

Декоративно- прикладное искусство

Дымковская



Презентацию подготовила учитель
изобразительного искусства
Гильдт Валентина Степановна

Вятка

В *XII* веке Земли нынешней Карелии и Архангельской области принадлежали Великому Новгороду.

В *1174* году по рекам Новгородцы дошли до реки Вятки и в устье реки Хлыновца основали город Хлынов. Позднее, по велению Екатерины *II*, он был переименован

и стал называться Вятка.

Основавшие город Новгородцы берегли свои обычаи и обряды, продолжали

лепить глиняных божков, справлять праздник бога солнца Яриды, чтить богиню дома



Если судить по губернской переписи 1856 года, то к этому времени в Вятке насчитывалось более 500 семей игрушечников. Все они жили за рекой в слободе Дымково. Отсюда и пошло название «дымковская игрушка».



Гордый, важный,
пышный, статный
В оперении
нарядном:
Синий, жёлтый,
красный круг –
Распустил свой
ХВОСТ ...

ИНДЮК



Любимые игрушки
вятских мастеров –
это индюки да ещё
барыни в расписных
русских кокошниках,
в платьях с
оборками,
расписанных
цветами да кругами



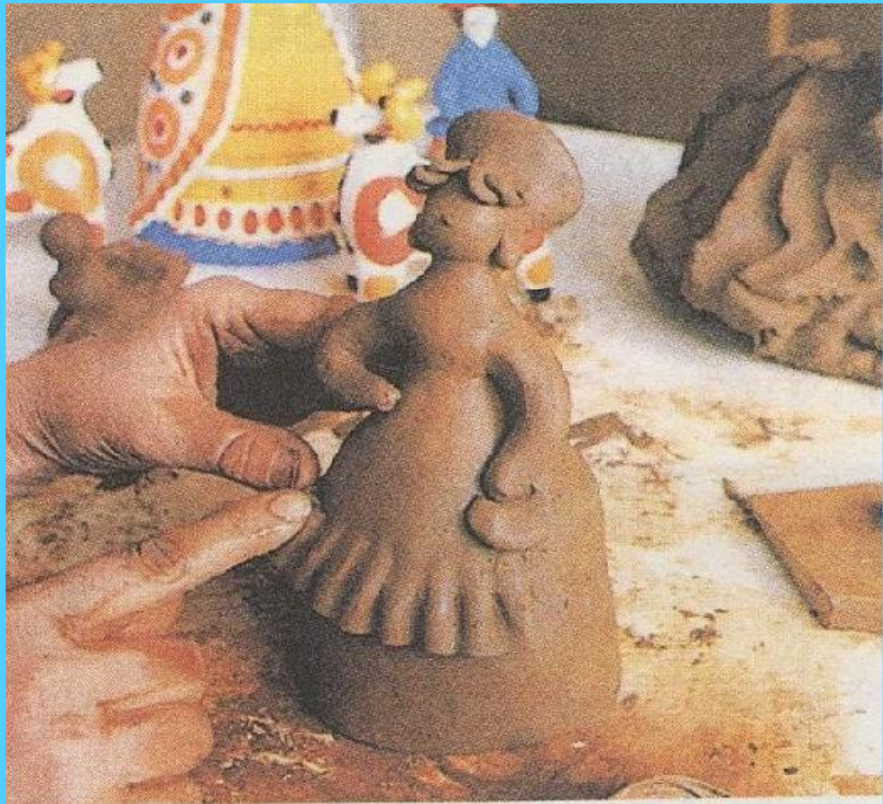


Во множестве лепились и фигурки животных: белые лошадки, козлы, бараны, коровки, свинки, разрисованные красными, жёлтыми, чёрными, зелёными полосками и кругами.



Технология изготовления игрушек

- Замачивали красную глину, добавляя речной песок, тщательно перемешивали.
- Лепили фигурки только женщины.
- Сушили на воздухе, в тени.
- Просохшие фигурки ставили в печь для обжига.
- Опускали в ведро с разведённым в молоке мелом, чтобы фигурки покрылись ровным белым слоем.
- Расписывали яркими красками





Проверь себя!

● Выбери, какими материалами и ты будешь работать при изготовлении и дымковской игрушки.

- Пластилин
- Акварельные краски
- Красная глина
- Песок
- Кисточка
- Тесто
- Альбомный лист
- Гуашевые краски
- Восковые мелки



Спасибо за
внимание!