

# **Тема: Искусство и власть**

# Искусство и власть

**Искусство — часть духовной культуры человечества, специфический род духовно-практического освоения мира.**

**К искусству относят разновидности человеческой деятельности, объединяемые художественно-образными формами воспроизведения действительности, — живопись, архитектуру, скульптуру, музыку, художественную литературу, театр, танец, кино.**

Большой энциклопедический словарь

**Власть** - способность и возможность оказывать определяющее воздействие на деятельность, поведение людей с помощью каких-либо средств - воли, авторитета, права, насилия (родительская власть, государственная, экономическая и др.)

В развитии человеческой культуры постоянно прослеживается любопытная закономерность.

**Искусство** как проявление свободных, творческих сил человека, полет его фантазии и духа

часто использовалось для укрепления власти, — светской и религиозной

Палетка Нармера. Древней Египет



Август из Прима Порто. Римская статуя

Ж.-Л. Давид. Бонапарт, пересекающий Альпы на огненном скакуне.(фрагмент)



**Искусство воплощало в зримых образах идеи религии, прославляло и увековечивало героев. Скульпторы, художники, музыканты в разные времена создавали идеализированные величественные образы правителей-вождей**



Донателло - Конная статуя кондотьера Гаттамелаты



МЕДНЫЙ ВСАДНИК  
Скульптор: Этьен Фальконе.

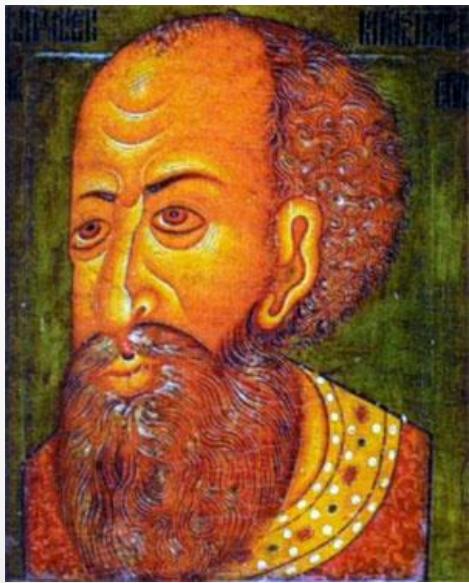


Д. Лебецкий. Екатерина II

- Какие качества художники, скульпторы подчеркивают в образах государственных деятелей, правителей разных эпох и стран? Какие чувства вызывают эти образы у вас?

- В чем сходство и различия этих образов?

Назовите общие (типические) черты, символизирующие власть.



Царь Иван Грозный. Парсуна. Ок. 1600 г.



Александр Невский.  
Художник П. Д. Корин 1942 г.

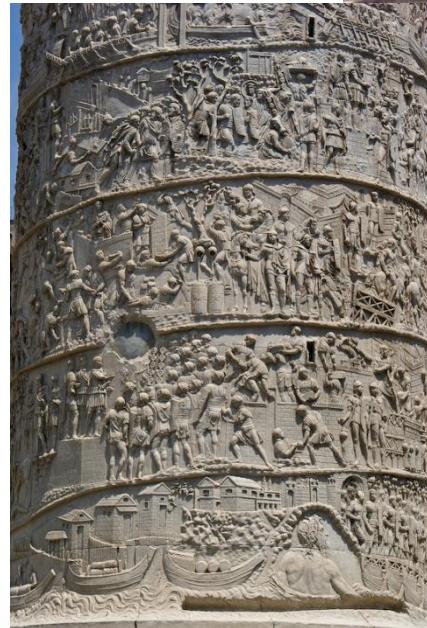


Александр Македонский

Доблесть воинов и полководцев  
увековечивают произведения  
монументального искусства.  
Устанавливаются конные статуи,  
сооружаются триумфальные арки  
и колонны в ознаменование  
одержанных побед.



