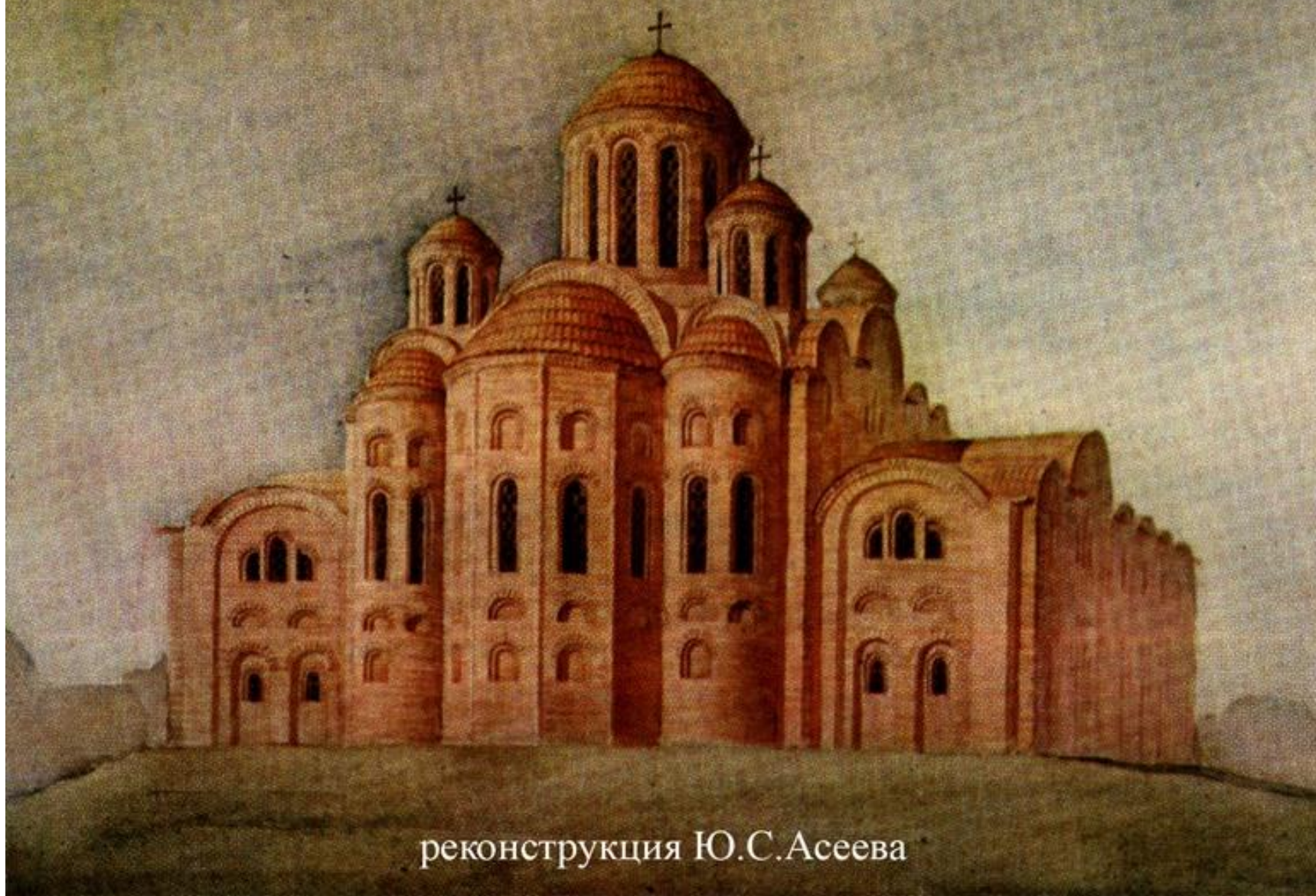


A detailed painting of a medieval Russian village. In the center, a large, ornate wooden church with multiple gables and a central tower stands on a hill. To the left, a stone wall with a wooden fence runs across the scene. In the foreground, a stone path leads towards the church. On the right, a man in a red cape and a woman in a white dress with red patterns stand near a stone pillar. The background shows a misty landscape with trees and a body of water. The sky is a soft, hazy blue.

Искусство домонгольской Руси

Десятинная церковь в Киеве. 986-989 гг.

