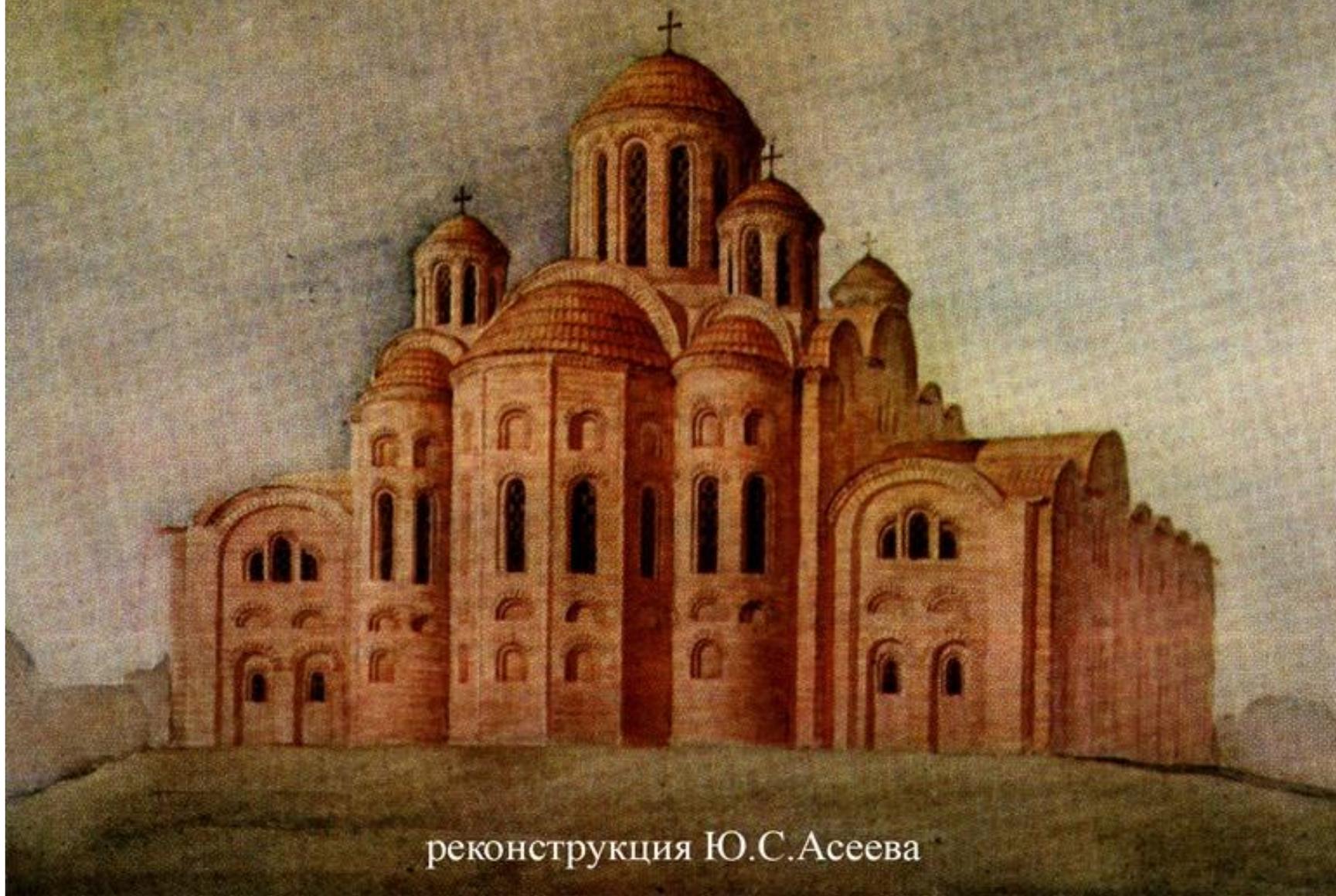
A detailed painting of a medieval Russian village. In the center, a large, ornate wooden church with multiple gables and a central tower stands on a hill. To the left, a stone wall with a wooden fence runs across the scene. In the foreground, a stone path leads towards the church. On the right, a man in a red cape and a woman in a white dress with red patterns stand near a stone pillar. The background shows a misty landscape with trees and distant hills under a soft sky.

