

# Изобразительное искусство реализма

Квашнина М.П.

Реализм характеризуется стремлением художников к правдивому изображению действительности.

## Просветительский



- Просветители все явления общественной жизни и поступки людей оценивали как разумные или неразумные (а неразумное они видели прежде всего во всех старых феодальных порядках и обычаях).

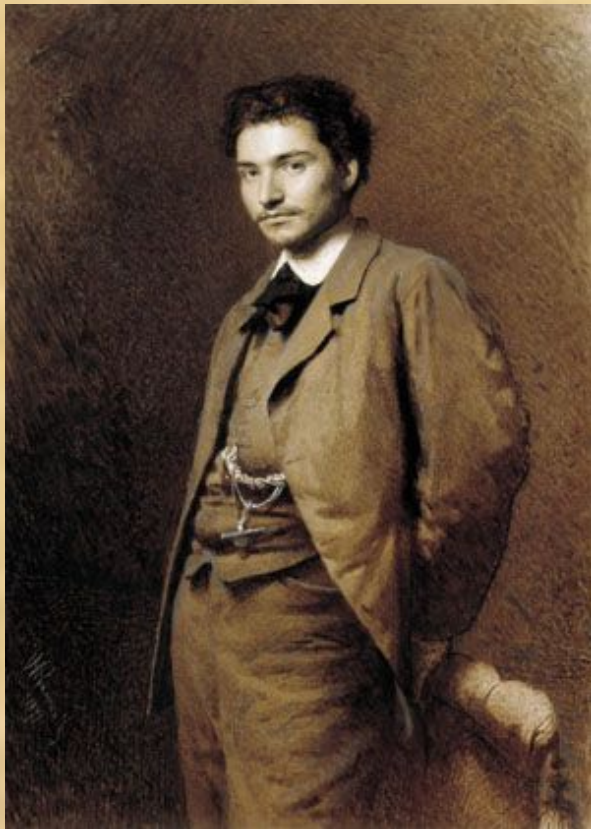
## Критический



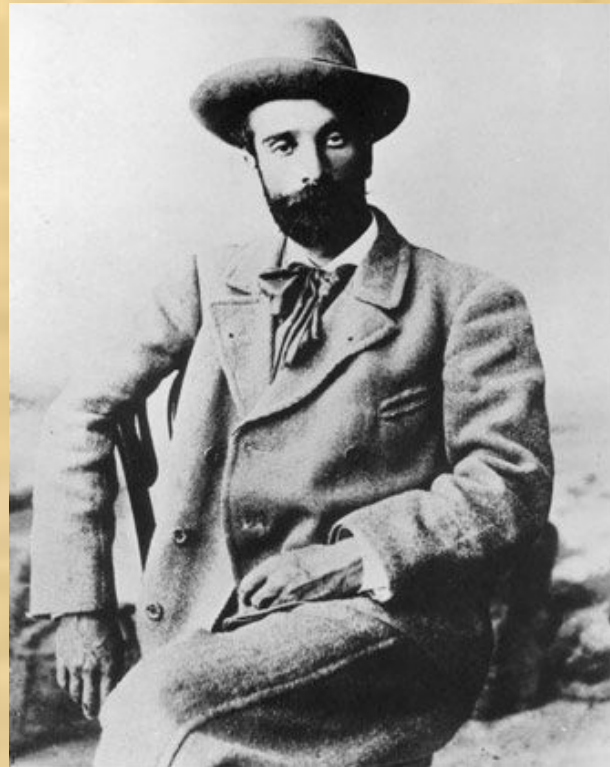
- Критический реализм по-новому изображает отношение человека и окружающей среды. Предметом глубокого социального анализа стал внутренний мир человека, критический реализм поэтому одновременно становится психологическим.

...

