

Московская гуманитарно-техническая академия  
(МГТА)

# ***Каролингское Возрождение***

Москва 2011

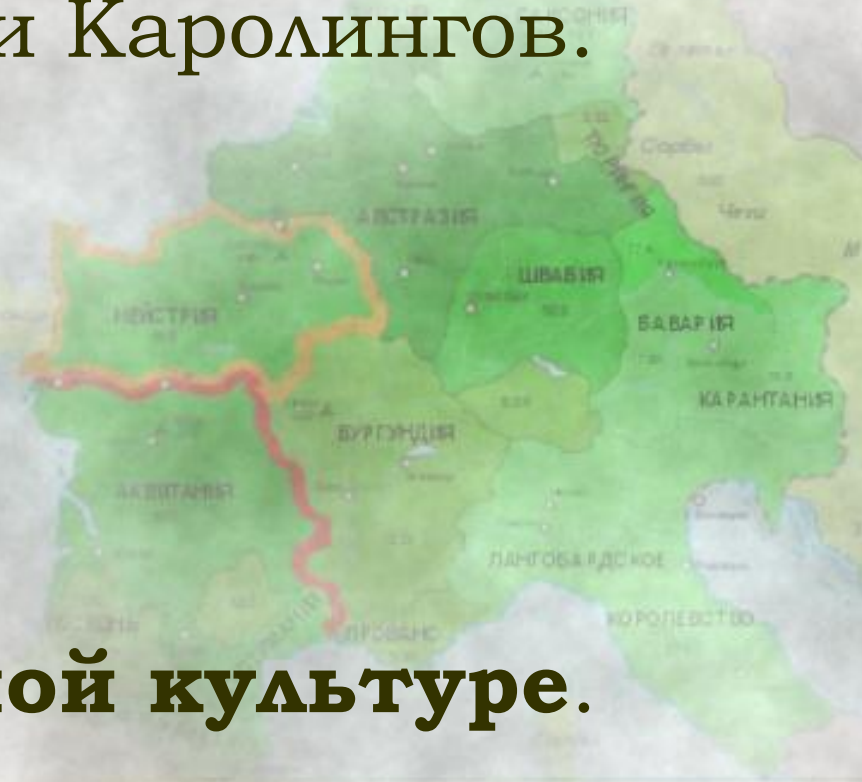
# ***Каролингское возрождение –***

период интеллектуального и культурного возрождения в **Западной Европе в конце VIII – середине IX века**, в эпоху правления королей франков из династии Каролингов.

Расцвет искусств,  
юриспруденции,  
архитектуры,  
литературы,  
теологических изысканий.

Внимание к **античной культуре**.

*Империя франков, сер. IX века*





# **Основные центры**

**«Дворцовая академия» в Ахене**

**Епископские школы** в Туре, Фульде, Реймсе, Сен-Дени, Метце, Корби.

*Ахенский собор, восьмигранная капелла сер. IX века*

# «Дворцовая академия»

- ✓ Карл Великий
- ✓ Алкуин
- ✓ Эйнгард –  
биограф Карла  
Великого
- ✓ Ангильберт –  
ПОЭТ

и др.

*Рабан Мавр, ведомый Алкуином,  
преподносит архиепископу Майнца  
своё сочинение. Миниатюра  
«Фульдского кодекса»*





# **Видные деятели**

**Рабан Мавр** – настоятель  
аббатства в Фульде

**Седулий Скотт** –  
знарок греческого  
языка, поэт и учёный

**Иоанн Скот Эриугена** –  
философ, создатель  
*пантеистической системы.*





# Архитектура

Капелла-ротонда  
Санкт-Михаэль в  
Фульде (820—822):  
снаружи...