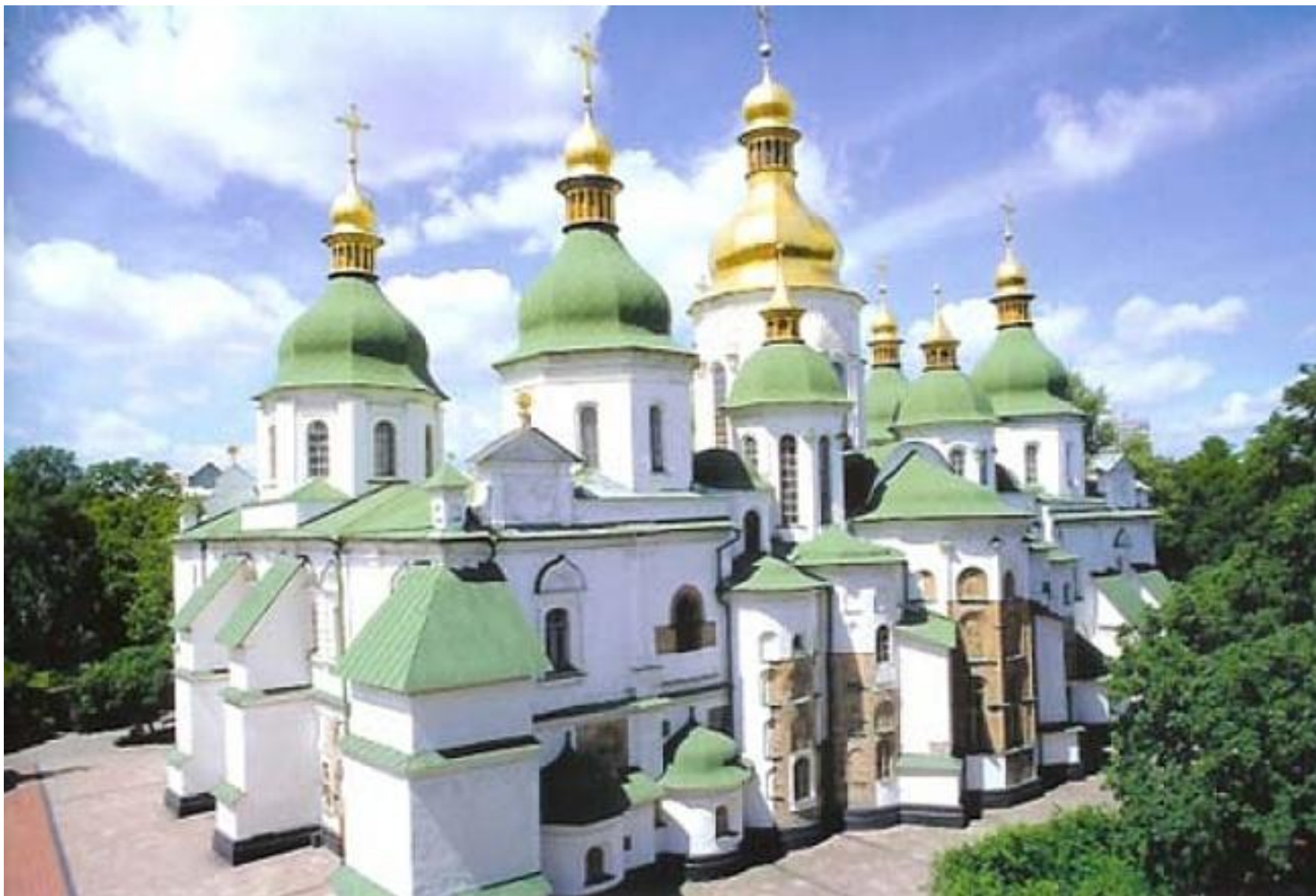


реконструкция Ю.С.Асеева

