



# Окна – глаза дома...

Дом заброшен,  
стар и не нужен.  
И печально смотрит  
луна,  
сквозь холодные  
окна-глаза.  
Старый дом, там  
царит тишина.  
Дремлют стены,  
возможно,  
ожидая меня...



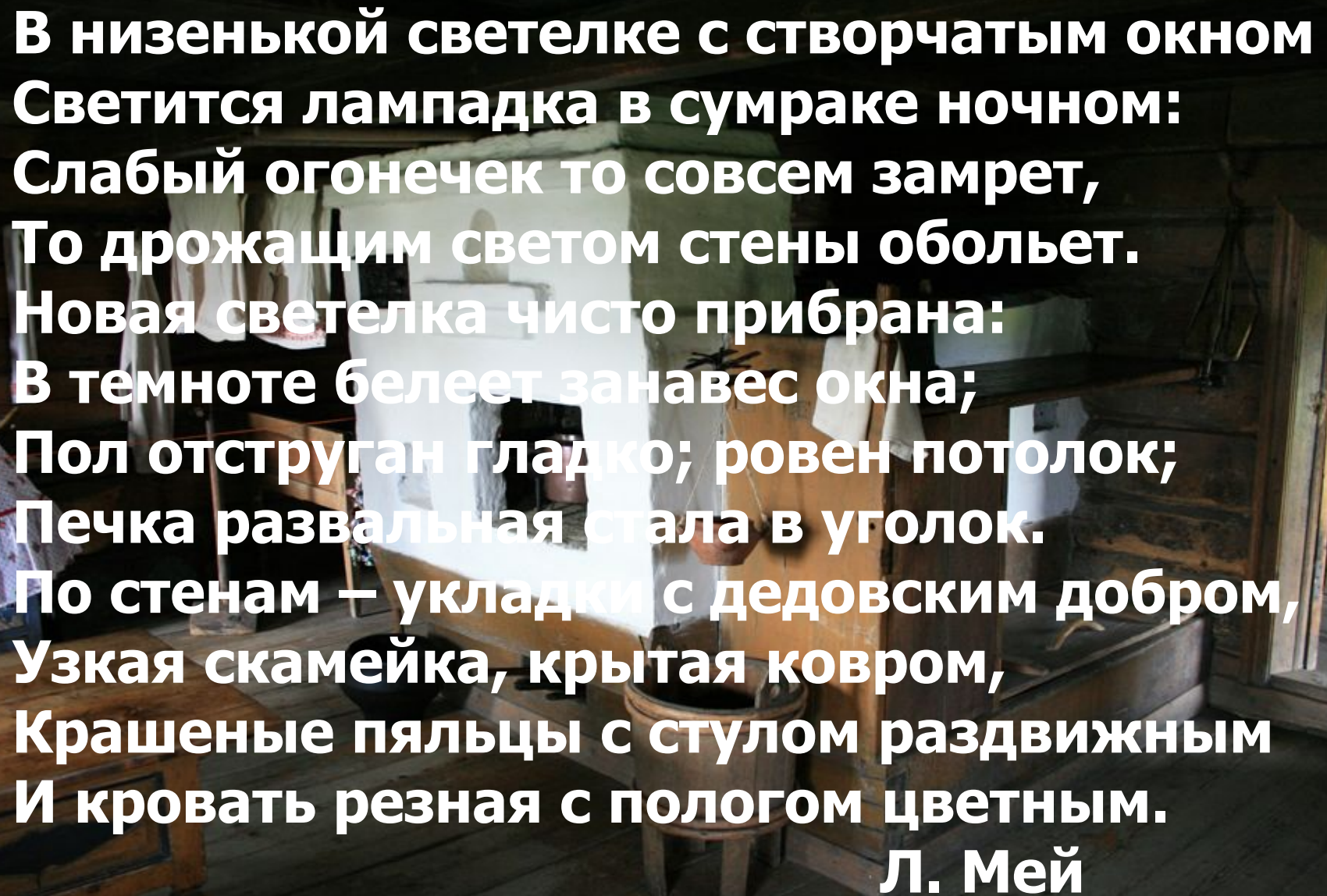




**Василий Максимов. Больной муж, 1881**



# Печь-душа дома



В низенькой светелке с створчатым окном  
Светится лампадка в сумраке ночном:  
Слабый огонечек то совсем замрет,  
То дрожащим светом стены оболъет.  
Новая светелка чисто прибрана:  
В темноте белеет занавес окна;  
Пол отструган гладко; ровен потолок;  
Печка развальная стала в уголок.  
По стенам – укладки с дедовским добром,  
Узкая скамейка, крытая ковром,  
Крашенные пальцы с стулом раздвижным  
И кровать резная с пологом цветным.  
Л. Мей

# изображение русской печи


- «ПЕЧЬ КРАСА – В ДОМЕ ЧУДЕСА!»
- ПЕЧЬ-основа жизни, главный оберег семьи, семейный очаг.
- ПЕЧЬ – жилище домового.



