

7 класс

Новая История



Искусство эпохи возрождения

План урока:

- 1. Тициан.**
- 2. Леонардо да Винчи.**
- 3. Рафаэль.**
- 4. Микеланджело.**
- 5. Северное Возрождение.**
- 6. Дюрер.**
- 7. Рембрандт.**

1. Тициан.

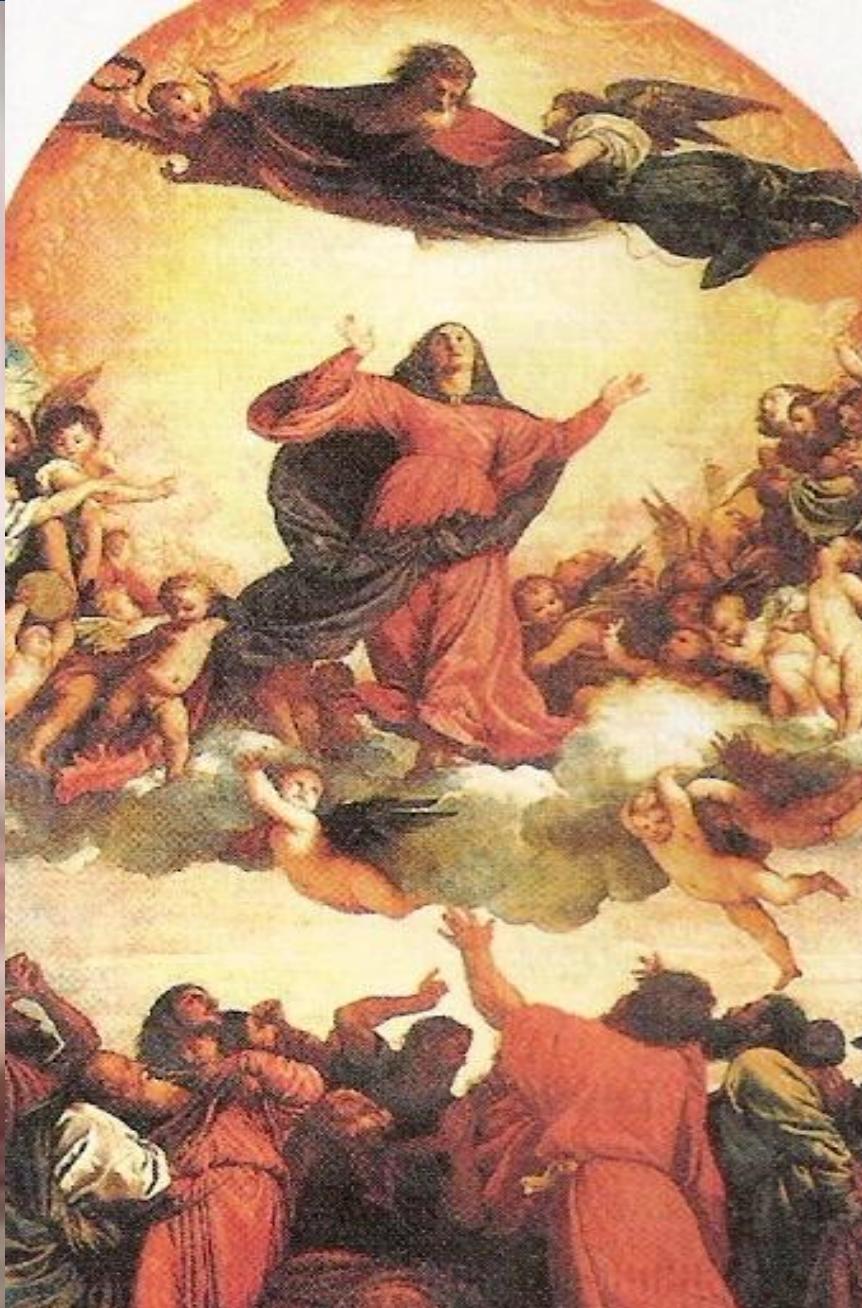


Тициан. Вакханалия.

Художников Возрождения привлекало человеческое тело, красота для них была благом, а не грехом.

Одним из первых стал изображать обнаженную натуру Тициан.

Его картины на библейские сюжеты изображают людей сильных духом.