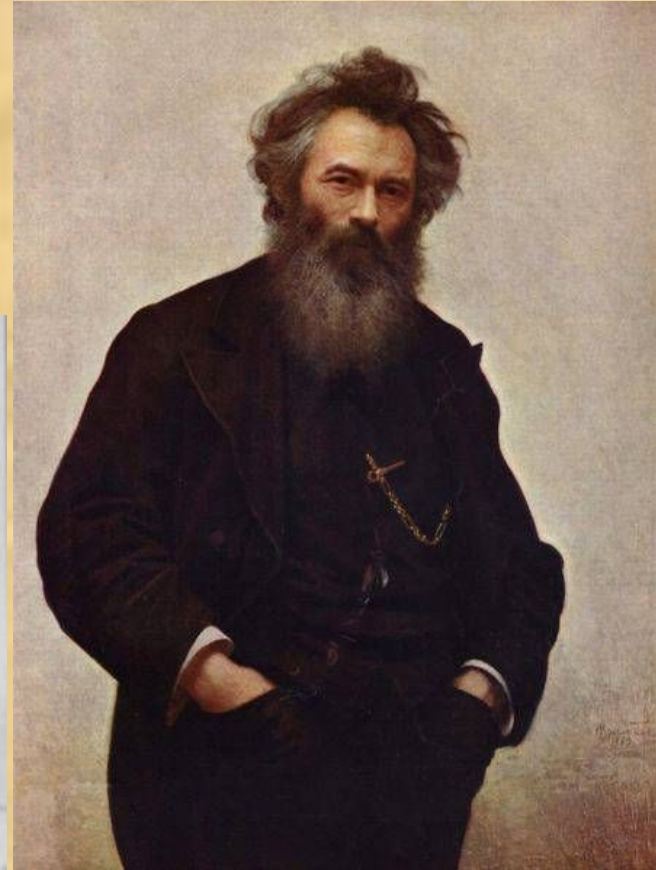
# Русские мастера реалистического пейзажа



**Васильев Федор  
Александрович**



**Исаак Ильич Левитан**



**Шишкин Иван Иванович**





- "Молодой, сильный, всего пять лет живший как художник, достигший высоты громадной,.. он открыл живое небо, он открыл мокрое, светлое, движущее небо и те прелести пейзажа, которые он выразил в сотне своих картин.«
- (Ге Н.Н.)

# Ф.А.Васильев «Перед грозой»





# Ф.А.Васильев «Оттепель»



Особенность композиции картины и колористического решения

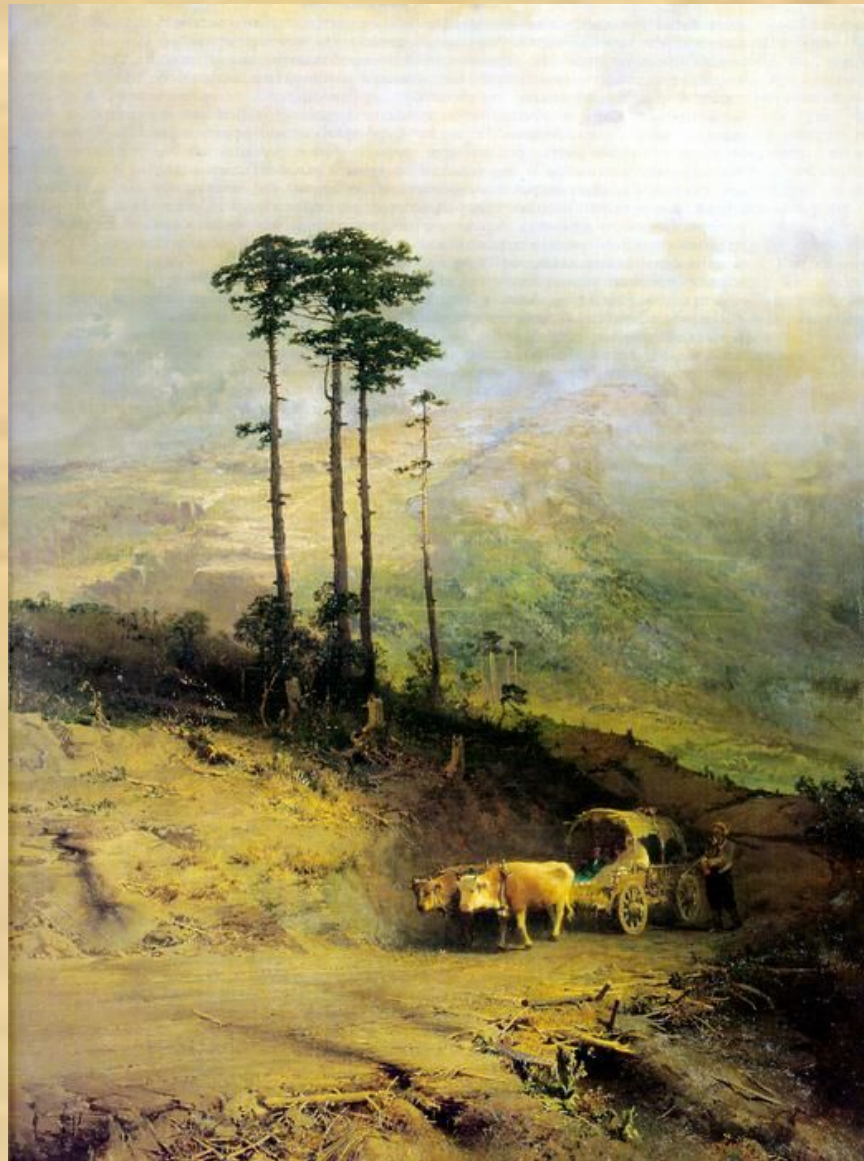
# Ф.А.Васильев «Мокрый луг»



