

Тема урока:

**«Искусство
витража»**

Урок изобразительного искусства, 8 класс
Учитель Левченко А.Н.
МОУ «СОШ № 20 с УИОП» г.Белгорода.

Что такое витраж?

- ▣ Витраж – (франц. *Vitrage*, от лат. *Vitrum* – стекло) – орнаментальная или сюжетная декоративная композиция в окне, двери, перегородке. Цветные витражи, заполняющие оконные проемы, создают богатую игру окрашенного цвета.

Цветные витражи в окне пропускают свет, создавая богатую игру окрашенного цвета



- ▣ Человечество использовало витражи для украшения жилых домов, дворцов



▣ Оформлялись общественные
помещения



- Сначала для изготовления **витражей** использовали толстое литое стекло с оплавленными краями, которое вставляли в бронзовую раму.



- С XIII века появилась техника выполнения **витража**, при которой вся поверхность бесцветного стекла расписывается **сплошным живописным узором**.



- ▣ Сюжеты витражей могли быть самые разнообразные: фигуры людей, птиц



изображали зверей,
растительный орнамент



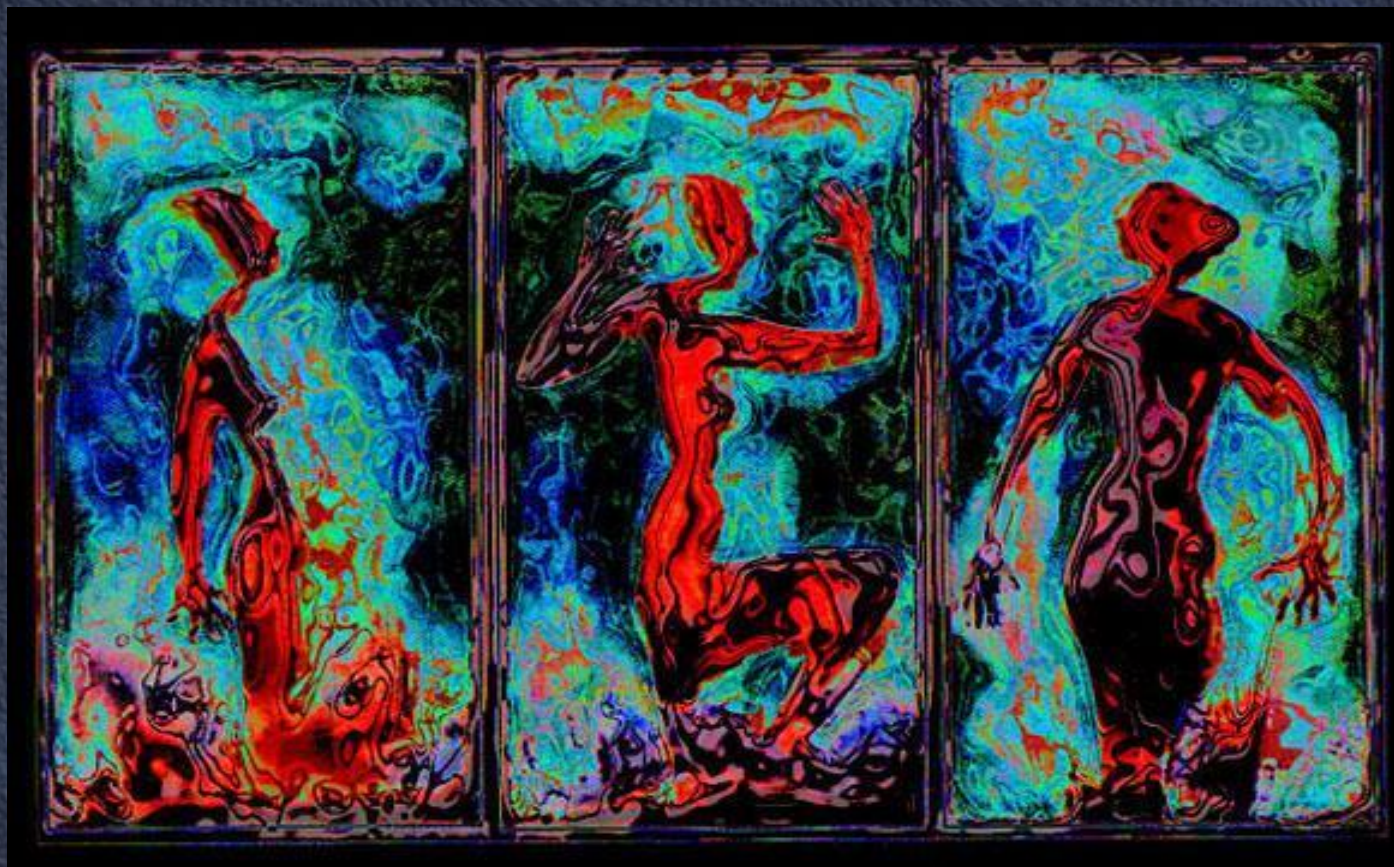
- В средние века витраж приобрел изначально храмовое, соборное звучание, создавая атмосферу торжественности и ритуальности.



