

«Искусство балета»

Презентация урока.

Подготовлен учителем музыки МОУ
Тверского лицея Шаталовой Н.М.
г.Тверь

План урока:

1. Историческая справка.
2. Язык балета.
3. Балет в России.
4. Балеты русских композиторов.
5. Выдающиеся мастера балетного искусства.

- **Балет – музыкальный спектакль, где основным выразительным средством служит танец.**

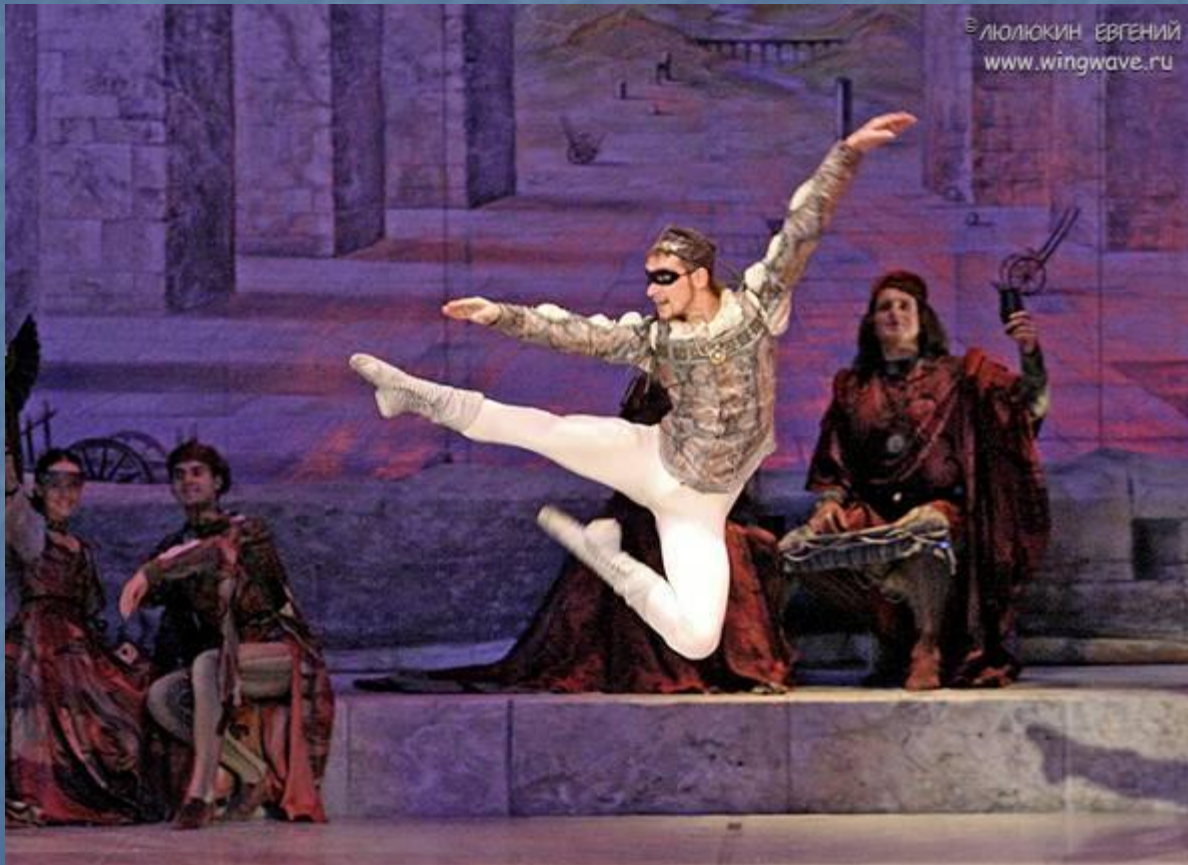
Историческая справка.

- **Балет возник в эпоху Возрождения в Италии в 16 веке.**
- **Различные празднества, маскарады – способствовали становлению этого жанра.**
- **Во Франции в эпоху абсолютизма расцвел придворный балет.**
- **1661 год – создана Королевская академия танца.**



Хореографический язык балета.

Классический танец – выражает характер героев



Характерный танец – создает образ через музыку, костюм, движения.



Вариации – сольные танцы.



Па-де-де – дуэт главных лиц.



Кордебалет – массовые танцы.



Дивертисмент (увеселение) – сюита танцевальных номеров ■



Пантомима - движение, жесты.



Балет в России.

Первый балет – 1673 год.

Петербургская балетная
школа – 1738 год.

Рассвет балета – 19 – 20 века.

Балеты известных композиторов.