...и изнутри

Надвратная капелла  
Лоршского аббатства  
(начало X века)





# Архитектура: Ахенский собор (снаружи)

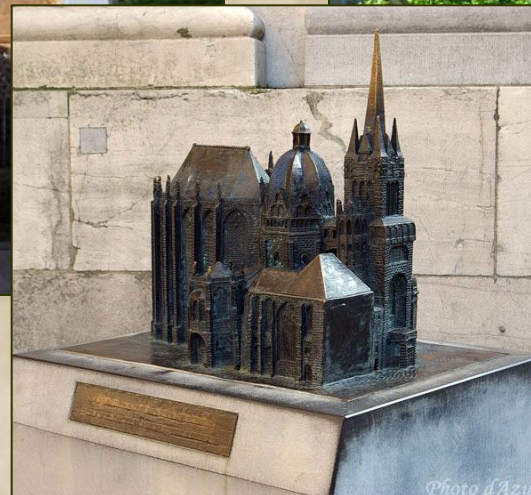
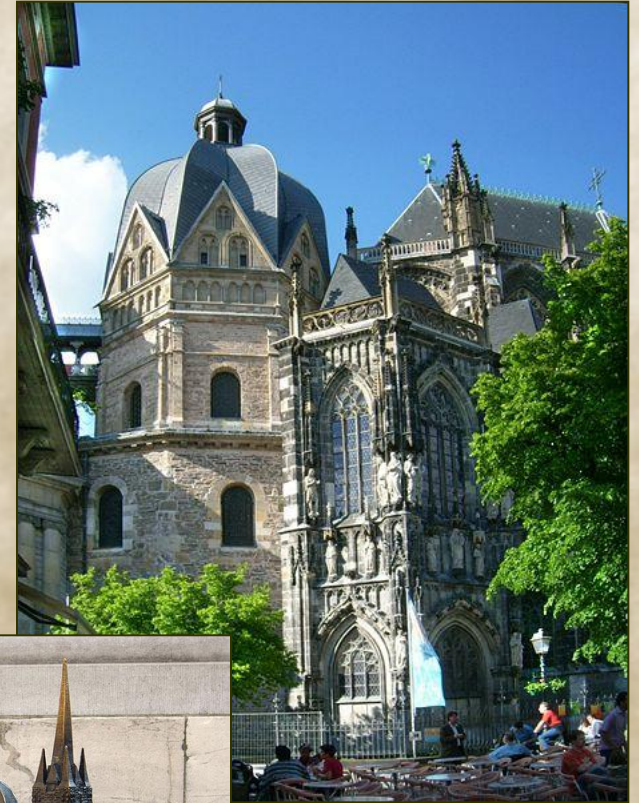
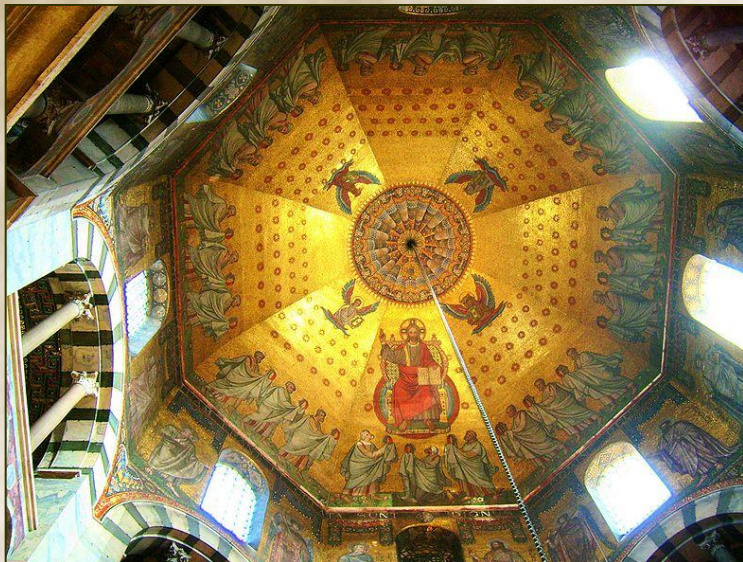


