

ИСТОКИ: СЕМЬ ЧУДЕС РОССИИ

Цель урока: введение в курс предмета «Истоки»

Задачи:

1. знакомство с семью выдающимися памятниками отечественной культуры;
2. участие в развивающем тренинге «Умеем ли мы хранить память о наших истоках?»

ПАМЯТНИК

- Скульптура или архитектурное сооружение в память кого-нибудь или чего-нибудь (выдающейся личности, исторического события)
- Сохранившийся предмет культуры прошлого (археологический памятник)
- То, что хранит память об устремлениях, мудрости и вдохновении нашего народа — то есть то, что всегда было прочной основой России

Памятники, в которых живут
народные представления о
праведном труде и согласной
ЖИЗНИ

- **Соха и топор** – яркий памятник мудрой простоте и народной наблюдательности

Памятники, в которых живут народные представления о праведном труде и согласной жизни



- Крестьянские хоромы — свидетельство разумного и согласного семейного уклада

Свидетельства духовных устремлений русского народа

- Храм Покрова на Нерли. В древнем храме зримо живут правила гармонии и красоты



Свидетельства духовных устремлений русского народа

- Образ
Живоначальной
Троицы.
Написанный
великим
иконописцем
преподобным
Андреем Рублевым,
без слов повествует
о мире духовном



Свидетельства духовных устремлений русского народа



- **Соловецкий монастырь** напоминает о вечном стремлении русских людей к преобразению мира земного на основах Веры, Надежды и Любви

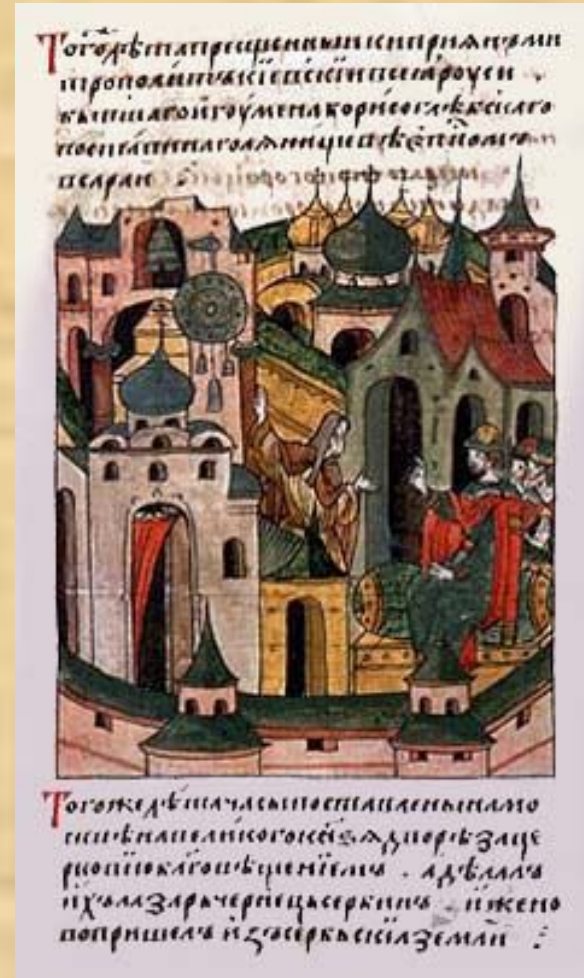
Памятники верности и служения Отечеству



- **Московский Кремль** — символ великой российской державы

Памятники верности и служения Отечеству

- Летописи передавали поучительный опыт прошлого новым поколениям



Выдающиеся памятники России

вобрали в себя целостный круг
важнейших представлений нашего
народа об устройении жизни по Правде и
в согласии с Истиной

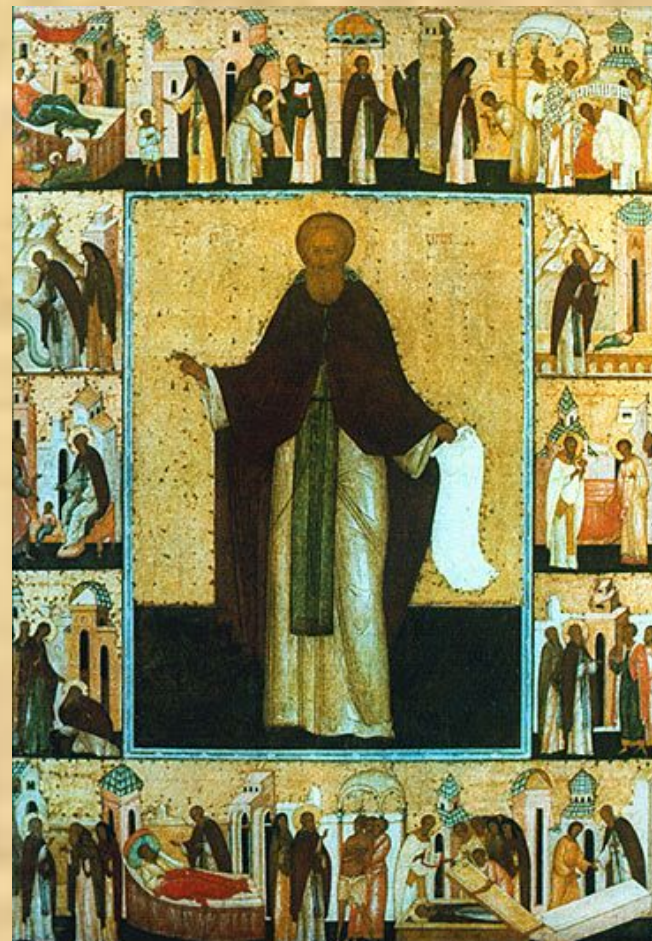
Выдающиеся памятники – чудеса России

- **Удивляют** нас силой своего воздействия на ум, душу и сердце человека
- **Обогащают** нас множеством скрытых в них смыслов
- **Помогают** узнать свой народ и заглянуть в самих себя

«Умеем ли мы хранить память о наших истоках?» Текст 1



- Троице-Сергиева лавра.
Преподобный Сергий
Радонежский



«Умеем ли мы хранить память о наших истоках?» Текст 2



- Император Александр II.
Храм Христа Спасителя

«Умеем ли мы хранить память о наших истоках?» Текст 3



- Святой благоверный князь Александр Невский. Александро-Невская лавра



На уроке «Истоки» я должен:

- учиться **видеть** памятник как в целом, так и во всех его деталях, **принять** его красоту;
- пытаться **понять**, как он живет и действует, как он служит человеку, а человек – ему;
- стараться **слушать** и **слышать** то слово, с которым он обращается к тебе, раскрывать его смыслы;
- **почувствовать сердцем и душой** свое родство с тем духовным миром, который скрыт в том или ином памятнике.

Желаю каждому из вас поучительного и
душеполезного хождения в мир наших
ИСТОКОВ.

В добрый путь!

Презентацию подготовила учитель предмета «Истоки»
Гущина Ольга Александровна.

МОУ СОШ № 2 г. Волгореченск, сентябрь 2007 г.