Ассунта

2. Леонардо да Винчи.



Леонардо считал искусство средством познания мира. Изучая проблемы светотени, пространства, объема и т.д., он увлекся наукой, стал изобретателем.

Его образы легко узнаваемы — Джаконда, Мадонна с младенцем, «Тайная вечеря» стали хрестоматийными



Мона Лиза (Джоконда)



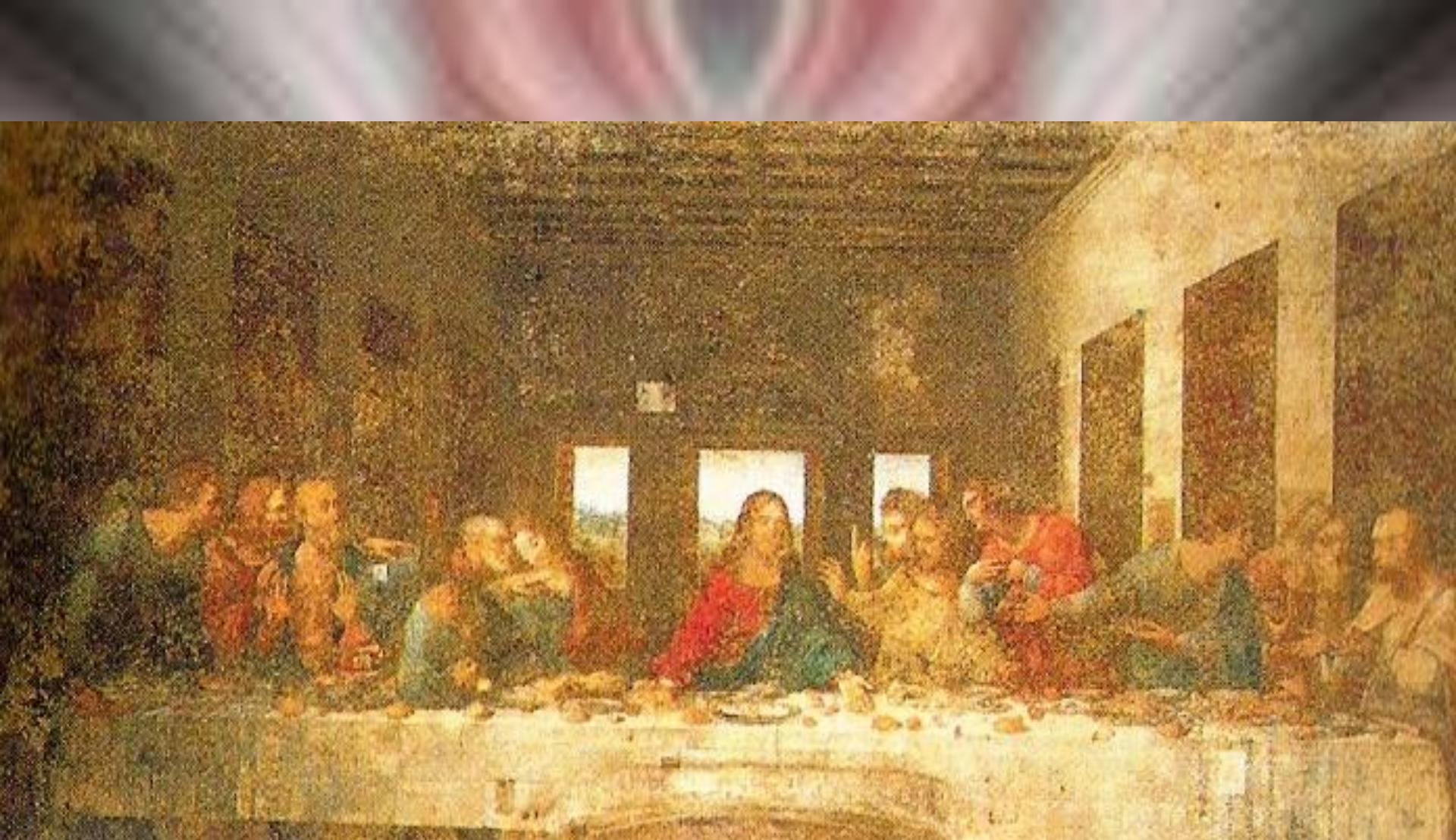
Мадонна с младенцем



Мадонна в скалах