Статуя командора Гатамелаты.  
Флоренция



Колонна Траяна. Рим •

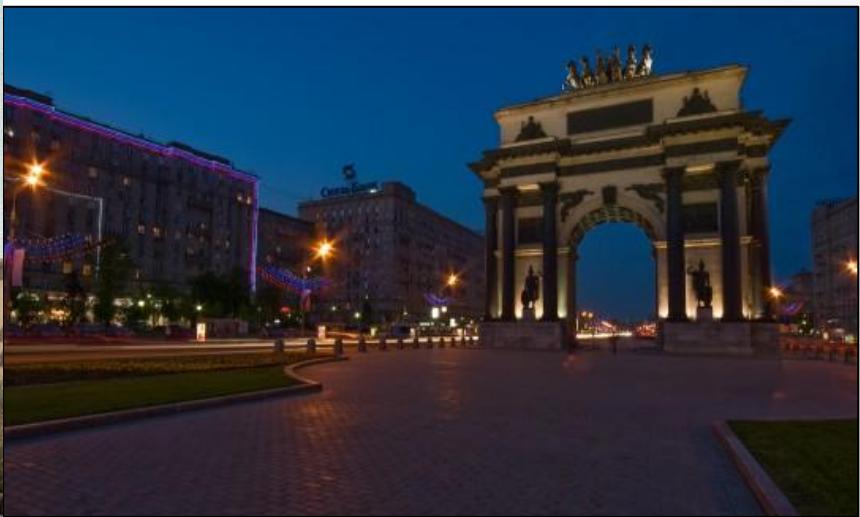
По указу Наполеона I,  
который хотел обессмертить  
славу своей армии, построены  
**Триумфальные ворота в**  
**Париже.** На стенах арки  
выгравированы имена  
генералов, сражавшихся  
вместе с императором.



**В 1814 г. в России к торжественной встрече русской армии, освободительницы, возвращавшейся из Европы после победы над Наполеоном, были сооружены деревянные Триумфальные ворота у Тверской заставы. Более 100 лет арка простояла в центре Москвы, а в 1936 г. была снесена.**



Лишь в **1960-е гг. XX в.** была воссоздана Триумфальная арка на площади Победы, у Поклонной горы, на месте вступления в город армии Наполеона.





Колокольня «Иван Великий»  
(Церковь Иоанна Лествичника)