Скромные, неброские картины русской природы

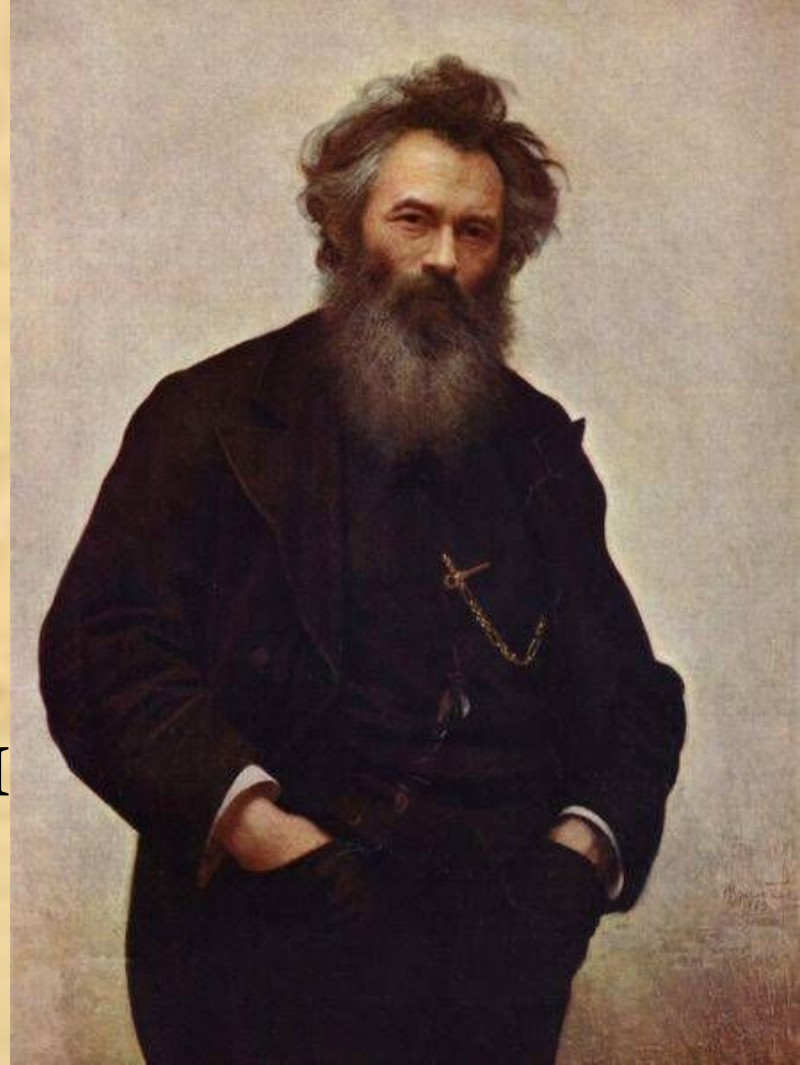


# Ф.А.Васильев «В Крымских горах»





"Отыщите одну истинную красоту в художественном произведении и вы будете богаче того, который нашел в нем десять ошибок."  
(Шишкин И.И.)



# И.И.Шишкин «Рожь»



Певец русской природы, русского леса



# И.И.Шишкин «Дубовая роща»





И.И.Шишкин  
«Утро в сосновом лесу»





# И.И.Шишкин «Корабельная роща»



"Великий труженик, великий мастер, он каждодневно совершенствовался - ему всегда казалось, что можно сделать лучше, он волновался и мучился..

Великий поэт природы, до конца почувствовавший неизъяснимую прелесть слова «Родина», он в картинах своих сумел передать любовь к ней, не приукрашенную ничем, прекрасную в своей непосредственности.«  
(Юон К.Ф.)





# И.Левитан «Берёзовая роща»



Лирическая и социальная направленность пейзажей



# И. Левитан «Золотая осень»





# И. Левитан «Сокольники»



# И. Левитан «Владимирка»



Скорбная тема народного страдания



# И. Левитан «Над вечным покоем»