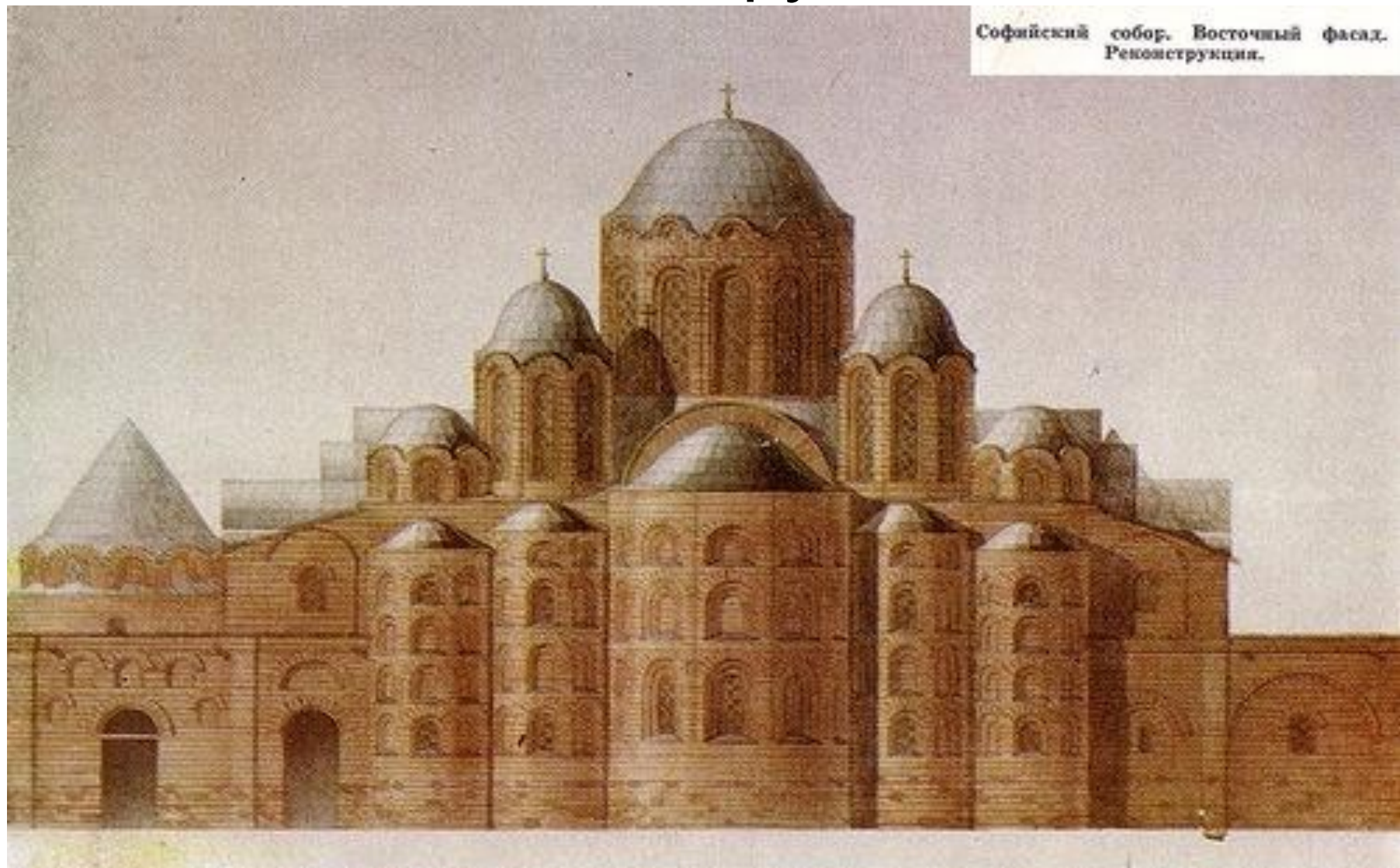
Золоты
е
ворота.
Киев.
11 век.



София Киевская. После 1037.



