



Искусство Крита и архаики

План

- Эгейское искусство
- Греческая Архаика: архитектура, скульптура, живопись



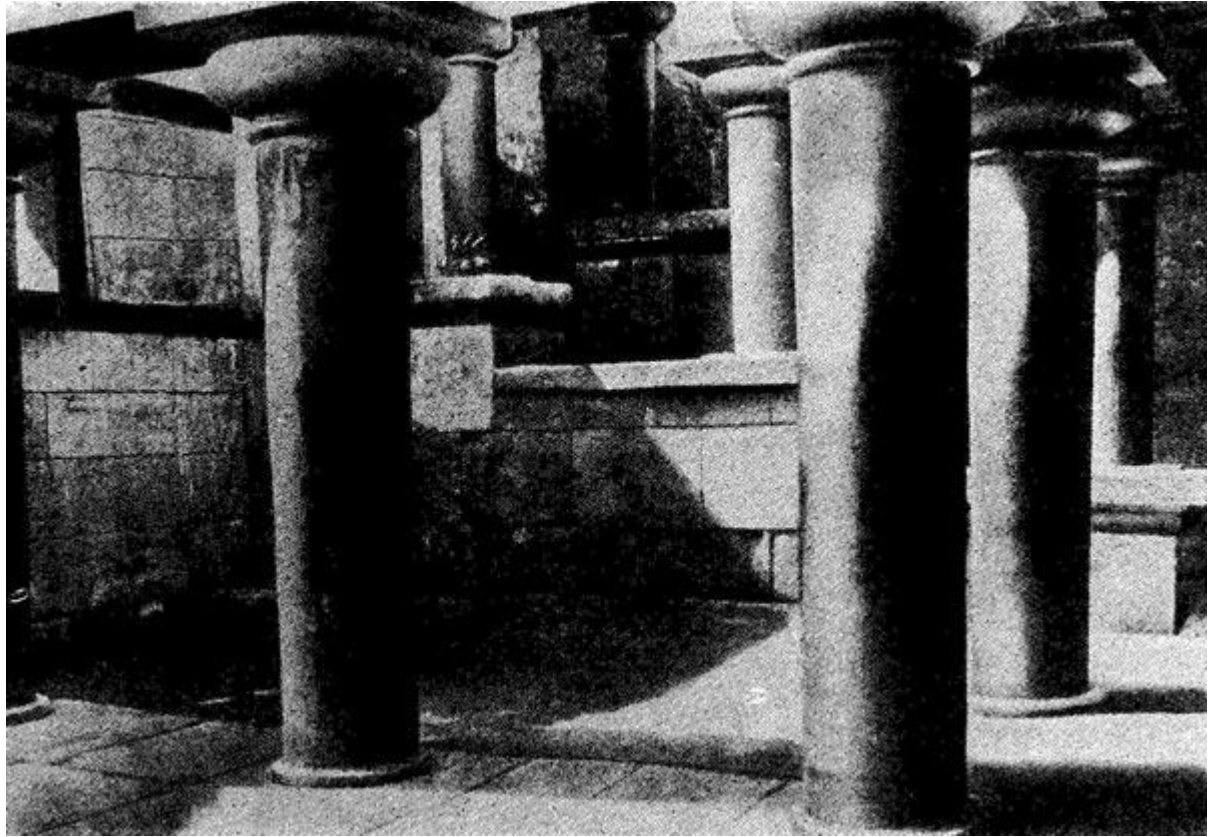
1



