

# «Искусство балета»

## Презентация урока.

Подготовлен учителем музыки МОУ  
Тверского лицея Шаталовой Н.М.  
г.Тверь

## План урока:

1. Историческая справка.
2. Язык балета.
3. Балет в России.
4. Балеты русских композиторов.
5. Выдающиеся мастера балетного искусства.

- **Балет – музыкальный спектакль, где основным выразительным средством служит танец.**

*Историческая справка.*

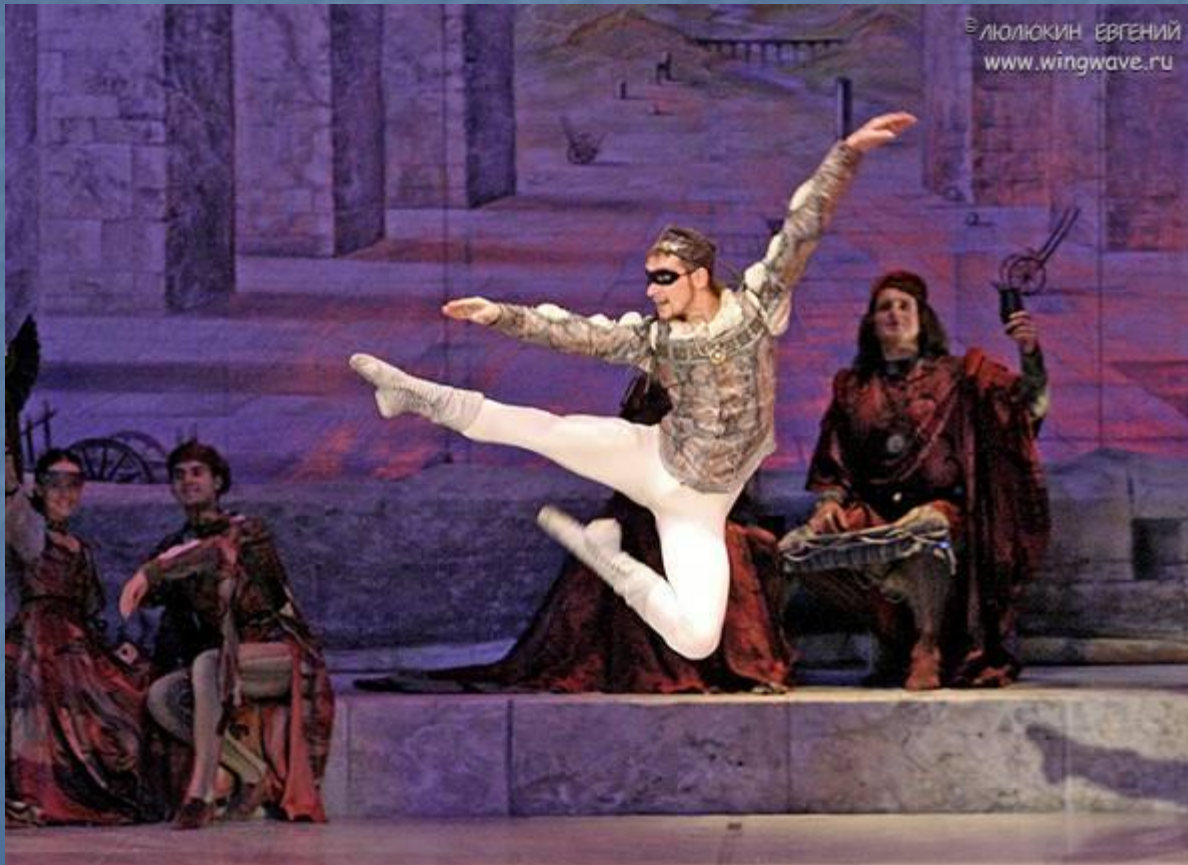
- **Балет возник в эпоху Возрождения в Италии в 16 веке.**
- **Различные празднества, маскарады – способствовали становлению этого жанра.**
- **Во Франции в эпоху абсолютизма расцвел придворный балет.**
- **1661 год – создана Королевская академия танца.**





# Хореографический язык балета.

Классический танец – выражает характер героев



Характерный танец – создает образ через музыку, костюм, движения.



# Вариации – сольные танцы.





Па-де-де – дуэт главных лиц.





# Кордебалет – массовые танцы.



Дивертисмент (увеселение) – сюита танцевальных номеров ■



Пантомима - движение, жесты.



# Балет в России.

Первый балет – 1673 год.

Петербургская балетная  
школа – 1738 год.

Рассвет балета – 19 – 20 века.



