

# Исторический жанр в изобразительном искусстве

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР** , один из основных жанров изобразительного искусства, посвящен историческим событиям прошлого и современности, социально значимым явлениям в истории народов. В историческом жанре находят художественное выражение образцы общественной доблести, драматические конфликты исторических сил. Изображение исторических событий долгое время связывалось с мифами, фольклорными и религиозными легендами. Собственно исторический жанр сформировался в эпоху Возрождения, но лишь в 19 в. окончательно отделился от аллегорического и религиозного жанров.

# Суриков Василий Иванович (1848-1916)



- Художник-живописец, рисовальщик, педагог, портретист, мастер исторического жанра, первый русский исторический живописец-реалист.



# Утро стрелецкой казни. 1881





# Боярыня Морозова. 1887





# Покорение Сибири Ермаком. 1895





# Посещение царевной женского монастыря. 1912



# Меншиков в Березове. 1883





# Степан Разин, 1906



# Переход Суворова через Альпы в 1799 году. 1899





# Репин Илья Ефимович 1844-1930



- русский живописец и писатель. Родился в г. Куоккала, Финляндия, ныне Репино Ленинградской области

# «Иван Грозный убивает своего сына», 1870г - 1873г





# «Запорожцы пишут письмо турецкому султану», 1880г - 1891г



# Васнецов Виктор Михайлович (1848–1926)



- великий русский художник, один из основоположников русского модерна в его национально-романтическом варианте.  
Родился в селе Лопьял (Вятская губерния) 3 (15) мая 1848 в семье священника.



# "Богатыри" 1898





# "После побоища Игоря Святославовича с половцами" 1880





# "Царь Иван Грозный"

1897



# "Витязь на распутье" 1878

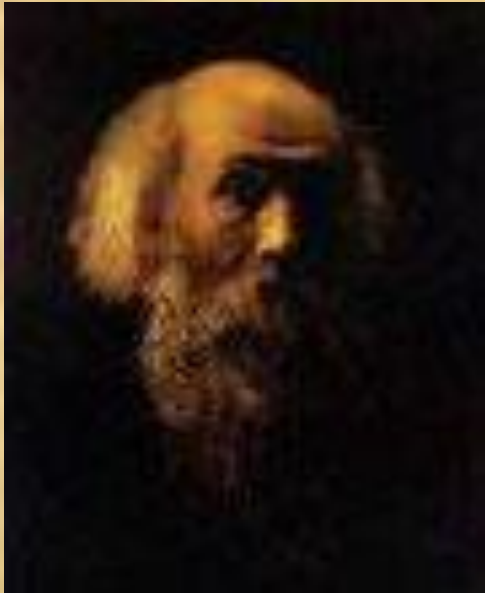
Русский музей, Санкт-Петербург





# Ге Николай Николаевич

## 1831- 1894



- Родился в Воронеже  
Выдающийся мастер  
портрета, сюжетной,  
исторической и  
религиозной картины,  
обновивший ее язык в  
преддверии символизма и  
авангарда.

"Пётр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе" 1871





" Суд царя Соломона"  
1854



# Карл Брюллов (1799-1852)



- Карл Павлович Брюллов — выдающийся русский исторический живописец, портретист, пейзажист, автор монументальных росписей; обладатель почетных наград



# Последний день Помпеи

## 1827-1833гг



# ВЕРЕЩАГИН Василий Васильевич (14.10.1842-31.03.1904)



- русский живописец-баталист. С глубоким драматизмом запечатлел жестокие будни войны, тяжесть и героизм ратного труда



# *Перед атакой*





# Высматривают





# Нападают врасплох



# Торжествуют





# Двери хана Тамерлана (Тимура), 1875