София Киевская. Первоначальный вид. Реконструкция





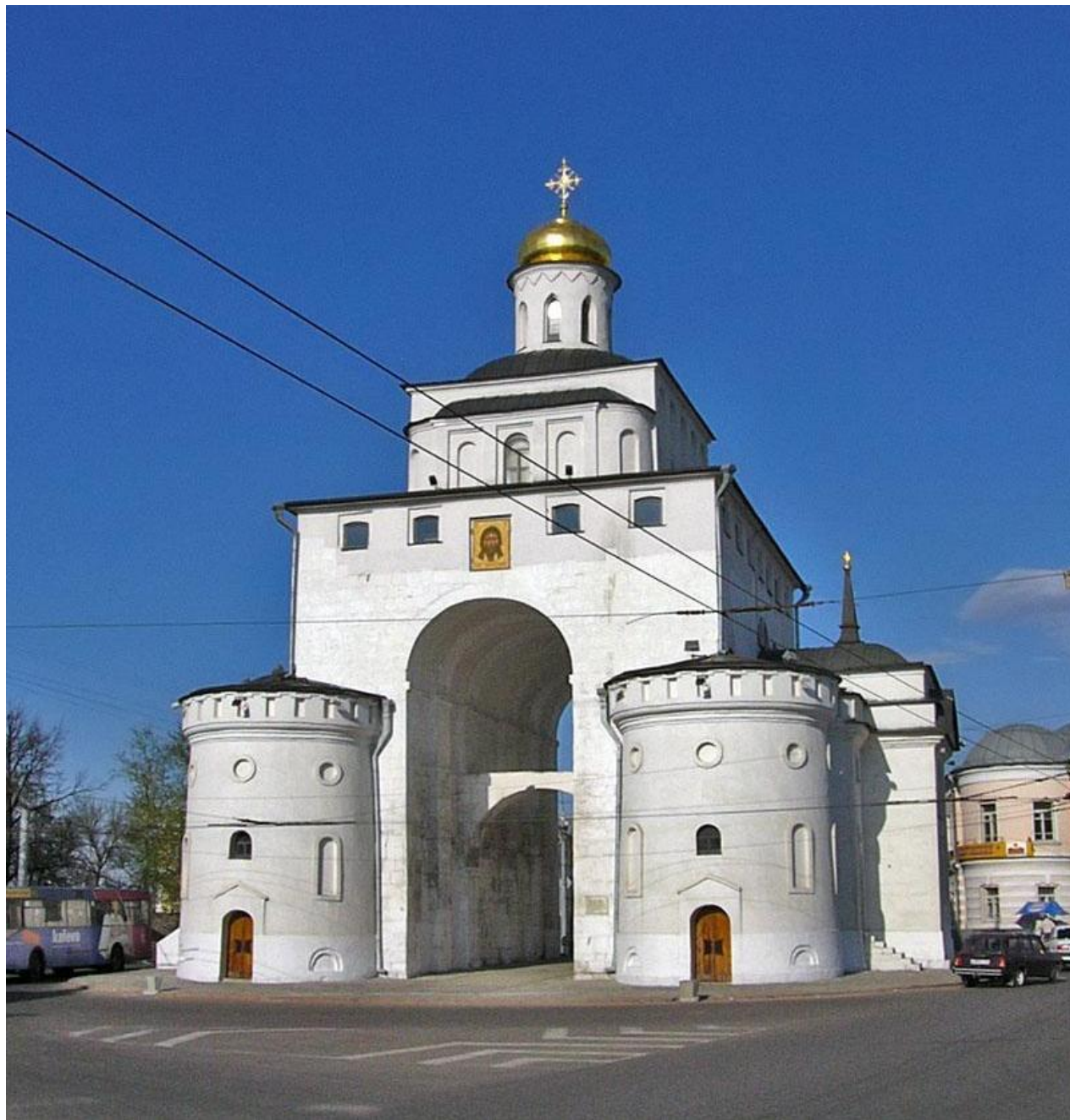
Богоматерь
Оранта.
Мозаика
апсиды
Софийског
о собора .
Киев.

София Новгородская. Середина 11 века.

века.