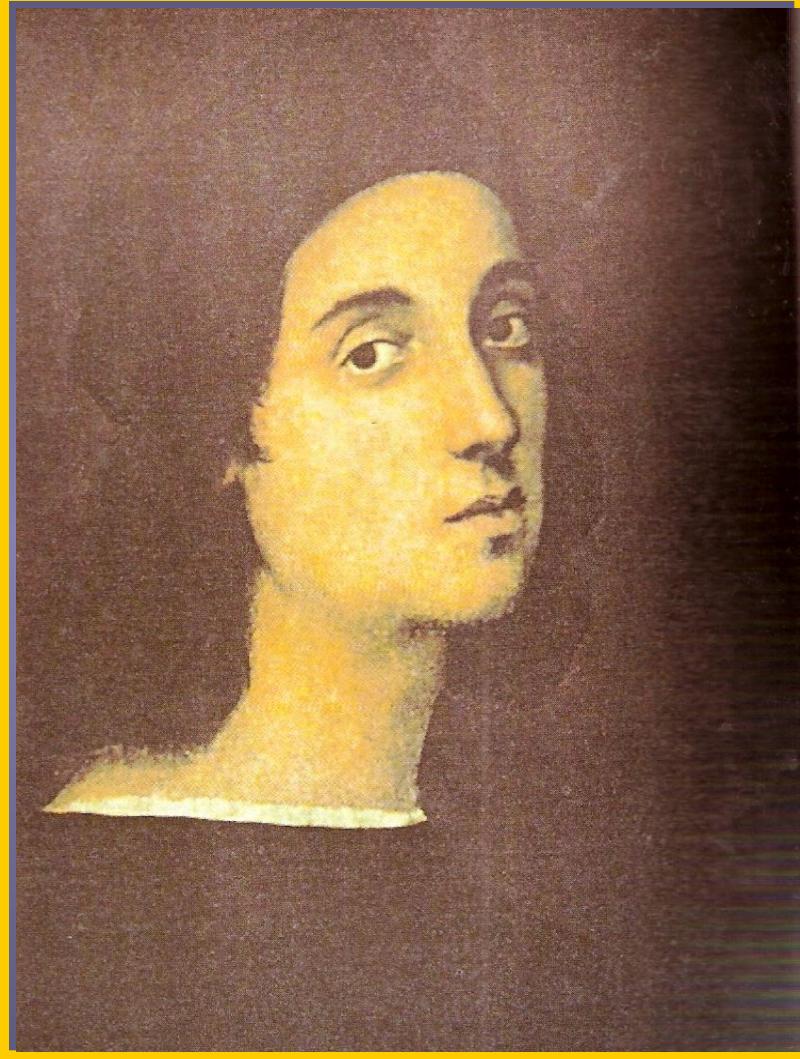


Мадонна с цветком



Тайная вечеря

3. Рафаэль.



Рафаэль вошел в историю как непревзойденный мастер изображения Мадонны. Самой знаменитой стала Сикстинская Мадонна. Новаторство Рафаэля проявилось в его знаменитой фреске «Афинская школа».



Сикстинская мадонна



Афинская школа



Дама с покрывалом



Мадонна Конестабиле



Сон рыцаря



Мадонна со щегленком

4. Микеланджело.