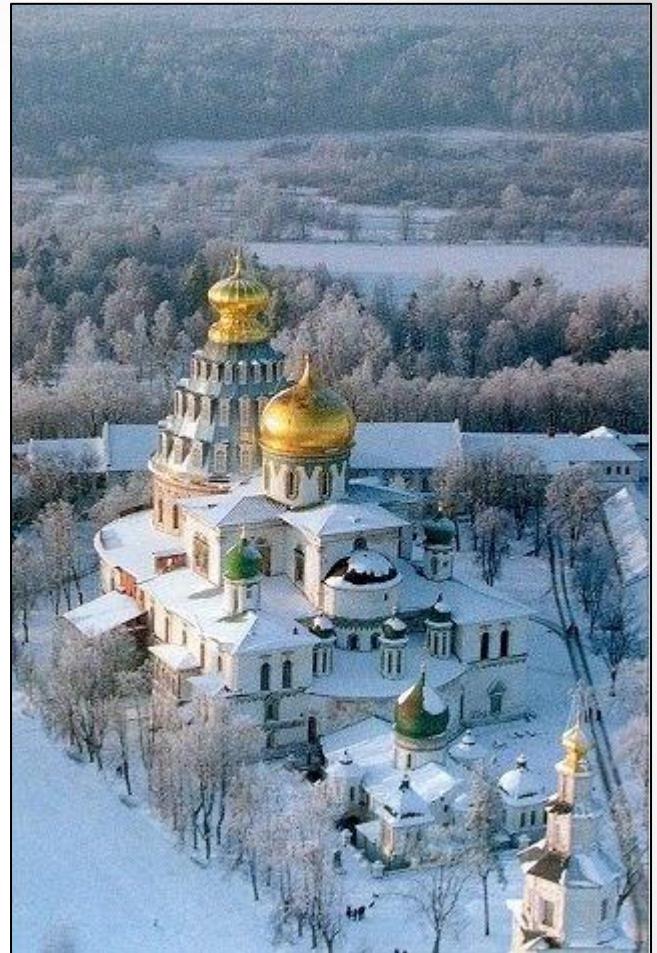
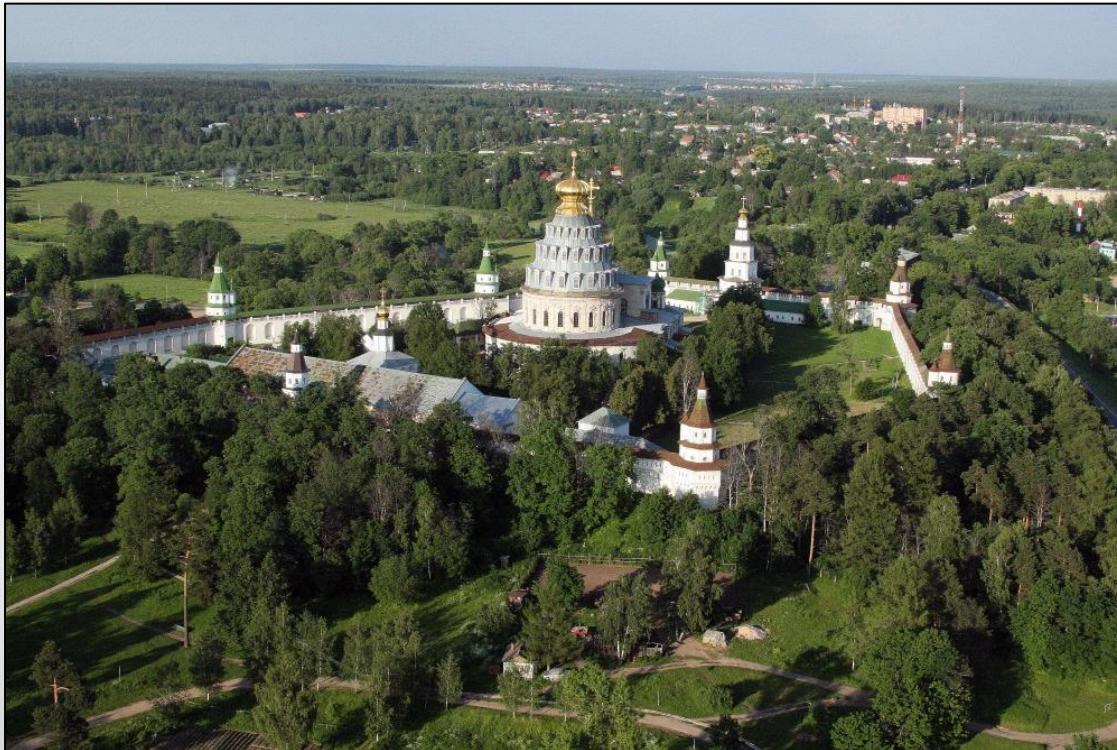


Окончание строительства первого каменного храма Москвы — Успенского собора стало поводом к основанию **Хора государевых певчих дьяков**. Масштаб и великолепие храма требовали большей, чем прежде, силы звучания музыки. Все это подчеркивало власть государеву.

