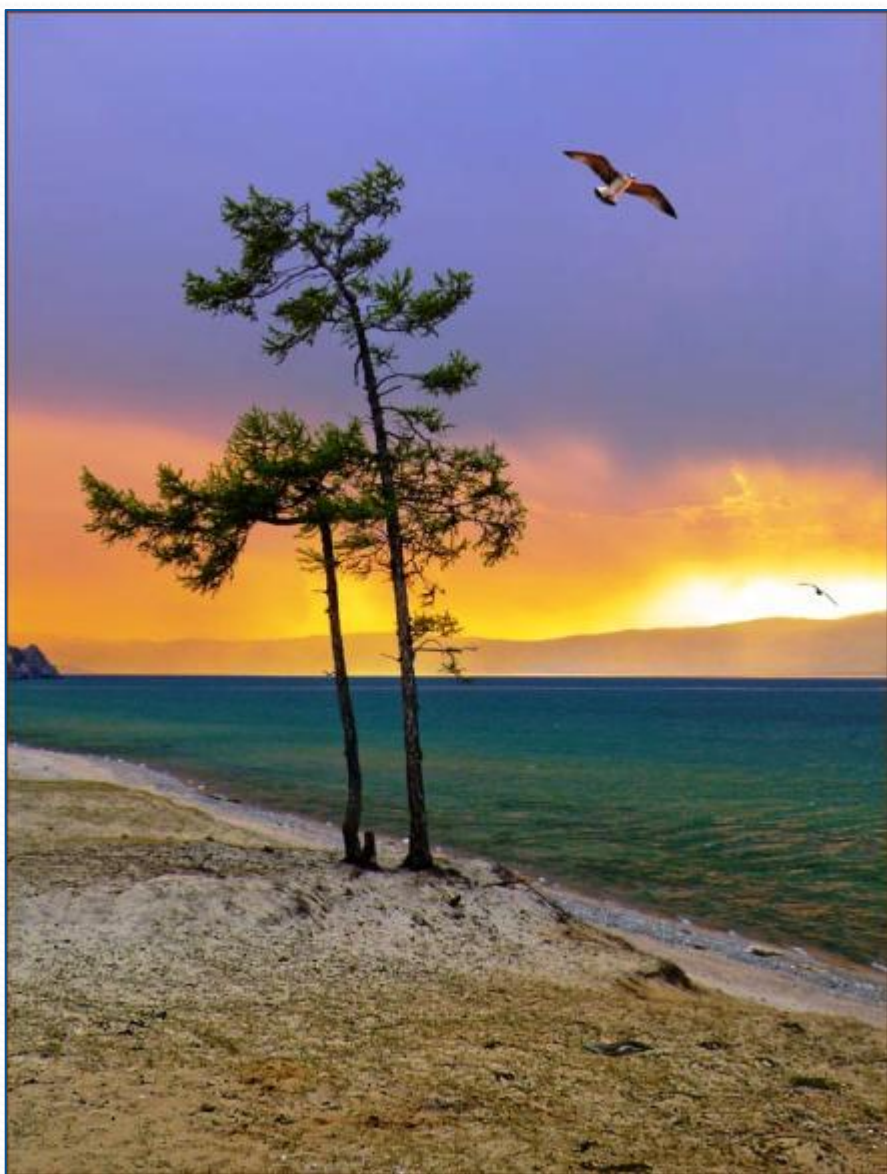


# Изображение северной природы с использованием природного материала

Мастер-класс  
Учитель: Попова М.Е.  
МБОУ СОШ №22  
г.Мурманска



«Сосна с янтарною корою.  
Богиня леса! Как весна  
Зеленокронно дышит хвоей  
Зеленоглазая страна!



Стоит Богиня в красоте,  
Купаясь золотом горенья,  
Иглой рисуя на холсте  
Пейзаж лесной, свои виденья



Издравле люди почитали сосну как символ  
долголетия, выносливости и величия

# Техника

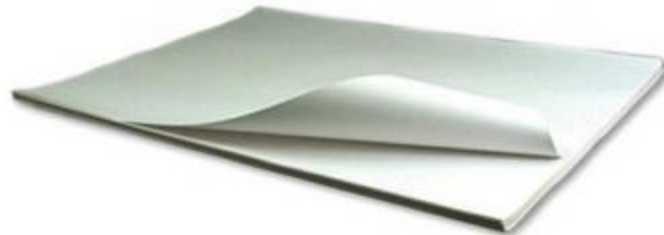
Флористический  
коллаж –  
наклеивание на  
живописный фон  
элементов  
композиции  
из природного  
материала



# Материалы и инструменты



1. Альбомный лист или белый картон
2. Краски (гуашь или акварель)
3. Широкая и тонкая кисти
4. Клей ПВА
5. Кусочки высушенного лишайника



# Изумительная выдумка природы

Лишайники -  
биоиндикаторы  
загрязнения воздуха



Лишайник Пармелия

# Этапы работы:

1. Широкой кистью закрашиваем фон (небо – в технике «по - сырому», снег – приёмом примакивания);
2. Тонкой кистью намечаем ствол сосны





3. Клеем ПВА приклеиваем крону дерева;

4. Оформляем работу в паспарту.



# Источники:

1. Журнал «Начальная школа» №8, 2000г.;
2. Фотография №1 с [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru);
3. Фотографии личного архива.