

# ИСТОКИ: СЕМЬ ЧУДЕС РОССИИ

Цель урока: введение в курс предмета «Истоки»

Задачи:

1. знакомство с семью выдающимися памятниками отечественной культуры;
2. участие в развивающем тренинге «Умеем ли мы хранить память о наших истоках?»

# ПАМЯТНИК

- Скульптура или архитектурное сооружение в память кого-нибудь или чего-нибудь (выдающейся личности, исторического события)
- Сохранившийся предмет культуры прошлого (археологический памятник)
- То, что хранит память об устремлениях, мудрости и вдохновении нашего народа — то есть то, что всегда было прочной основой России

Памятники, в которых живут  
народные представления о  
праведном труде и согласной  
ЖИЗНИ

- **Соха и топор** – яркий памятник мудрой простоте и народной наблюдательности

# Памятники, в которых живут народные представления о праведном труде и согласной жизни



- Крестьянские хоромы — свидетельство разумного и согласного семейного уклада

# Свидетельства духовных устремлений русского народа

- Храм Покрова на Нерли. В древнем храме зримо живут правила гармонии и красоты



# Свидетельства духовных устремлений русского народа

- Образ  
Живоначальной  
Троицы.  
Написанный  
великим  
иконописцем  
преподобным  
Андреем Рублевым,  
без слов повествует  
о мире духовном



# Свидетельства духовных устремлений русского народа



- **Соловецкий монастырь** напоминает о вечном стремлении русских людей к преобразению мира земного на основах Веры, Надежды и Любви

# Памятники верности и служения Отечеству

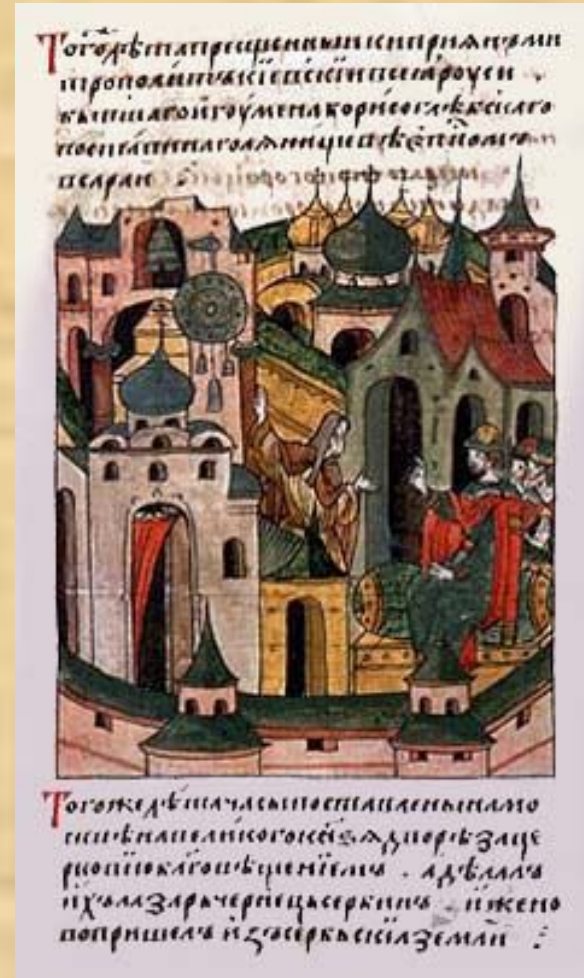


- **Московский Кремль** — символ великой российской державы



# Памятники верности и служения Отечеству

- Летописи передавали поучительный опыт прошлого новым поколениям



# Выдающиеся памятники России

вобрали в себя целостный круг  
важнейших представлений нашего  
народа об устройении жизни по Правде и  
в согласии с Истиной

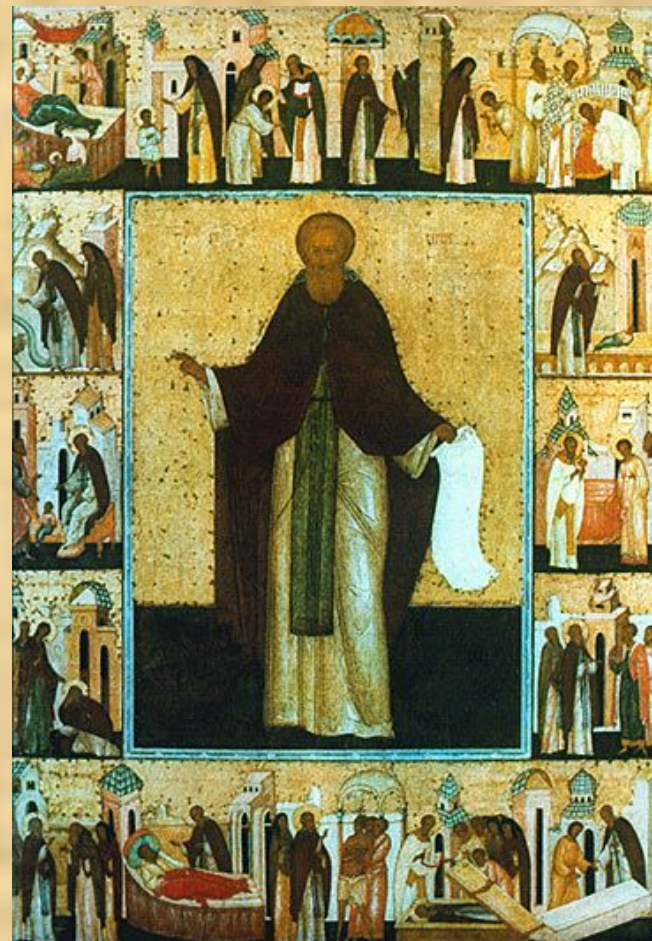
# Выдающиеся памятники – чудеса России

- Удивляют нас силой своего воздействия на ум, душу и сердце человека
- Обогащают нас множеством скрытых в них смыслов
- Помогают узнать свой народ и заглянуть в самих себя

# «Умеем ли мы хранить память о наших истоках?» Текст 1



- Троице-Сергиева лавра.  
Преподобный Сергий  
Радонежский



# «Умеем ли мы хранить память о наших истоках?» Текст 2



- Император Александр II.  
Храм Христа Спасителя

# «Умеем ли мы хранить память о наших истоках?» Текст 3



- Святой благоверный князь Александр Невский. Александро-Невская лавра



## На уроке «Истоки» я должен:

- учиться **видеть** памятник как в целом, так и во всех его деталях, **принять** его красоту;
- пытаться **понять**, как он живет и действует, как он служит человеку, а человек – ему;
- стараться **слушать** и **слышать** то слово, с которым он обращается к тебе, раскрывать его смыслы;
- **почувствовать сердцем и душой** свое родство с тем духовным миром, который скрыт в том или ином памятнике.

Желаю каждому из вас поучительного и  
душеполезного хождения в мир наших  
ИСТОКОВ.

В добрый путь!



Презентацию подготовила учитель предмета «Истоки»  
Гущина Ольга Александровна.

МОУ СОШ № 2 г. Волгореченск, сентябрь 2007 г.