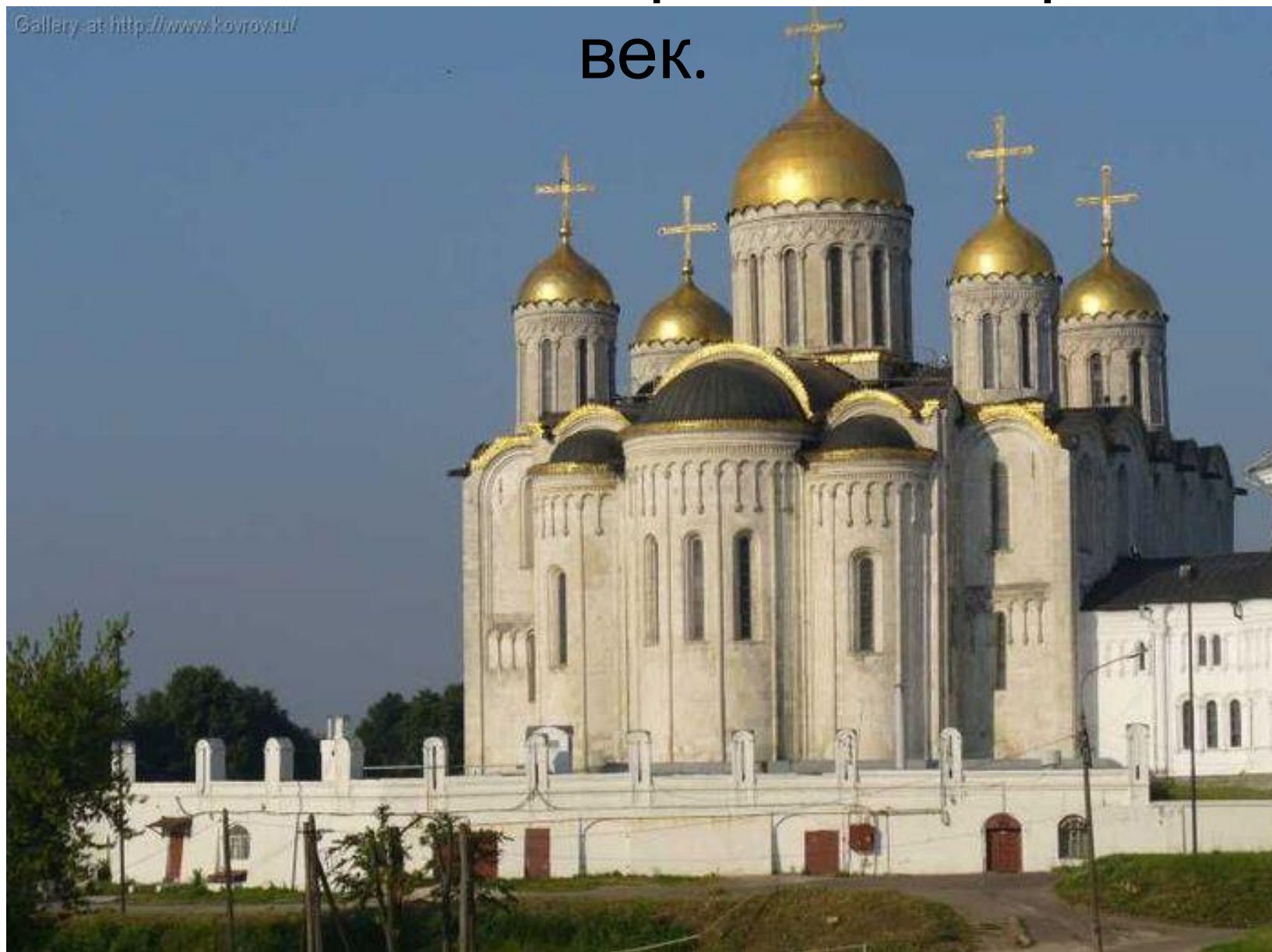
Золотые
ворота.
Владимир
. 1164
(Андрей
Боголюб
ский)



Успенский Собор. Владимир. 12

век.