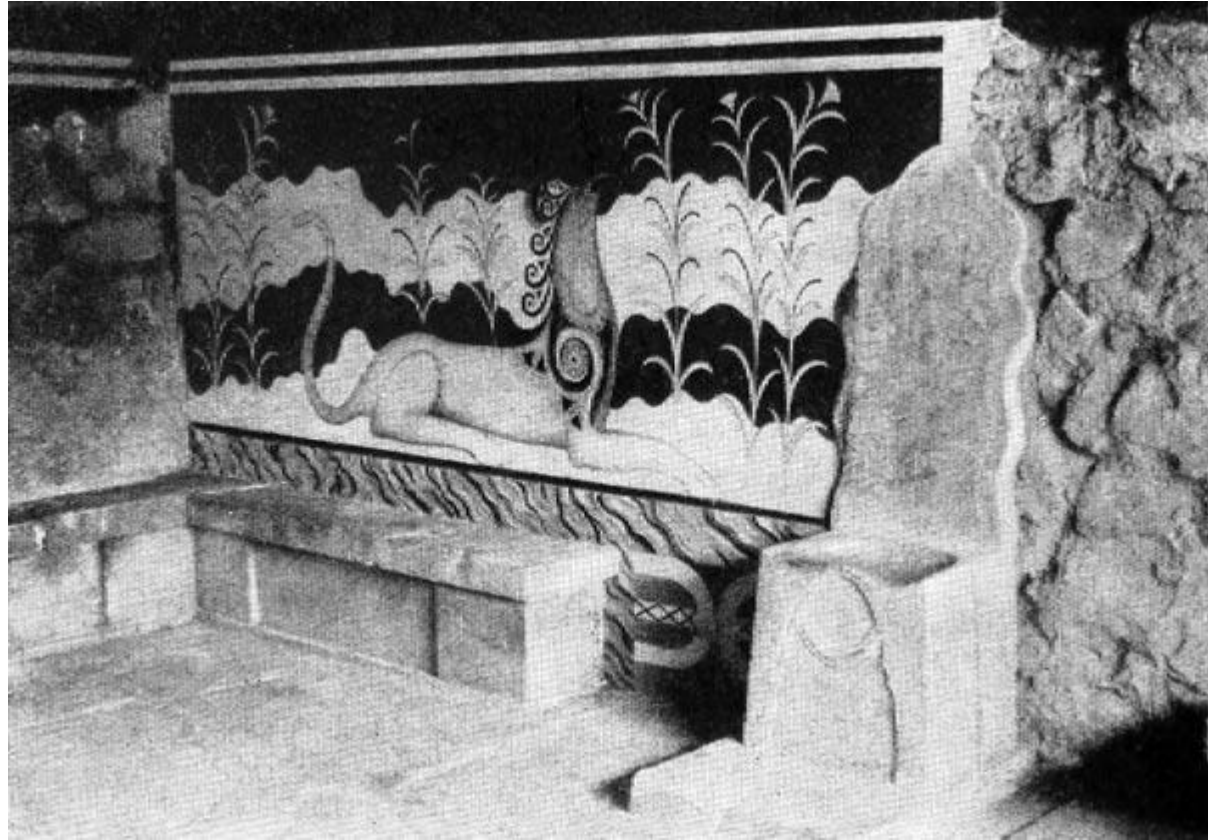
2



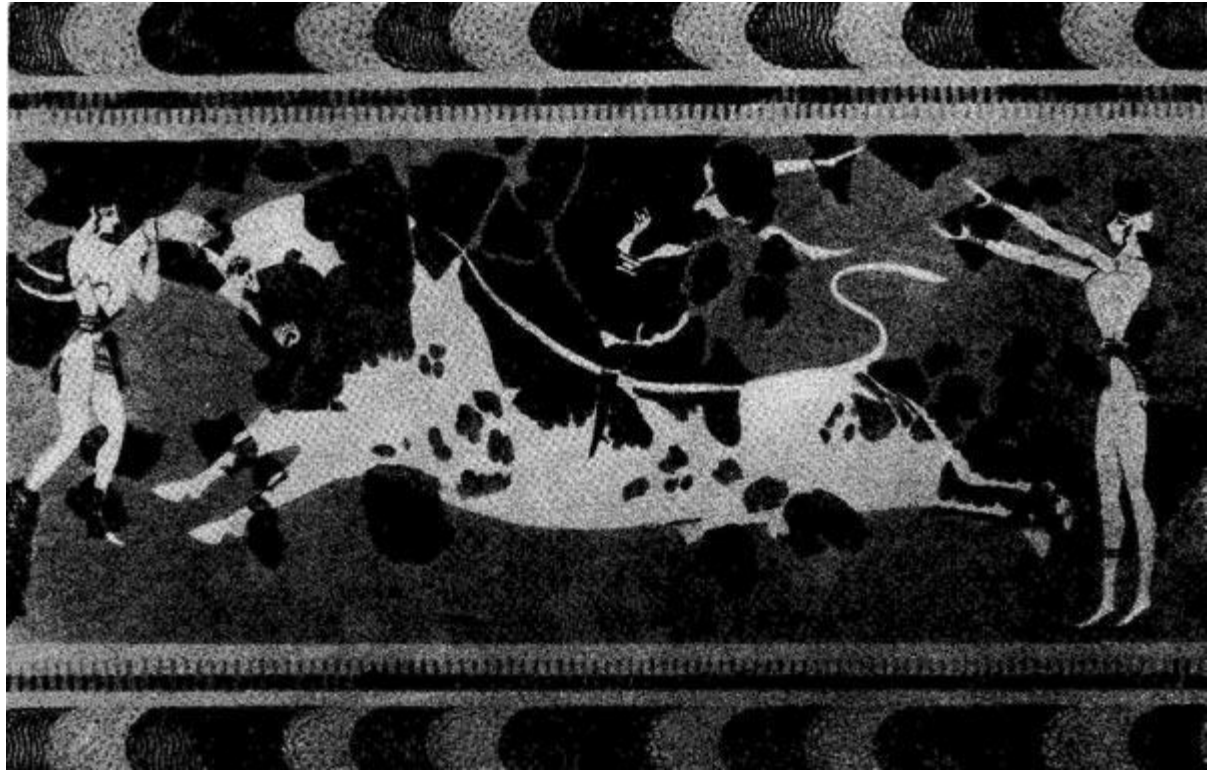
Кносский дворец на Крите.
Лестница и световой колодец. 16
в. до н.э.