# Искусство домонгольской Руси

Десятинная церковь в Киеве. 986-989 гг.



реконструкция Ю.С.Асеева

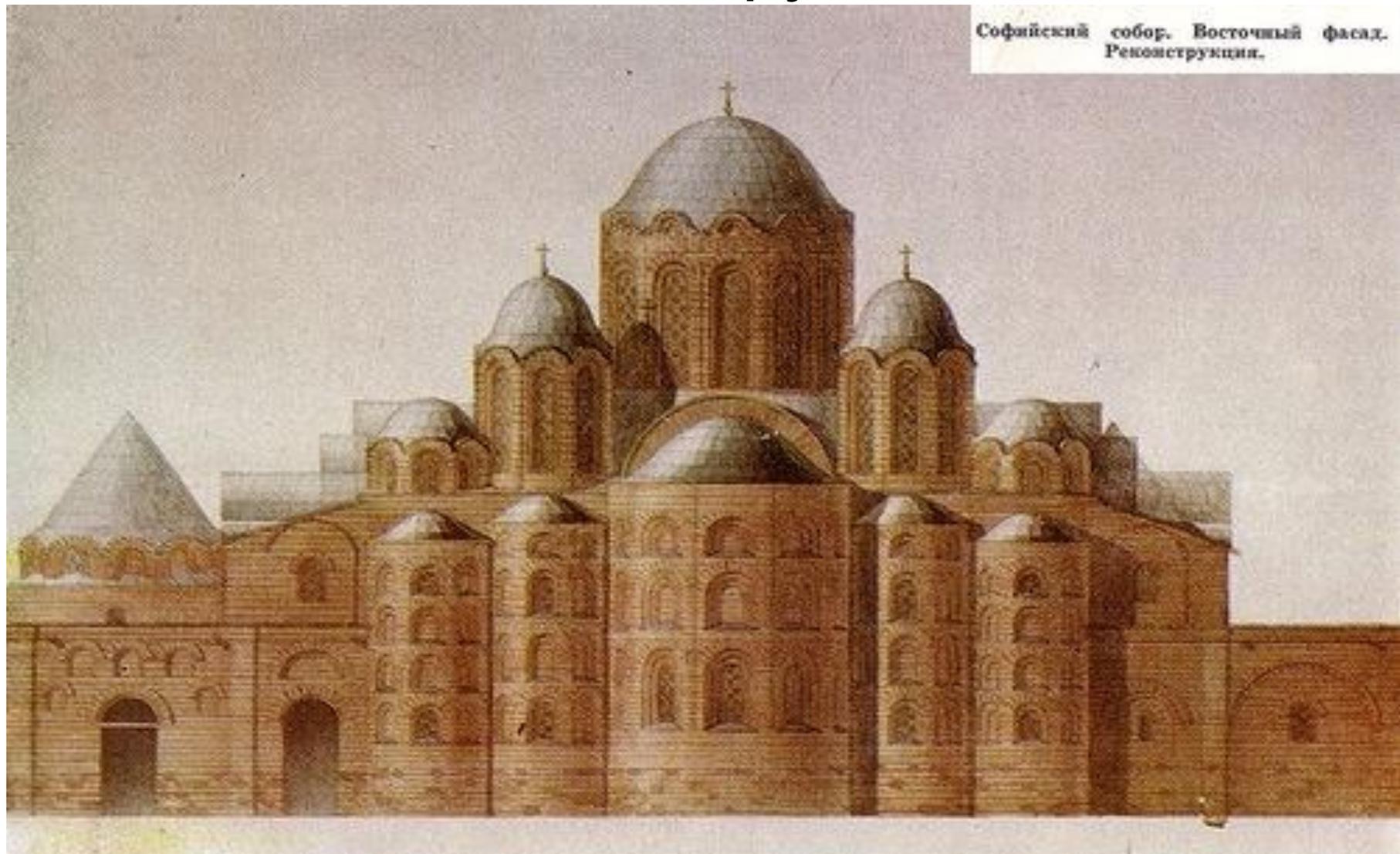
Золоты  
е  
ворота.  
Киев.  
11 век.