П.И.Чайковский «Спящая красавица»



«Щелкунчик»



«Лебединое озеро»



И.Ф.Стравинский

«Жар – птица»



«Петрушка»



С.С Прокофьев «Золушка»



«Ромео и Джульетта»



«Иван Грозный»



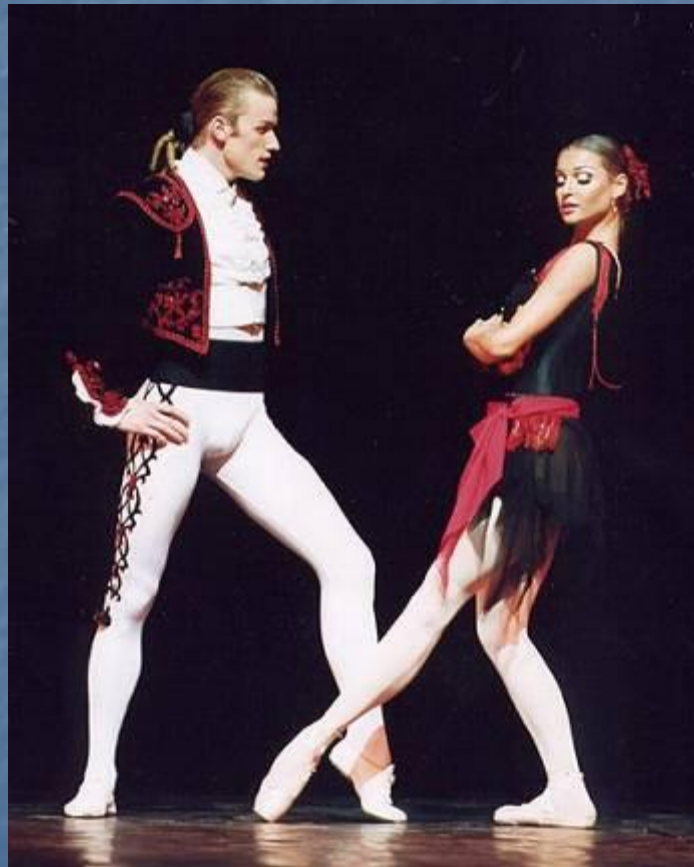
А.И.Хачатурян «Спартак»



Р.К.Щедрин «Анна Каренина»



«Кармен – сюита»

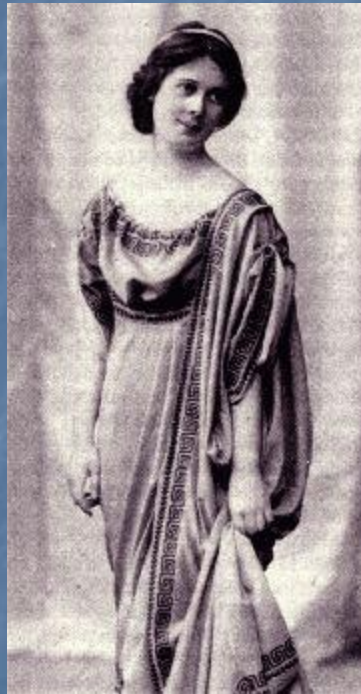


«Конек - горбунок»



Выдающиеся мастера балетного искусства России

Исидора Дункан



Анна Павлова



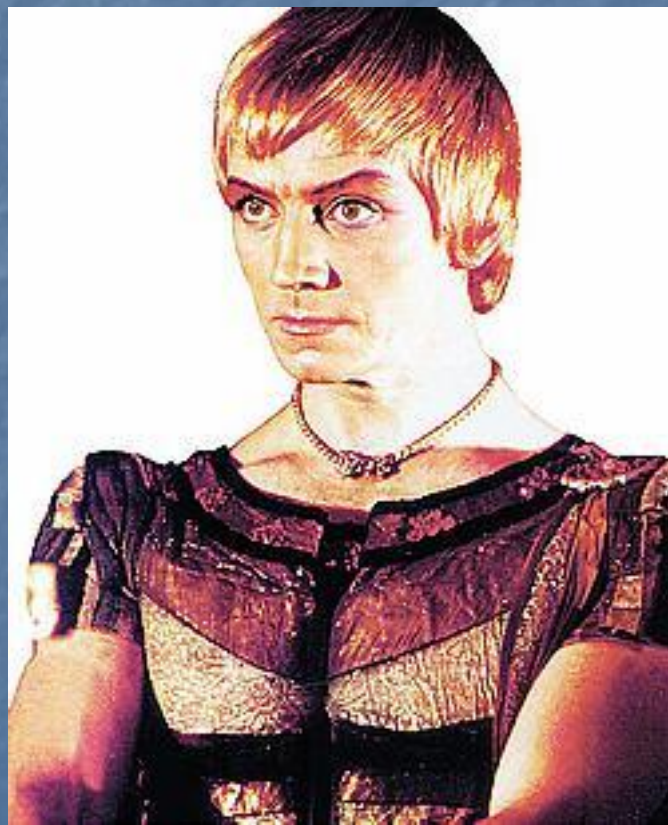
Галина Уланова



Майя Плисецкая



Морис Лиєпа



Игорь Моисеев



Владимир Васильев



Людмила Семеняка



Екатерина Максимова



Анастасия Волочкова