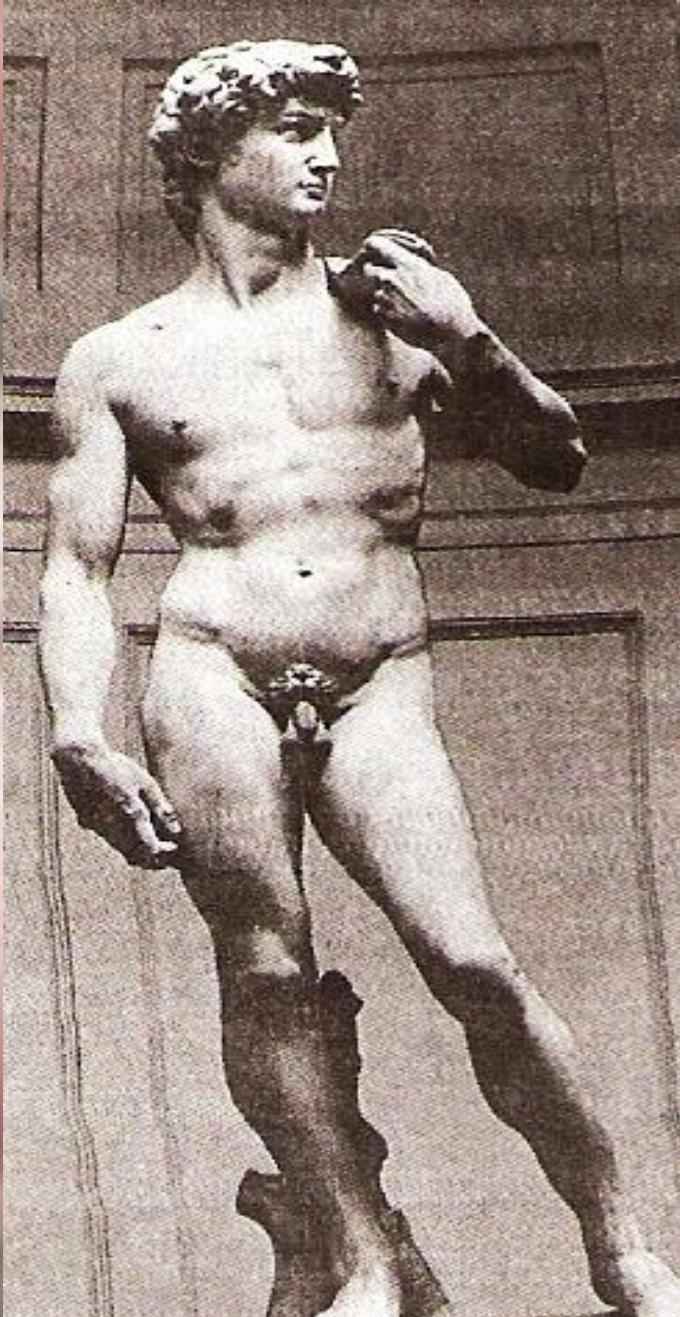
Микеланджело прославился прежде всего как скульптор. Его «Давид» стал символом искусства Возрождения. Но не меньшую славу художник получил как автор фресок в Сикстинской капелле.