# Красный угол в избе, с образцами, рушниками, оберегами





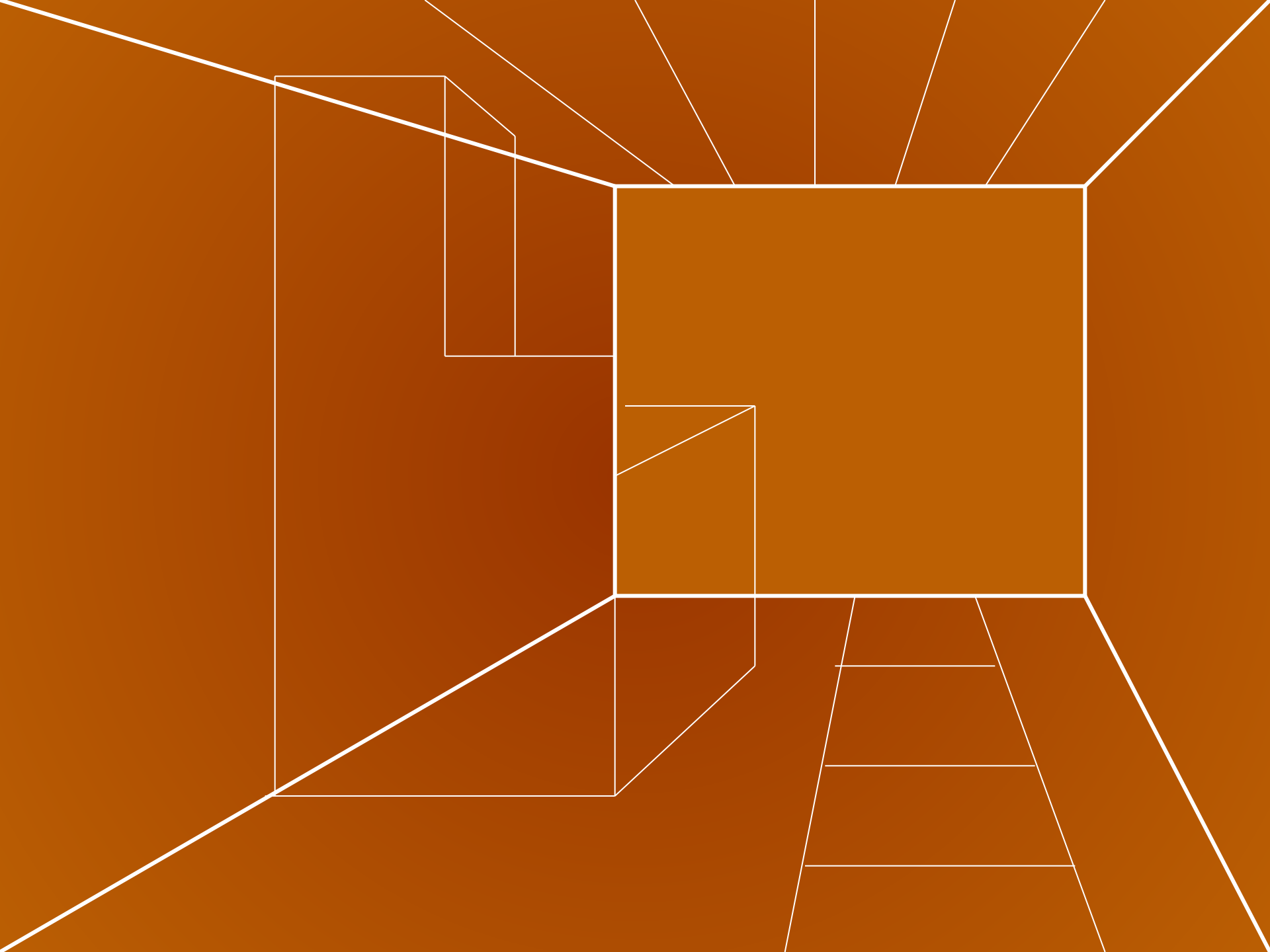


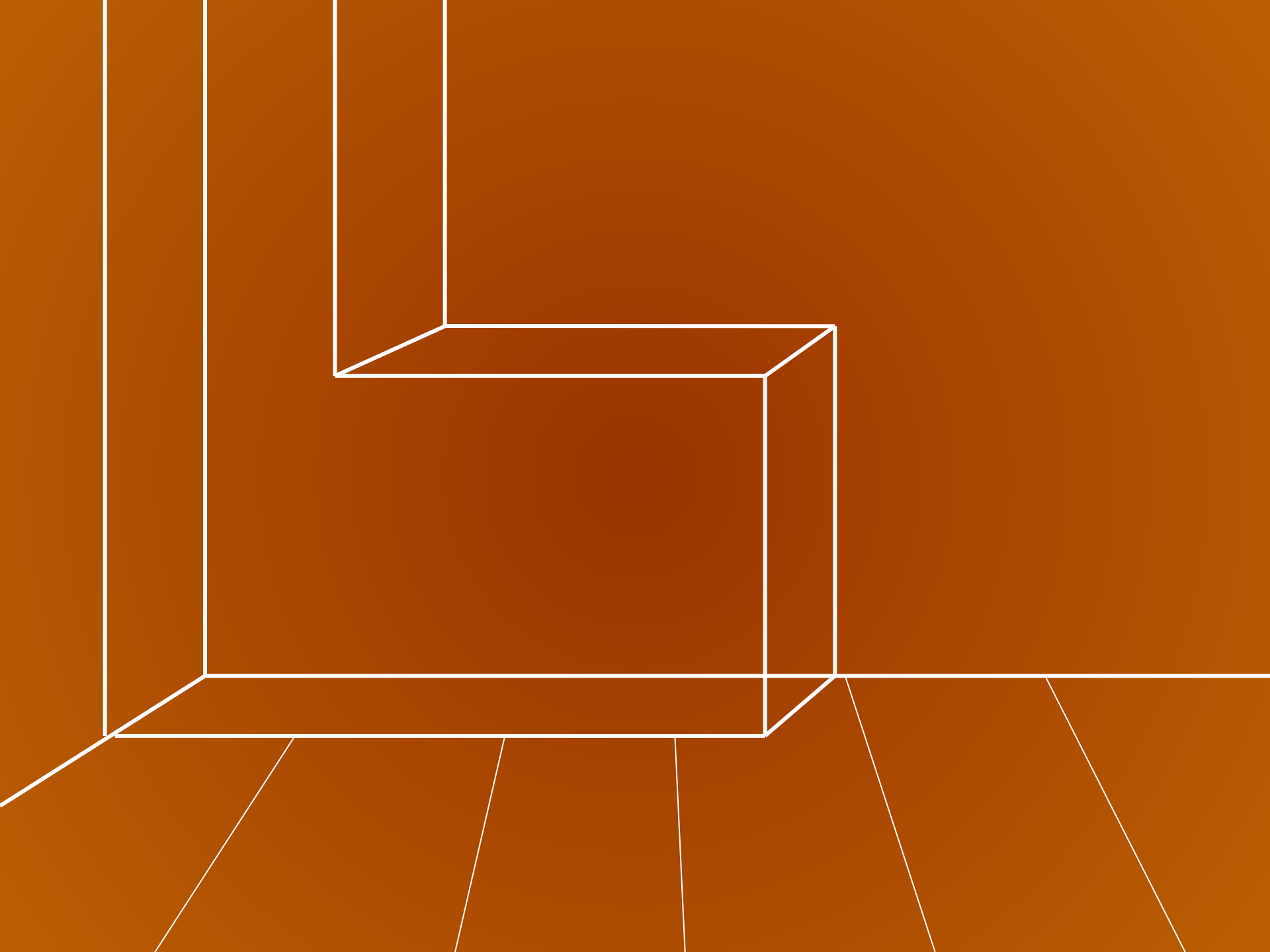
**Могут дополнить  
ваш интерьер избы**

# С чего начать рисунок русской избы?

- **Определить, что Вы будете изображать: женскую половину, красный угол, мужскую половину, печь...**
- **Продумать компоновку рисунка.**
- **Определить где в рисунке будет изображение пола, потолка, стен.**

**Последовательность  
построения  
перспективного  
изображения избы.**





**Красный угол**

**СТОЛ**

**скамейка**