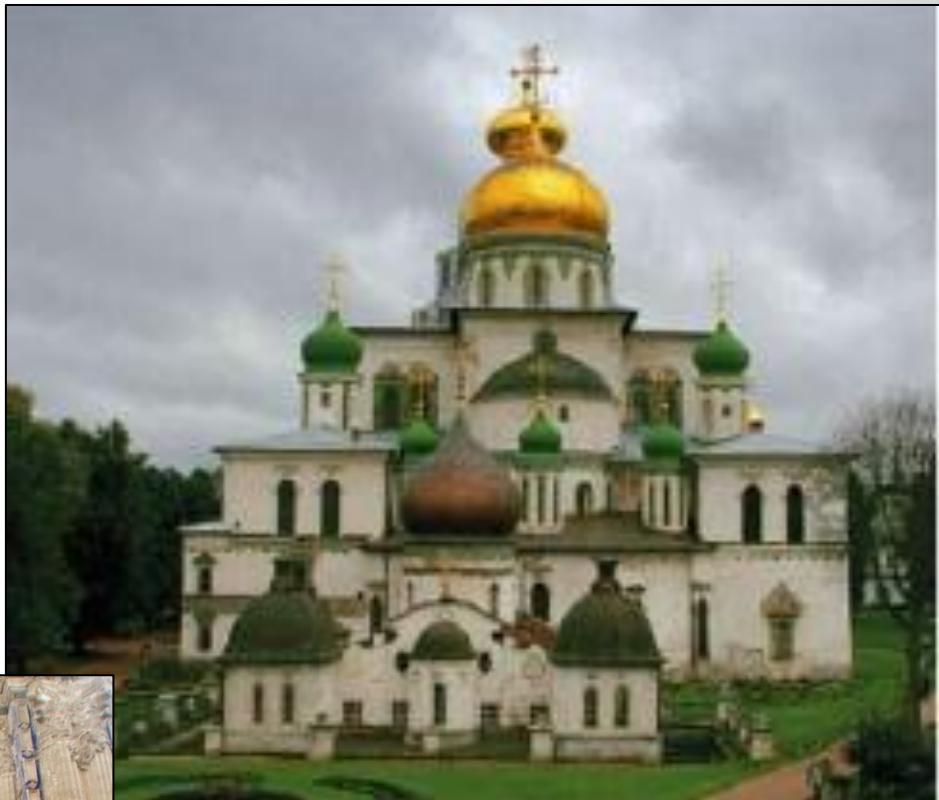
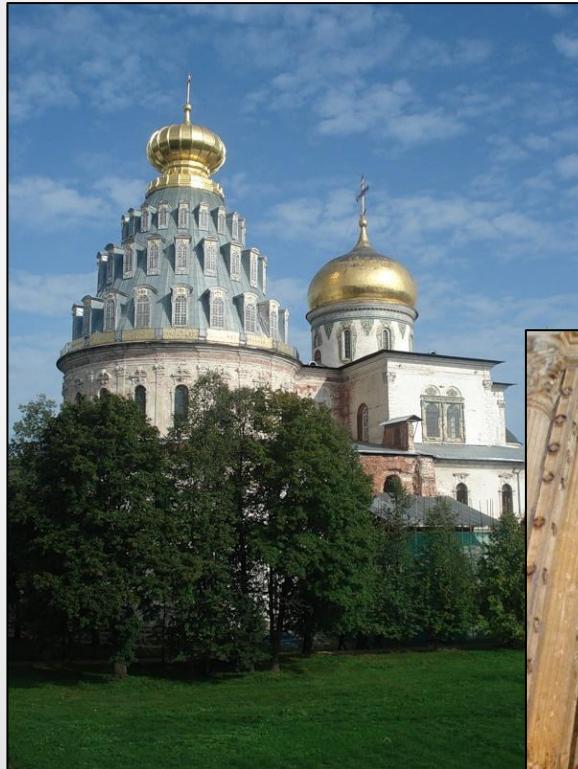


Хоровая капелла им. Глики

Во второй половине **XVII** в. по грандиозному замыслу святейшего патриарха Никона — созданы святые места по образу Палестины, связанной с земной жизнью и подвигом Иисуса Христа, — под Москвой был построен Новоиерусалимский монастырь.



Его главный Воскресенский собор по плану и размерам подобен храму Гроба Господня в Иерусалиме.



Это детище патриарха Никона — вершина развития древних традиций Русской церкви, берущих свое начало со времен крещения Руси (Х в.).



Петергоф



- Приведите примеры исторических эпох с авторитарным и демократическим правлением.  
Подберите произведения искусства, отражающие идеи этих государств.  
Обратитесь к справочной литературе, интернету.
- Посмотрите картины, фрагменты из кинофильмов, послушайте музыкальные произведения, выраждающие идеалы народа в различные времена в разных странах. Что вы можете сказать об их общественных идеалах?
- Какими средствами и с какой целью искусство воздействует на людей сегодня?