


- 
- **В чем причины изменения литературных направлений начала 19 в.?**
  - **Охарактеризуйте романтизм, критический реализм и натурализм как направления в литературе.**

**20.09.2010**

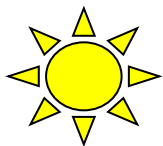


# **Искусство 19 в.**

# РОМАНТИЗМ

Франсиско Гойя

- «Расстрел повстанцев в ночь на 3 мая 1808 г.»



# Франсиско Гойя. Портрет семьи Карлоса IV



# Теодор Жерико. Плот медузы



Э.  
Делакруа  
Свобода,  
ведущая  
народ





**Э.  
Делакруа  
Султан  
Марокко и  
его свита**



**Э. Делакруа**  
**Автопортрет**



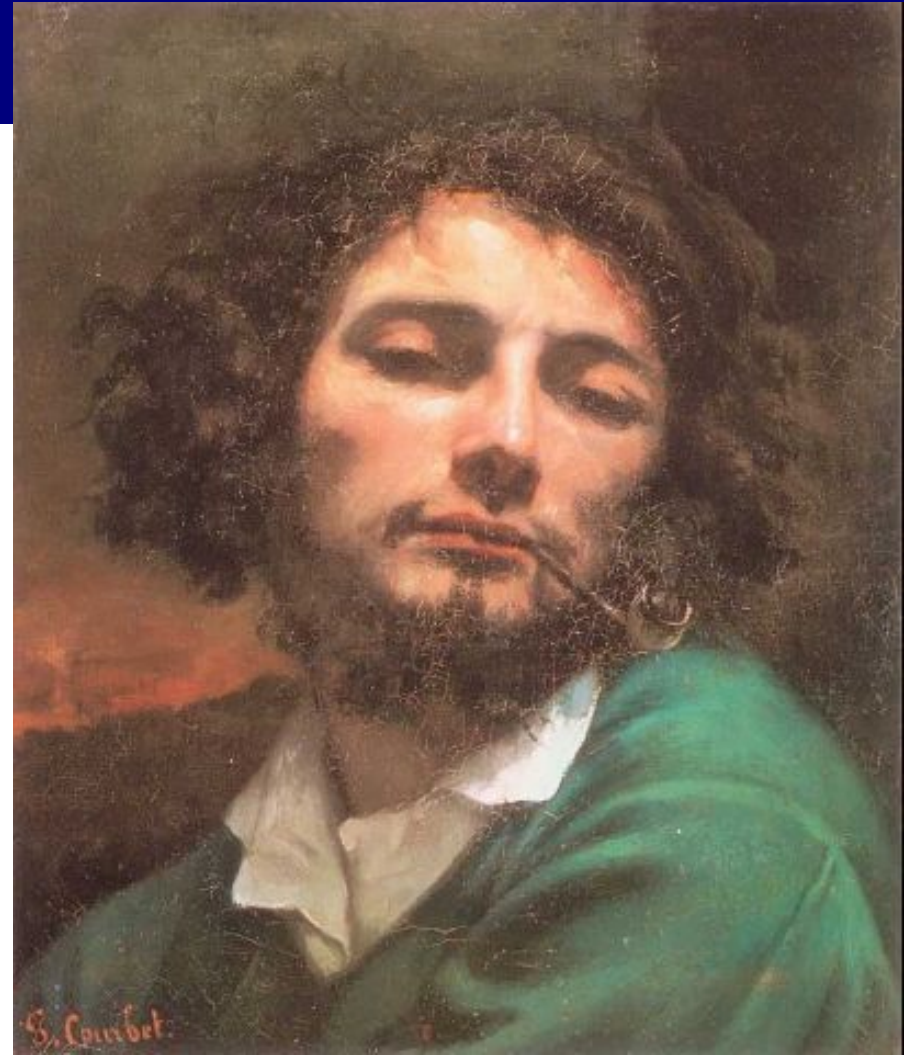


**Эжен  
Делакруа  
Резня на  
Хиосе**

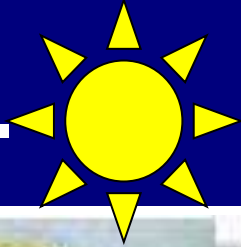
# РЕАЛИЗМ

Гюстав Кюрбе

- Автопортрет с
- трубкой



# Г. Кюрбе. Дробильщики камня.



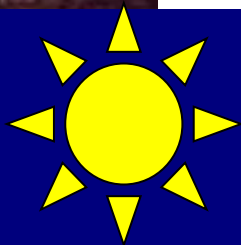
# Ж. Ф. Милле. Анжелюс



# Ж.Ф. Милле. Пастушка



Ж.Ф. Милле.  
Собирательницы колосьев



# Эдуард Мане. Завтрак на траве

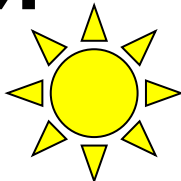




**Эдуард Мане.  
Портрет Эмиля  
Золя**

# ИМПРЕССИОНИЗМ

- От фр. «впечатление».
- Особое внимание обращали на цвет, краски, стремились запечатлеть изменение окружающего мира.
- Клод Моне. «Скалы в Бель-Иль», «Стог Сена в Живерни», «Руанский собор вечером»



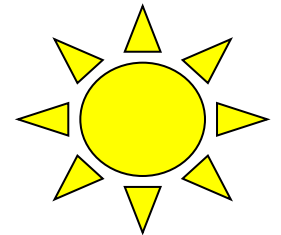




**Клод Моне**  
**Впечатление. Восход солнца.**

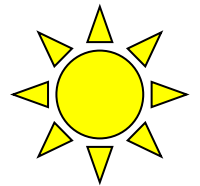
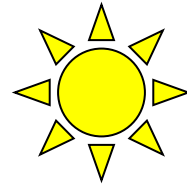
# ИМПРЕССИОНИЗМ

- **Эдгар Дега. Голубые танцовщицы**



# ПОСТИМПРЕССИОНИЗМ

- **Отображают незыблемый мир.  
Пишут что-то простое и постоянное**
- **Поль Сезан – натюрморты**
- **Поль Гоген – Таитянские пасторали**