Photo d'Azur

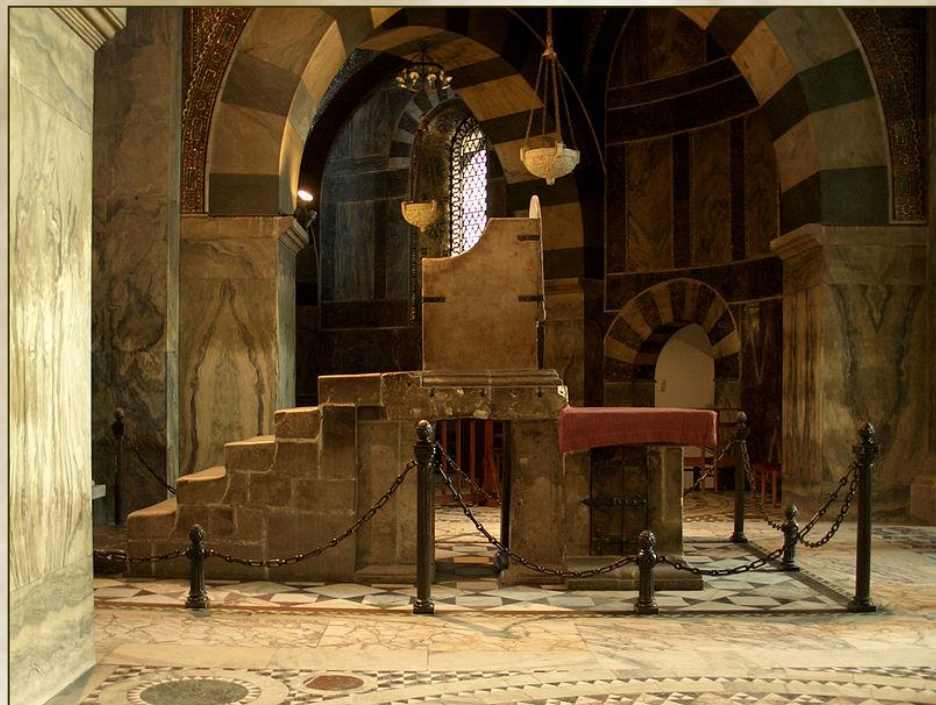


# Архитектура: Ахенский собор (внутри)





# *Ахенский собор: трон и гробница Карла Великого*





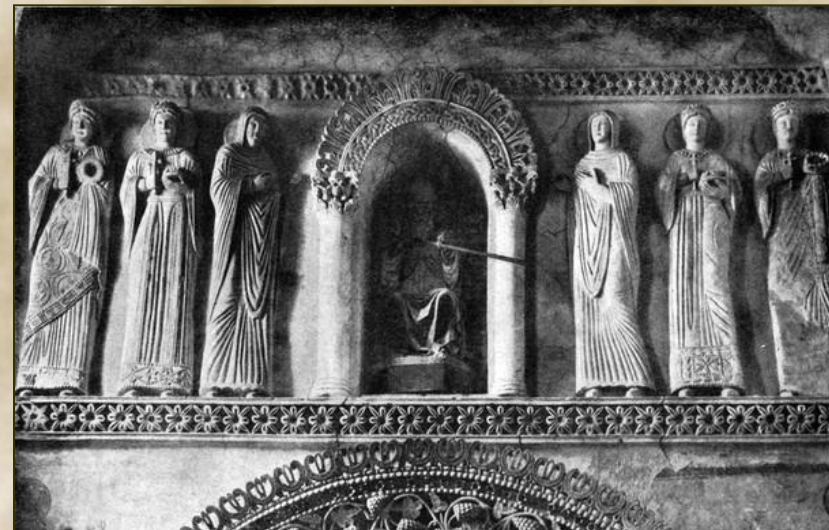
# Скульптура

*Статуя св. Веры во славе.*



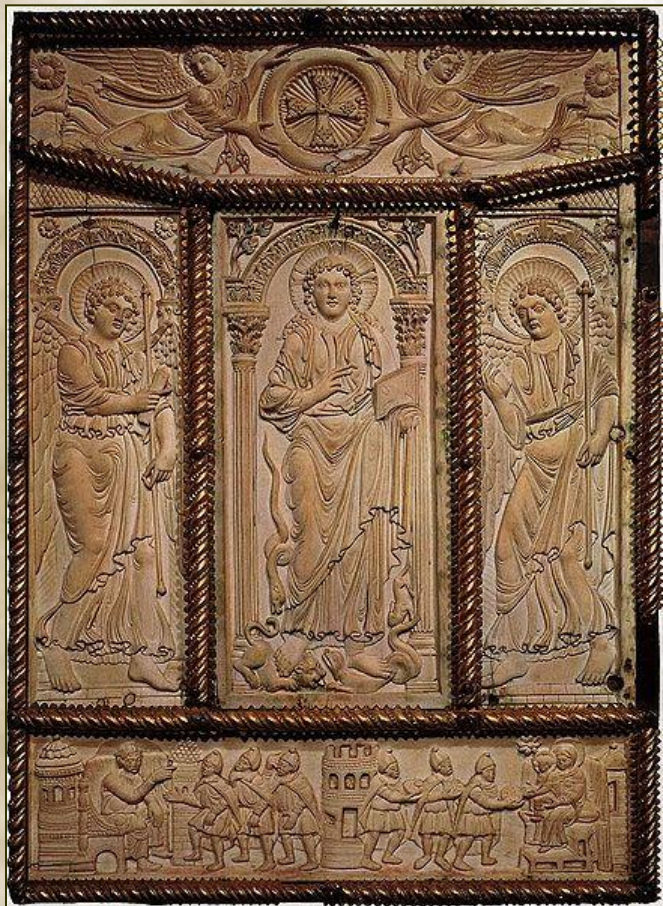
*Конная статуэтка Карла Великого. Бронза.*

*Святые и мученицы. Статуи в старой части церкви Сайта Мария ин Валле в Чивидале (VIII-IX вв.)*





# Изделия из слоновой кости



*Евангелие из Лорша*

*Декоративная  
пластина, Реймс*



*Гребень св. Хериберта*



# Мозаика и фрески



*Сошествие Христа в ад,  
фреска в церкви  
Сан-Клементе (847 – 855 г.)*

*Ангелы с Ковчегом Завета,  
мозаика абсиды церкви в  
Жерминьи де Пре.*





# Скриптории

**Скрипторий** – мастерская по переписке рукописей, преимущественно в монастырях.

Наибольшей славой в эпоху Карла Великого пользовался скрипторий **Турского** монастыря Святого Мартина, аббатом которого был **Алкуин**.