# София Киевская. После 1037.



# София Киевская. Первоначальный вид. Реконструкция





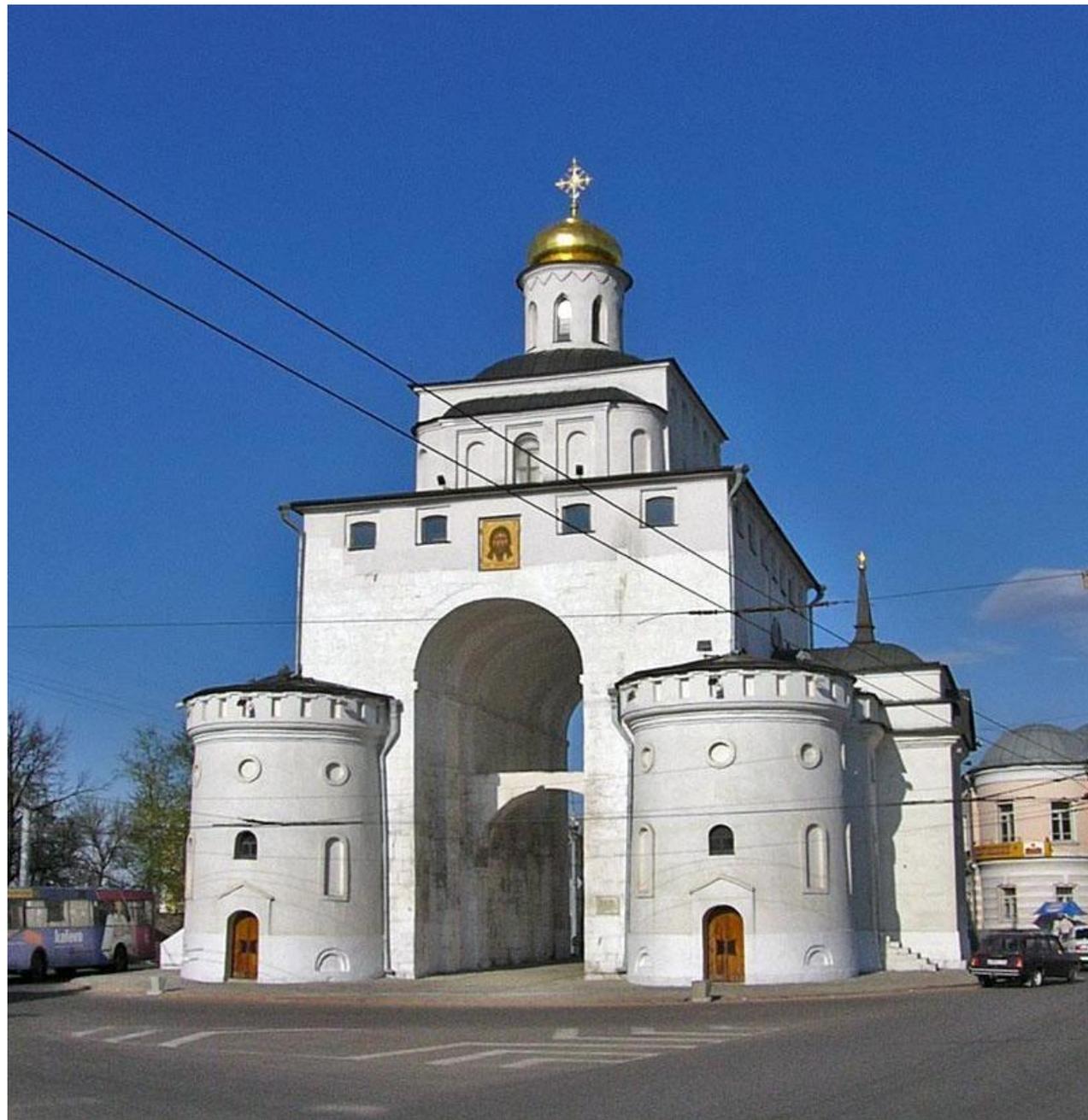
Богоматерь  
Оранта.  
Мозаика  
апсиды  
Софийског  
о собора .  
Киев.