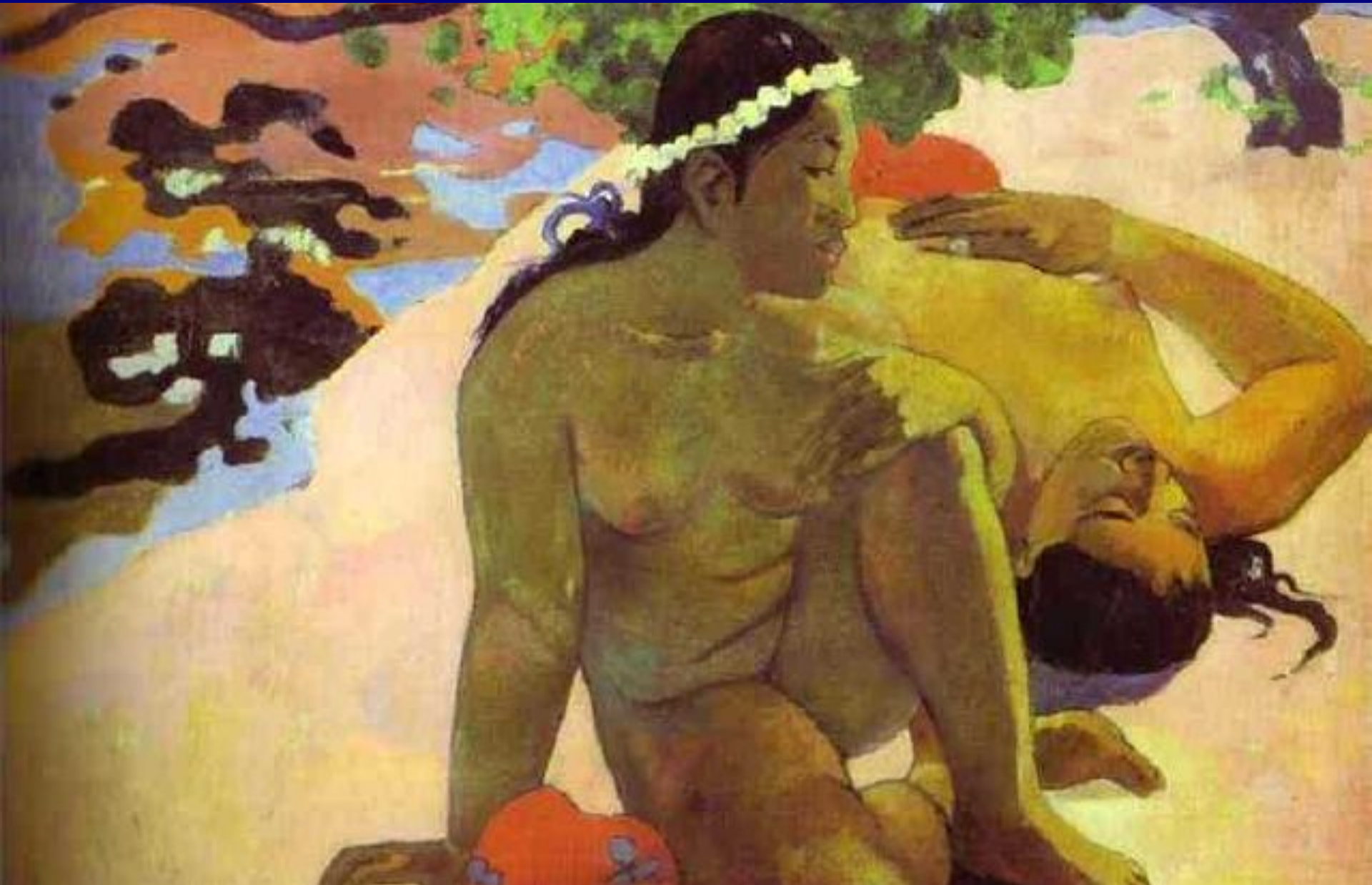
# Поль Сезан. Натюрморт с фруктами



# Поль Сезан. Завтрак на траве



# Поль Гоген. А ты ревнуешь?





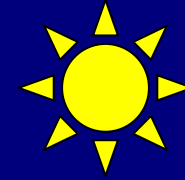
**Винсент Ван Гог**  
**Автопортрет**

# В. Ван Гог. Рыбачьи лодки у Сен-Мари





# В. Ван Гог. Дорога в Овере после дождя

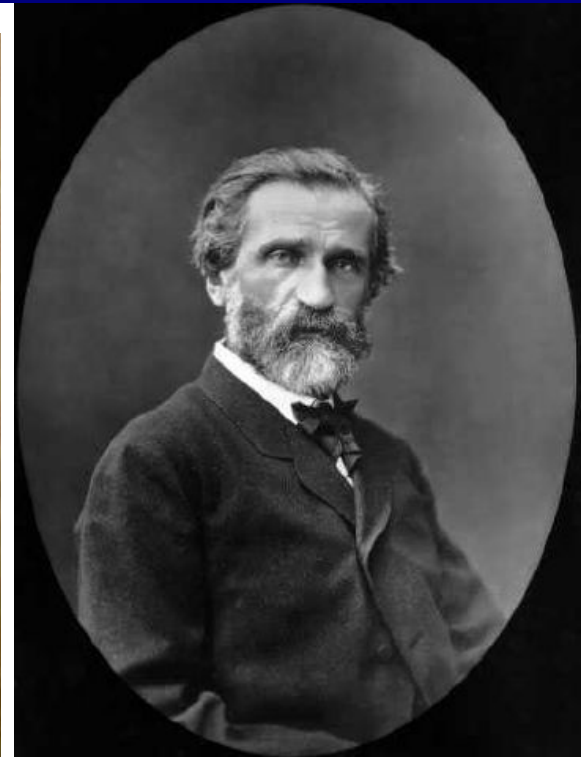


# Огюст Роден

## Вечная весна. Подвиг горожан Кале



# МУЗЫКА



- Ф. Шуберт - «Баллада Лесной царь»
- Ф. Шопен – король мазурок
- Дж. Верди - опера

# Кинематограф

- Изобретатели – братья Огюст и Луи Люмьер.
- Первые ленты: «Прибытие поезда к перрону», «Политые поливальщик», «Завтрак младенца».
- Чарли Чаплин

# Братья Люмьер. Первая кинокамера



# Кадр из кинофильма «Прибытие поезда»



# Кадр из кинофильма «Завтрак младенца»



# Кадр из кинофильма «Политый поливальщик»







**Чарли Чаплин в  
фильме  
«Малыш»**

# **Домашнее задание**

**§ 7-8,**

**«Мое отношение к живописи 19 в.» - по репродукциям учебника**