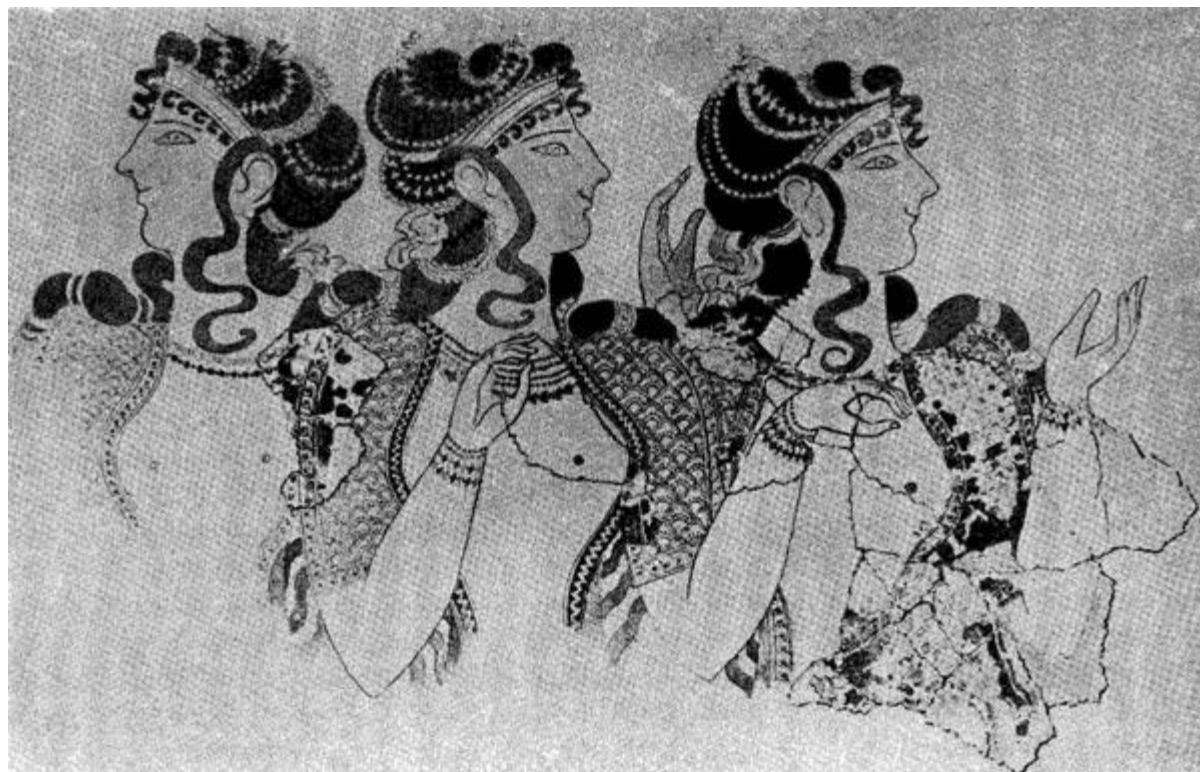
Кносский дворец на Крите.
Тронный зал. 16 в. До н.э.



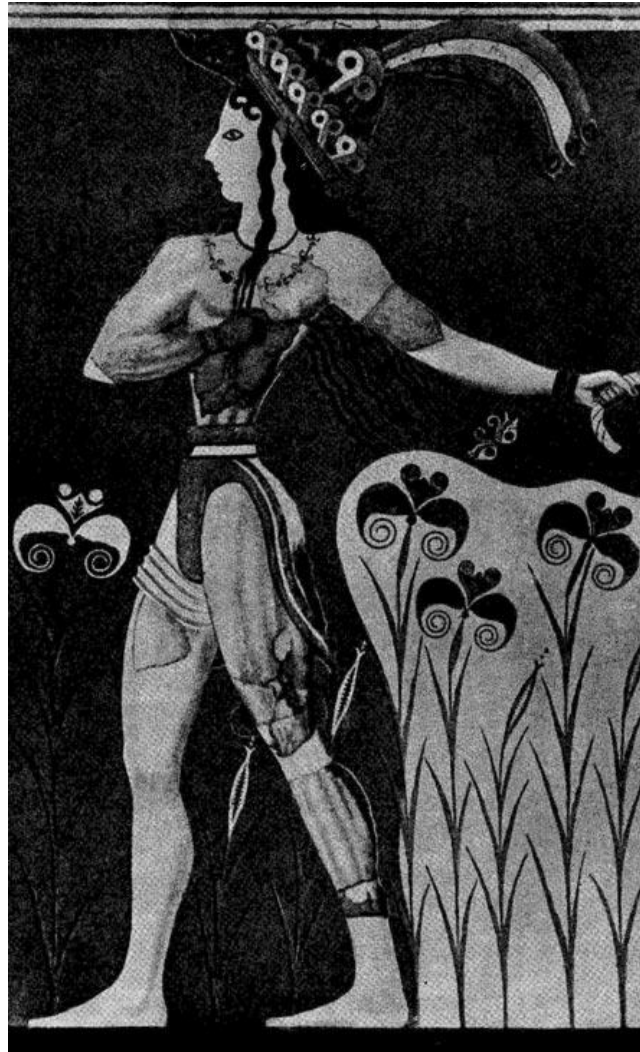
Акробаты с быком. Фреска Кносского дворца (частично реставрирована). 16 в. ДО н.э. Гераклеийон. Музей