# София Новгородская. Середина 11 века.

века.



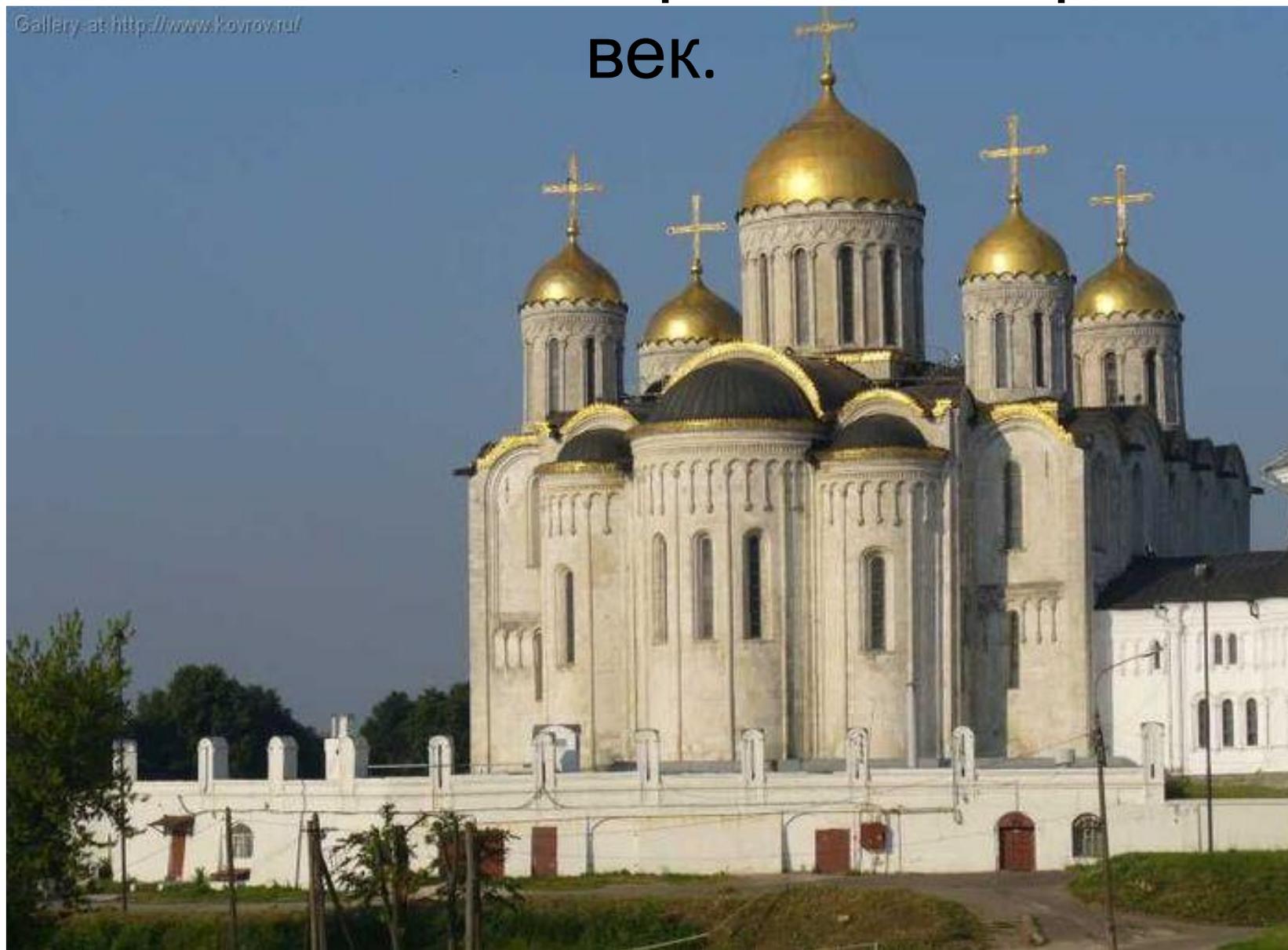
Золотые  
ворота.  
Владимир  
. 1164  
(Андрей  
Боголюб  
ский)



# Успенский Собор. Владимир. 12

век.