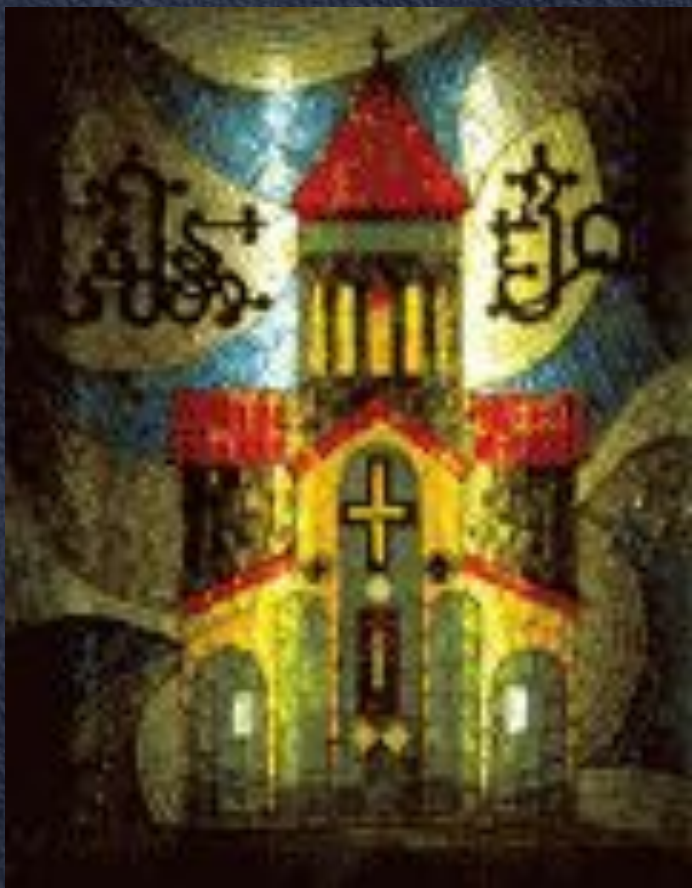
- Современные витражи составляют из кусочков тонкого стекла и армируют его специальной лентой. Применяют как бесцветное, так и цветное стекло.



- ▣ Развитие витража всегда было связано с историей живописи. К нему обращались такие мастера, как *Матисс, Шагал, Пикассо*.
Работа Пикассо



Наш современник, художник, скульптор
3. Церетели так же обращается к
искусству витража





**Зураб Церетели
Витраж «Салют» в Постоянном
Представительстве Российской
Федерации в ООН. Нью-Йорк, США**

- В современном интерьере витраж перестает быть только оконным или дверным проемом, он нередко становится отдельной пластической формой в пространстве — это витраж-рельеф, витраж-стена, витраж-стол.



Ваша задача сегодня :

Выполнить эскиз
вашего будущего витража