Gallery at <http://www.kovrov.ru/>



Дмитриев
ский
собор.
Владимир
. 1194-97

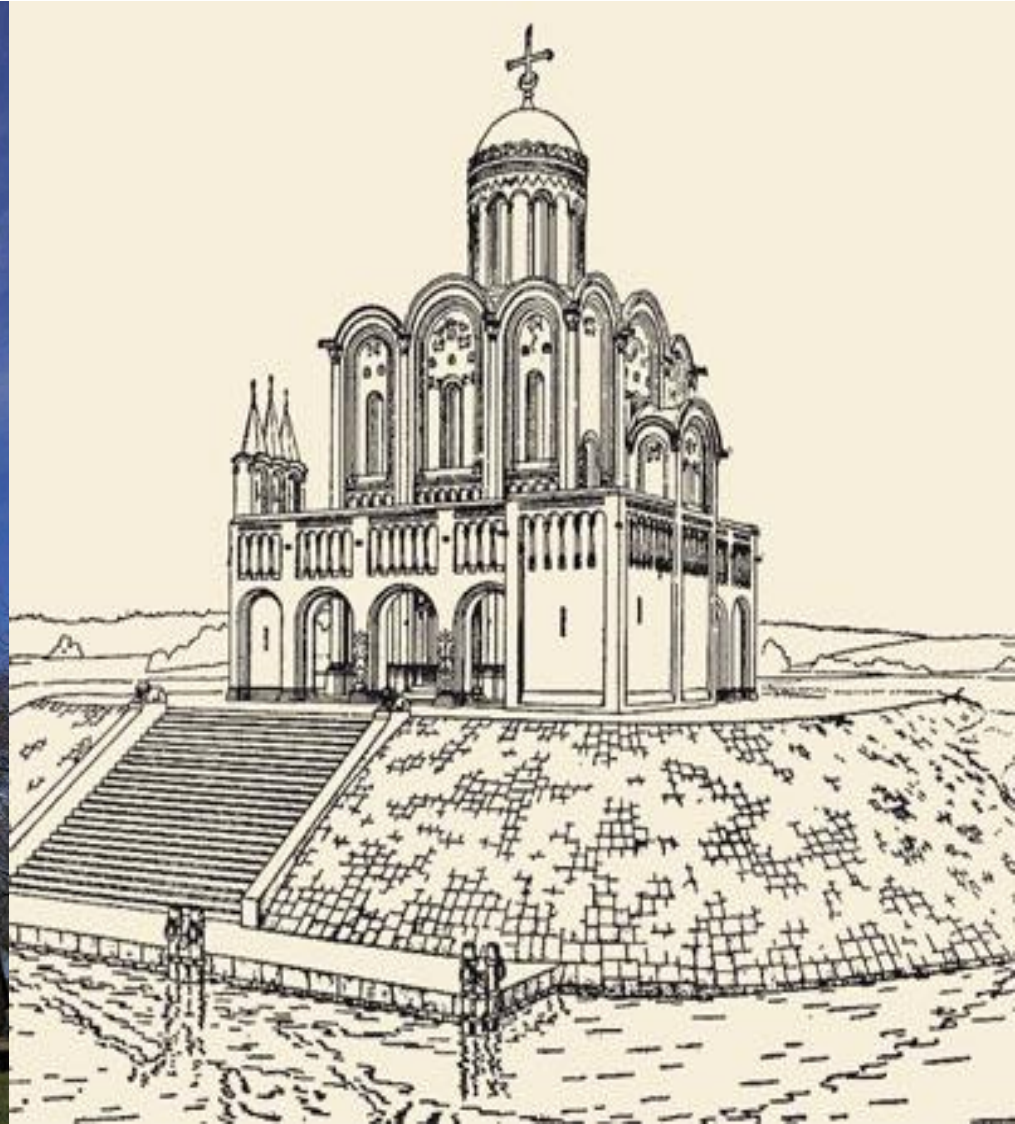




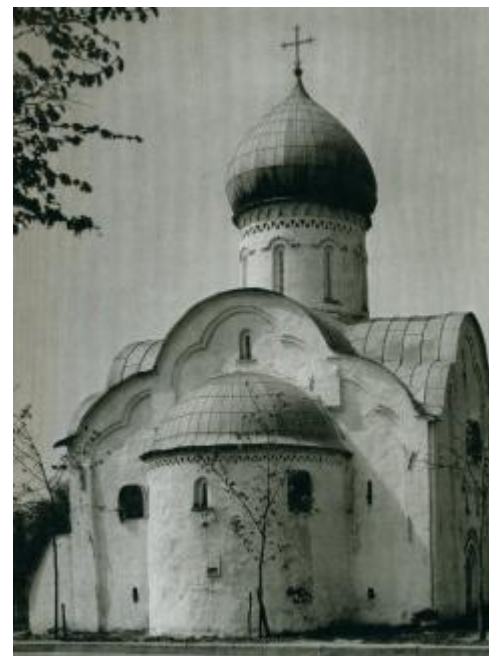
Каменная
резьба.
Дмитриевский
собор



Покрова на Нерли. 1165 г.



Спас на Нередице. Новгород.



Уличанский
храм Новгород

Икона
Богоматерь
Владимирска
я