Gallery at <http://www.kovrov.ru/>



Дмитриев  
ский  
собор.  
Владимир  
. 1194-97

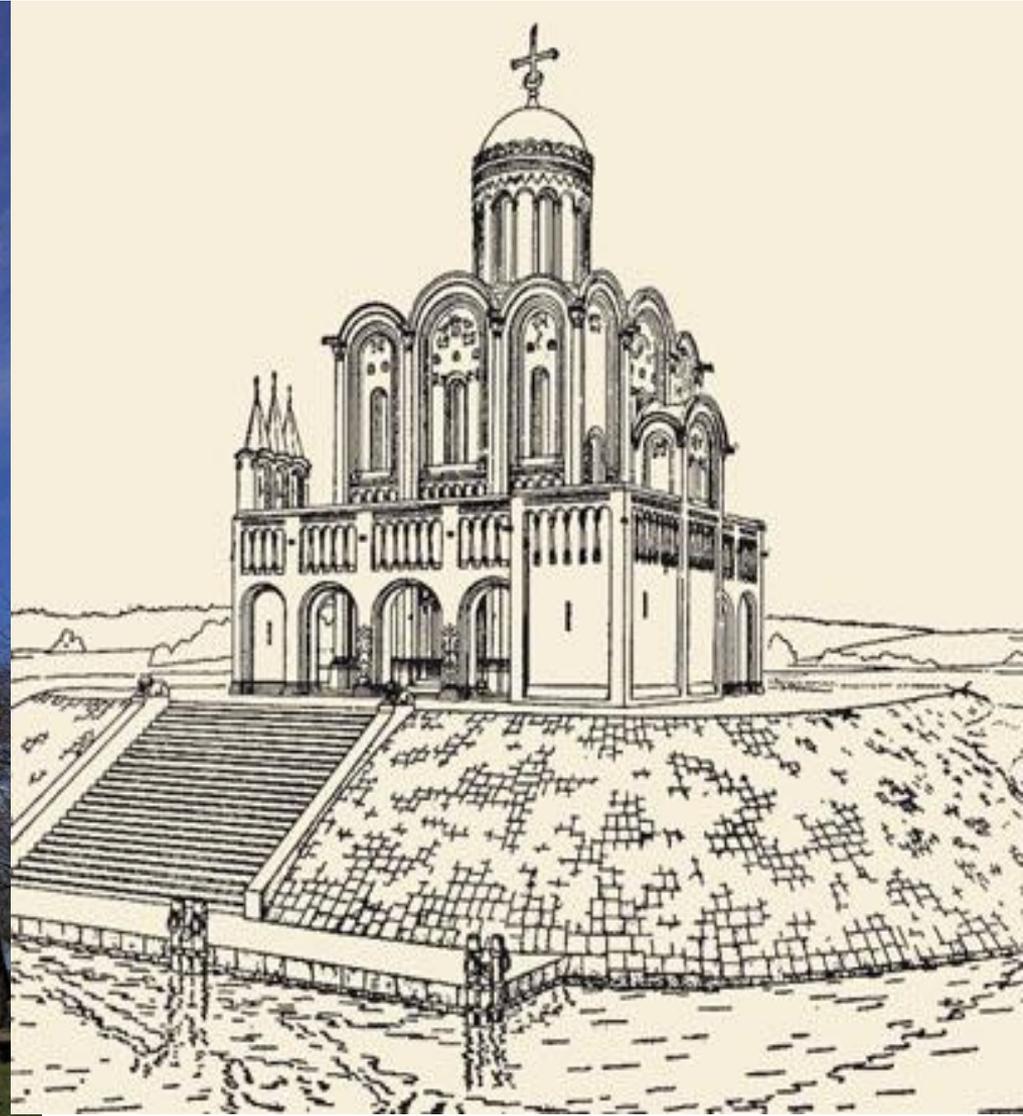




Каменная  
резьба.  
Дмитриевский  
собор



# Покрова на Нерли. 1165 г.



# Спас на Нередице. Новгород.



[www.la-fa.ru](http://www.la-fa.ru)



## Уличанский храм Новгород

Икона  
Богоматерь  
Владимирска  
я

