собор построен в 1818-1858 годы по проекту архитектора Огюста Монферрана; строительство курировал император Николай I.





# Сенатская площадь



# Андреян Дмитриевич Захаров



**Адмиралтейская  
площадь**

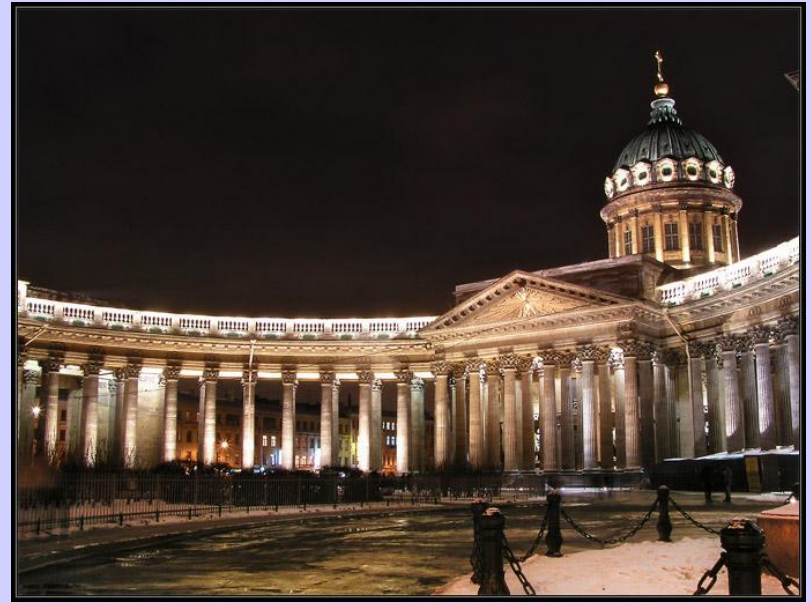
**здание  
Амиралтейства**



# Андрей Никифорович Воронихин



**Казанский собор  
Начало ансамбля  
Невского проспекта**



# Осип Иванович Бове



**Реконструкция  
Красной  
площади в  
Москве**