Женщины, смотрящие на представление (так называемые «Дамы в голубом»). Фреска Кносского дворца(реставрирована).Середина 2 тысячелетия до н.э.Гераклейон. Музей.



Царь-жрец. Раскрашенный рельеф из Кносского дворца. Реставрирован. Высота 2,22 м. Середина 2 тысячелетия до н.э.



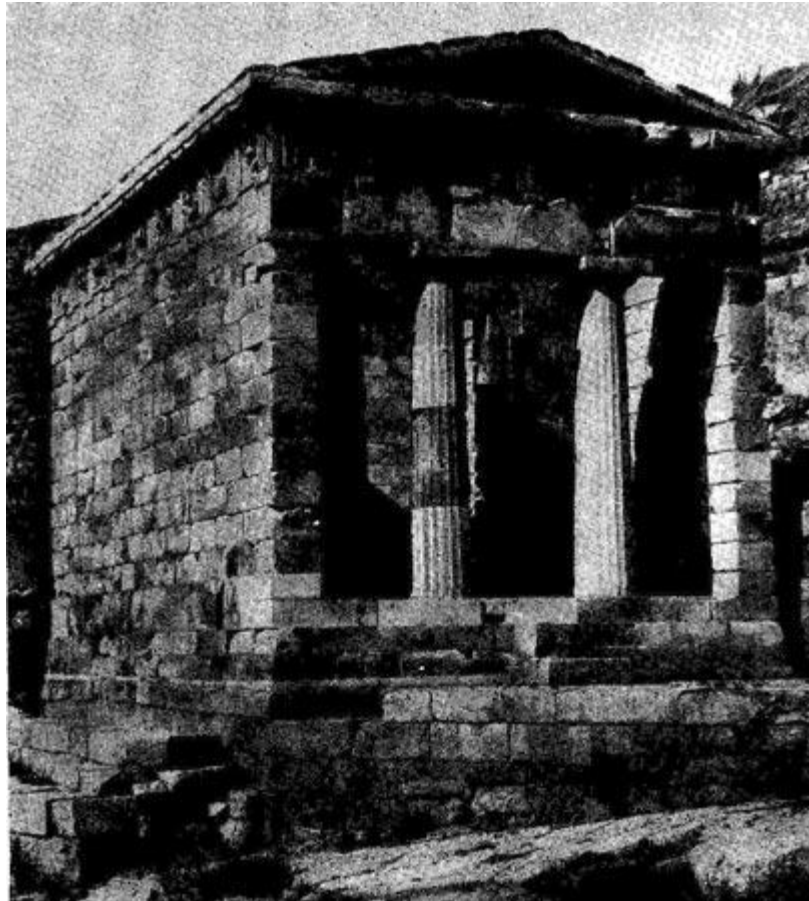
Ваза с осьминогом из Гурнии.
Глина. Середина 2 тысячелетия до
н.э. Гераклеийон. Музей



Львиные ворота в Микенах. 14 в. до н.э.



Сокровищница афинян в
Дельфах. Конец 6 в. до н. э.



Эксекий. Аякс и Ахилл, играющие в кости. Роспись амфоры. Около 530 г. до н. э. Рим. Ватикан.



Полимед из Аргоса. Статуя Клеобиса
(или Битона) из Дельф. Мрамор.
Около 600 г. до н. э. Дельфы Музей.



Мосхофор (человек, несущий
теленка) с Афинского акрополя.
Мрамор. Около 570 г. до н.э. Афины.
Музей Акрополя.



Девушка в пеплосе. Фрагмент.
Мрамор. 540 - 530 гг. до н. э.
Афины. Музей Акрополя