Фрески Сикстинской капеллы



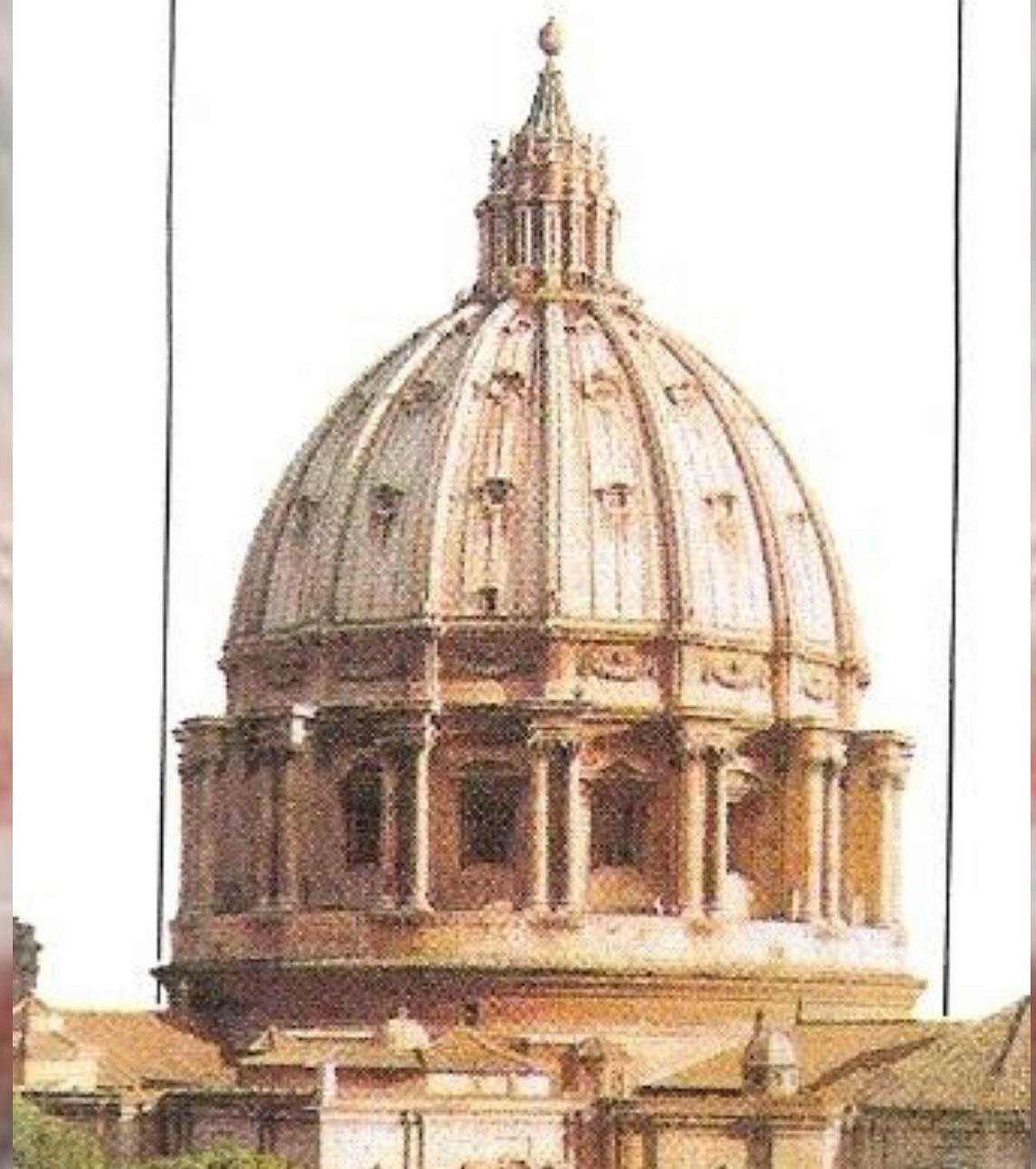
Страшный суд



Давид



Святое семейство

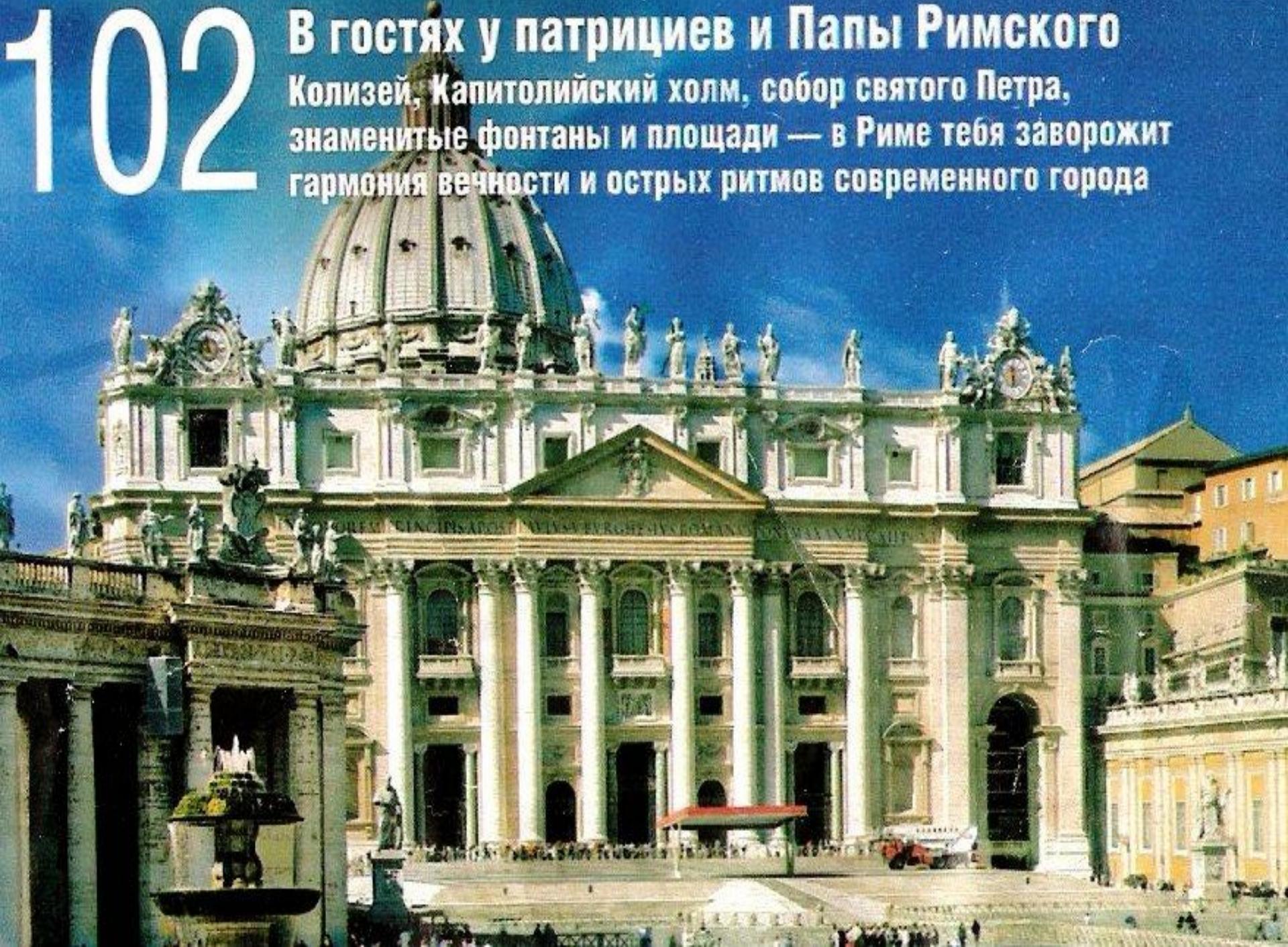


Собор Св.Петра

102

В гостях у патрициев и Папы Римского

Колизей, Капитолийский холм, собор святого Петра, знаменитые фонтаны и площади — в Риме тебя заворожит гармония вечности и острых ритмов современного города



5. Северное Возрождение.

Питер Брейгель
(старший).
Крестьянская
свадьба.



Наиболее показательным в этом плане было творчество П.Брейгеля(Старшего). На его полотнах запечатлены сцены повседневной жизни.