# Осип Иванович Бове

## Здание Большого театра



## Театральная площадь



# Осип Иванович Бове

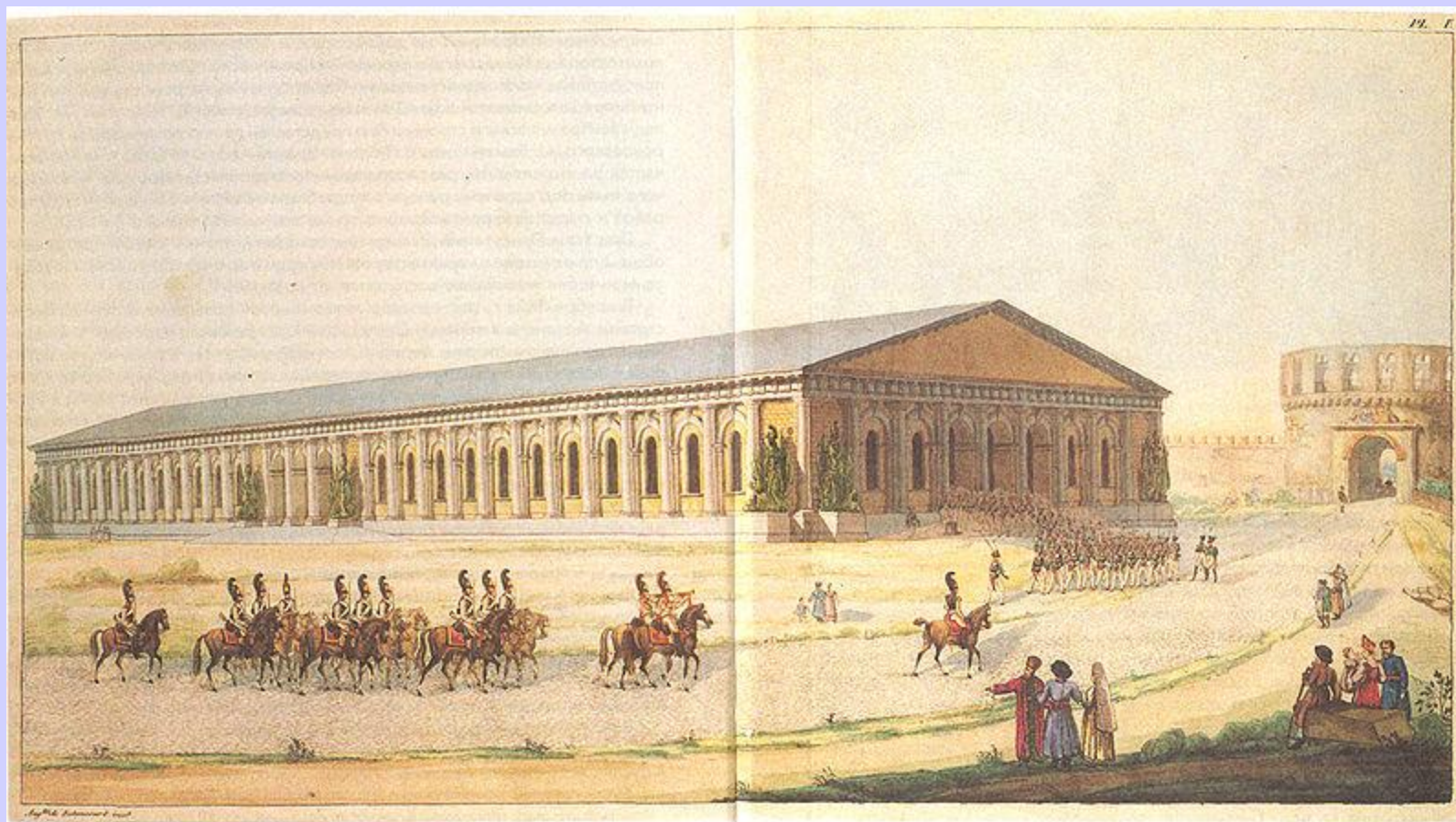
## Триумфальные ворота



## Александровский сад

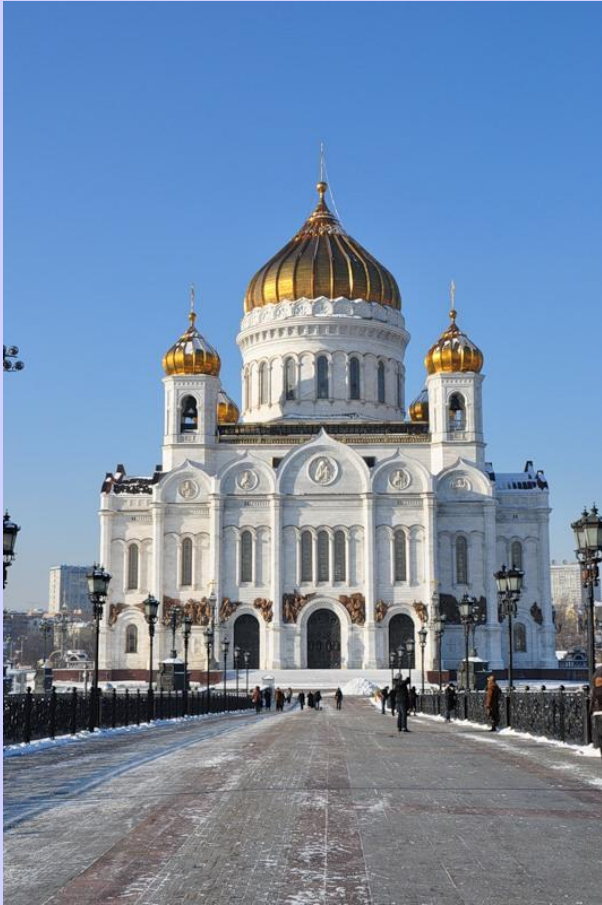


# Осип Иванович Бове



**Здание Манежа**

# Константин Андреевич Тон



**Храм Христа  
Спасителя**



**Большой  
кремлёвский  
дворец**



# Константин Андреевич Тон



Оружейная  
палата

Николаевский  
вокзал в  
Москве



# Демьян Иванович Жилярди



**Здание Опекунского  
совета**