

Нескучство



桜

Япония



- Японские фермеры маленького городка Инакадате в префектуре Аомори, находящегося примерно в 600 км севернее от Токио, изобрели новый вид искусства - гигантские картины из ростков риса на полях.



波田心衣

В качестве "краски" используются разные сорта риса: обычный желтый рис издали смотрится светло-зеленым, а бурый - практически черным.





Первые результаты творчества фермеров видны уже через месяц - рис разных сортов прорастает, и на поле появляется задуманная картина.







いなかだて

くわがる口

К августу изображение становится особенно контрастным и остается таким до самого сбора урожая в конце сентября.





いなかだて
つがる口マシ

Пример воссоздания одной из работ (Тридцать шесть Представлений Горы Фуджи) великого японского живописца **Katsushika Hokusai (1760-1849)**.



北斎三十六景





- Жители Инакадате начали создавать картины еще в 1993 году, как местный проект оживления экономики своей префектуры. Все основывалось только лишь на трудолюбии фермеров и любви к родному краю.
- Посторонней помощи не ждали, понимая что на идею кредиты не предоставляются.
- За первые девять лет каждый год выращивали "простую картину" - Горы Иваки в Префектуре Аомори, сопровождаемая словами "Inakadate - деревня культуры риса."



Творчество талантливых японцев - это простая селекция видов, нужно просто знать какой рис в какое время посеять, который при произрастании создаст потрясающий визуальный эффект с высоты птичьего полета.



稲文化の中心

Позже решились на эксперимент с портретом
Моны Лизы



稲文化のむら
いなかだて

- Опробовали несколько разных сортов риса, отличающихся цветом листвы, которые теперь составляют основную палитру красок на полях.
- Изначально поле занимало небольшую территорию, приблизительно в 2 500 кв. метров. Это были первые попытки представить свой край, славящийся лучшими сортами риса





- В 2005 году, после заключения соглашения между землевладельцами, была выделена большая территория, что позволило создавать более масштабные картины на гигантской площади 15 000 кв. метров.







波田心子





新田心太夫



新田心作



新田心作



飛田心太



波田心太夫




波田心子



波田辺大守

かだてつがるロマン



**Спасибо
за
внимание**