Жатва



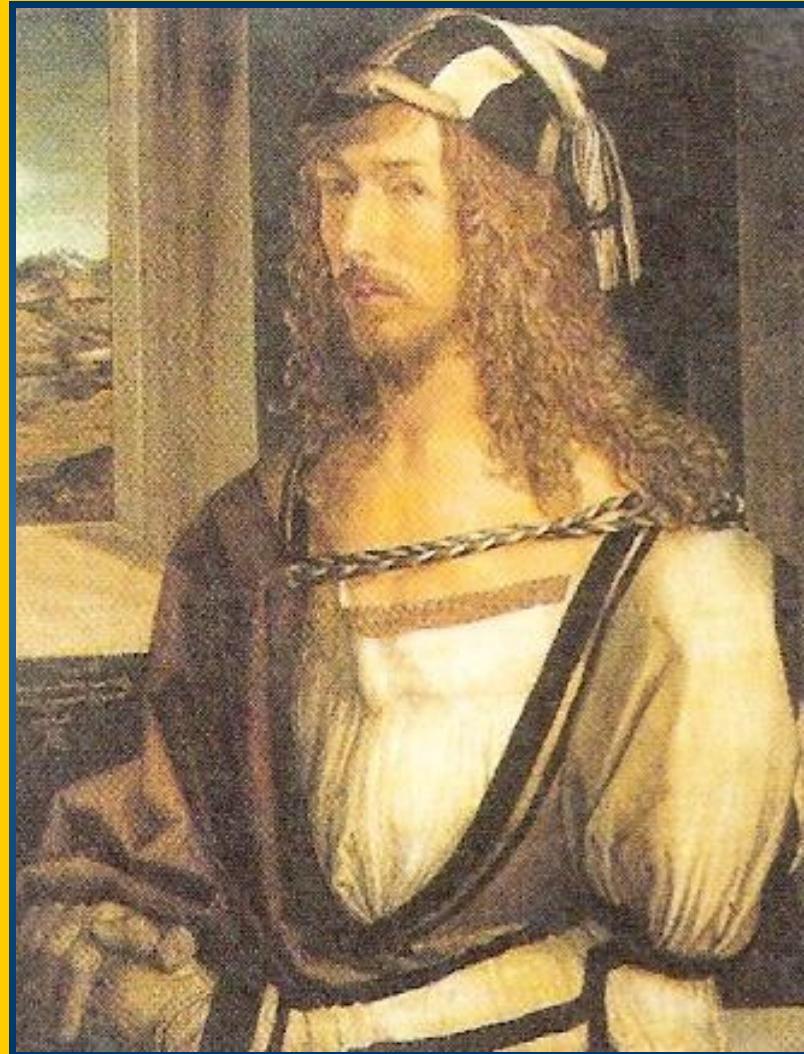


Охотники на снегу



Крестьянский танец

6. Альбрехт Дюрер.



Альбрехт Дюрер прославился не только как живописец, но и как непревзойденный мастер гравюры.
Его полотна проникнуты тревогой, они предрекают неизбежность страшного суда.

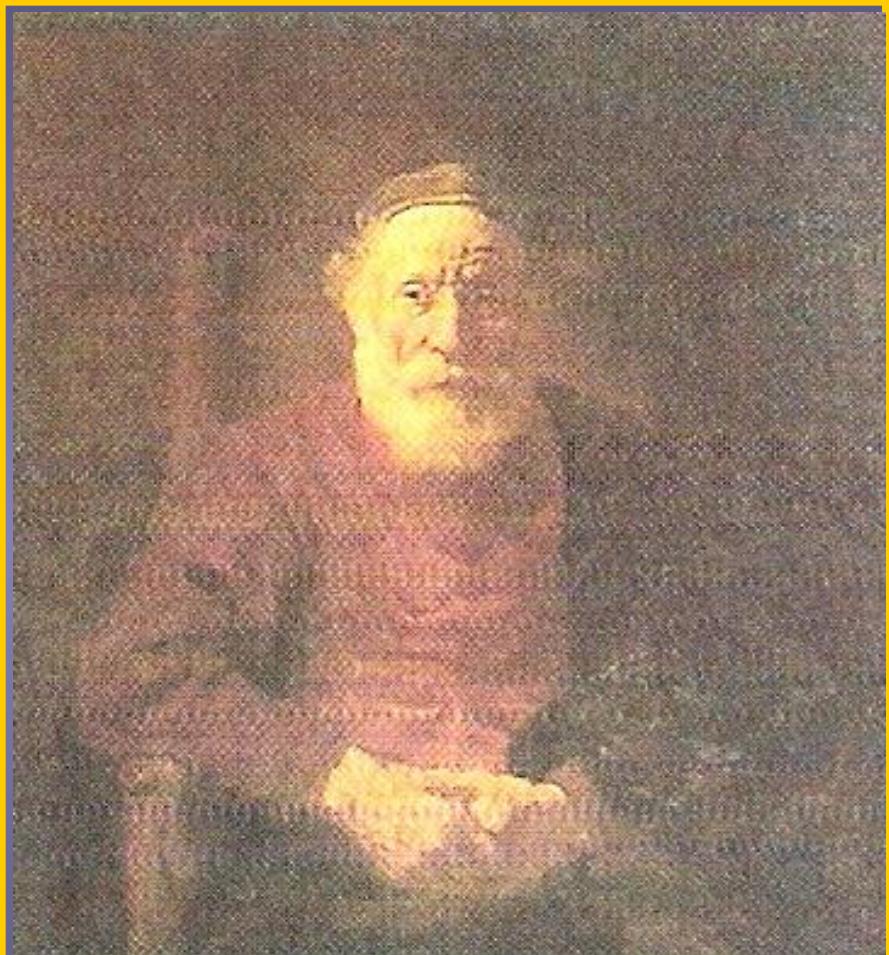


Адам и Ева



Поклонение волхвов

7. Харменс ван Рейн Рембрандт



Портрет старого еврея

Рембрандт известен как гениальный портретист, мастер исторической картины, религиозной и мифологической композиции. У современников художник почетом не пользовался.



Богиня весны



Старик в меховой шапке



Возвращение блудного сына