Балеты известных композиторов.

# П.И.Чайковский «Спящая красавица»



# «Щелкунчик»



# «Лебединое озеро»





И.Ф.Стравинский

«Жар – птица»



# «Петрушка»



# С.С Прокофьев «Золушка»





# «Ромео и Джульетта»





# «Иван Грозный»



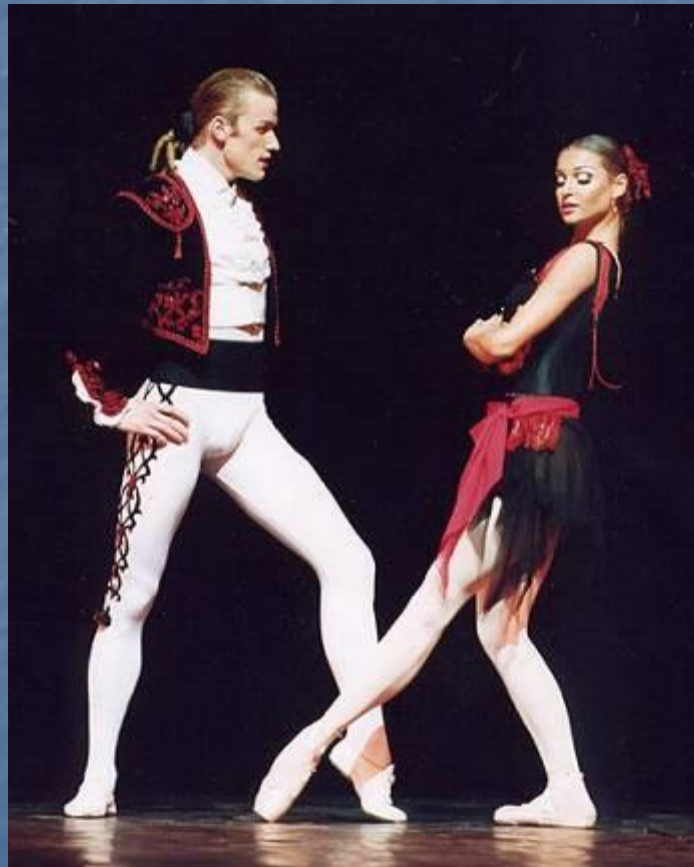
# А.И.Хачатурян «Спартак»



# Р.К.Щедрин «Анна Каренина»



# «Кармен – сюита»





# «Конек - горбунок»



# Выдающиеся мастера балетного искусства России

# Исидора Дункан



# Анна Павлова





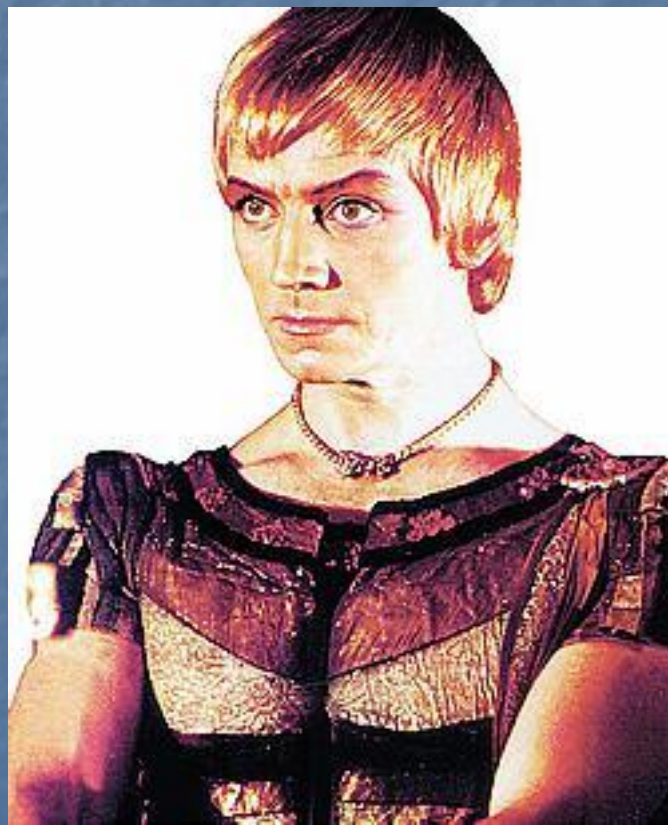
# Галина Уланова



# Майя Плисецкая



# Морис Лиєпа



# Игорь Моисеев





# Владимир Васильев



# Людмила Семеняка



# Екатерина Максимова



# Анастасия Волочкова