# Книжная миниатюра



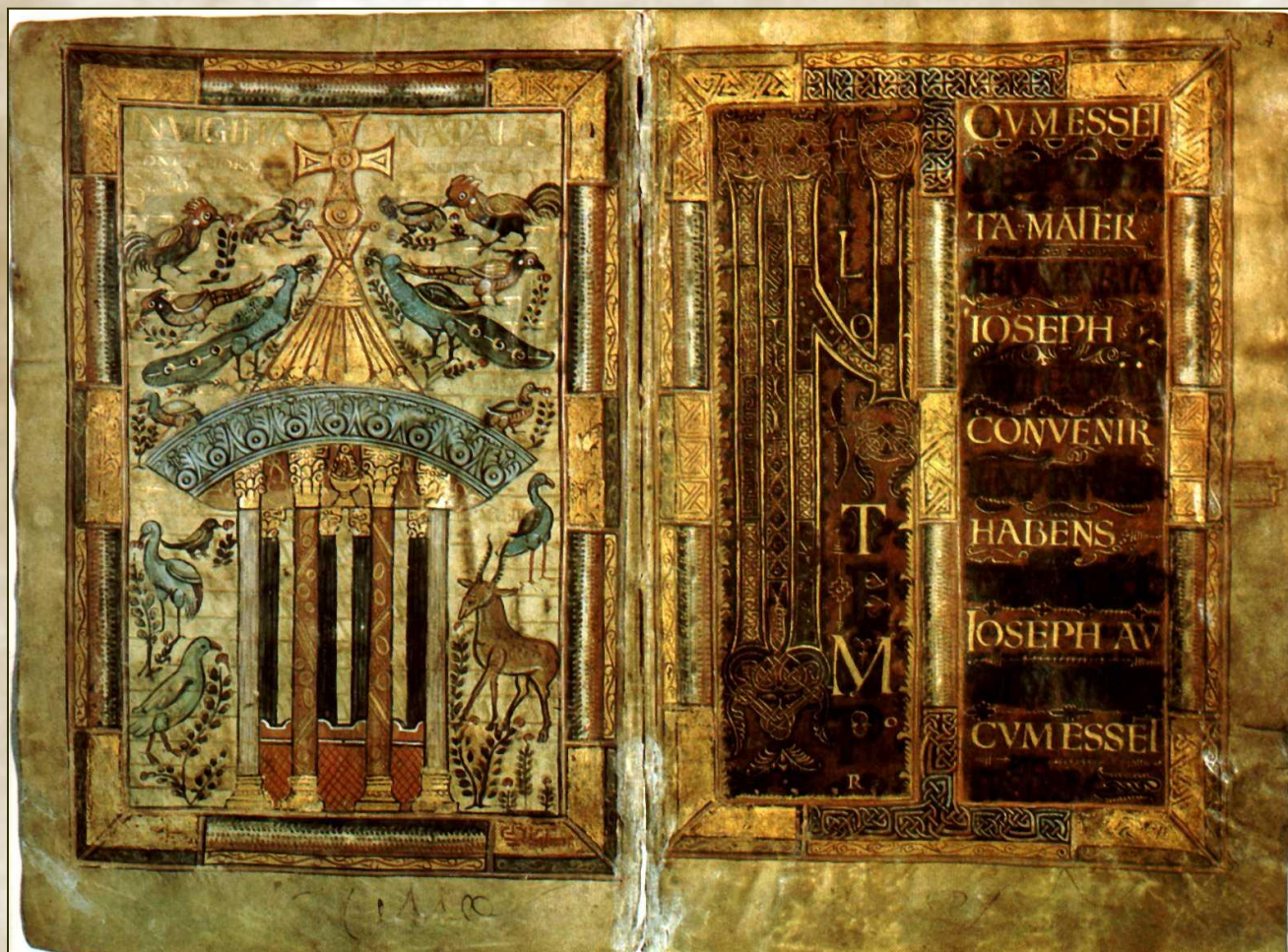
Линдисфарнское Евангелие,  
инициалы «X-P».

Евангелие из Дарроу, страница с  
орнаментом.





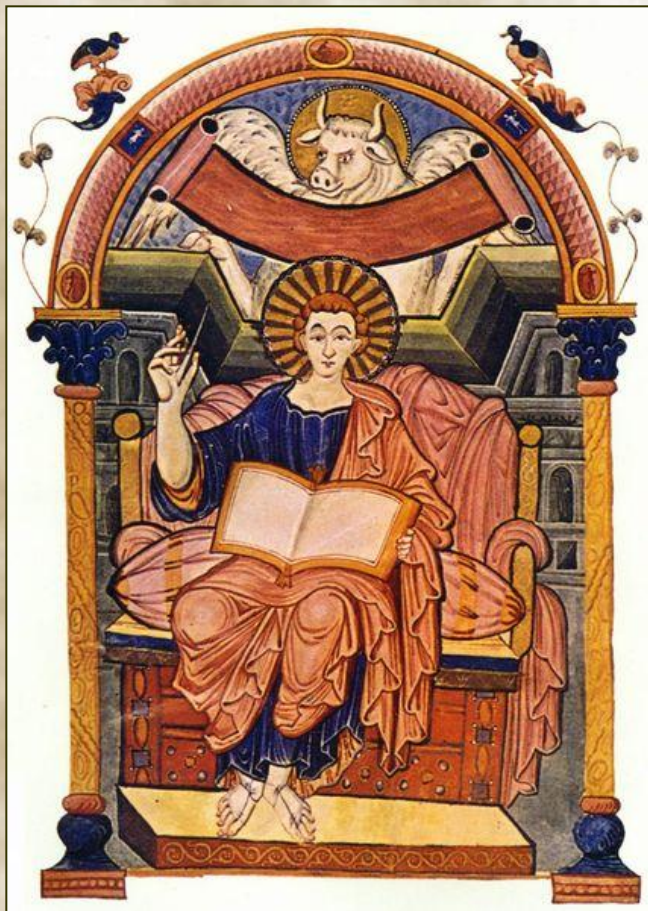
# Дворцовая школа в Ахене



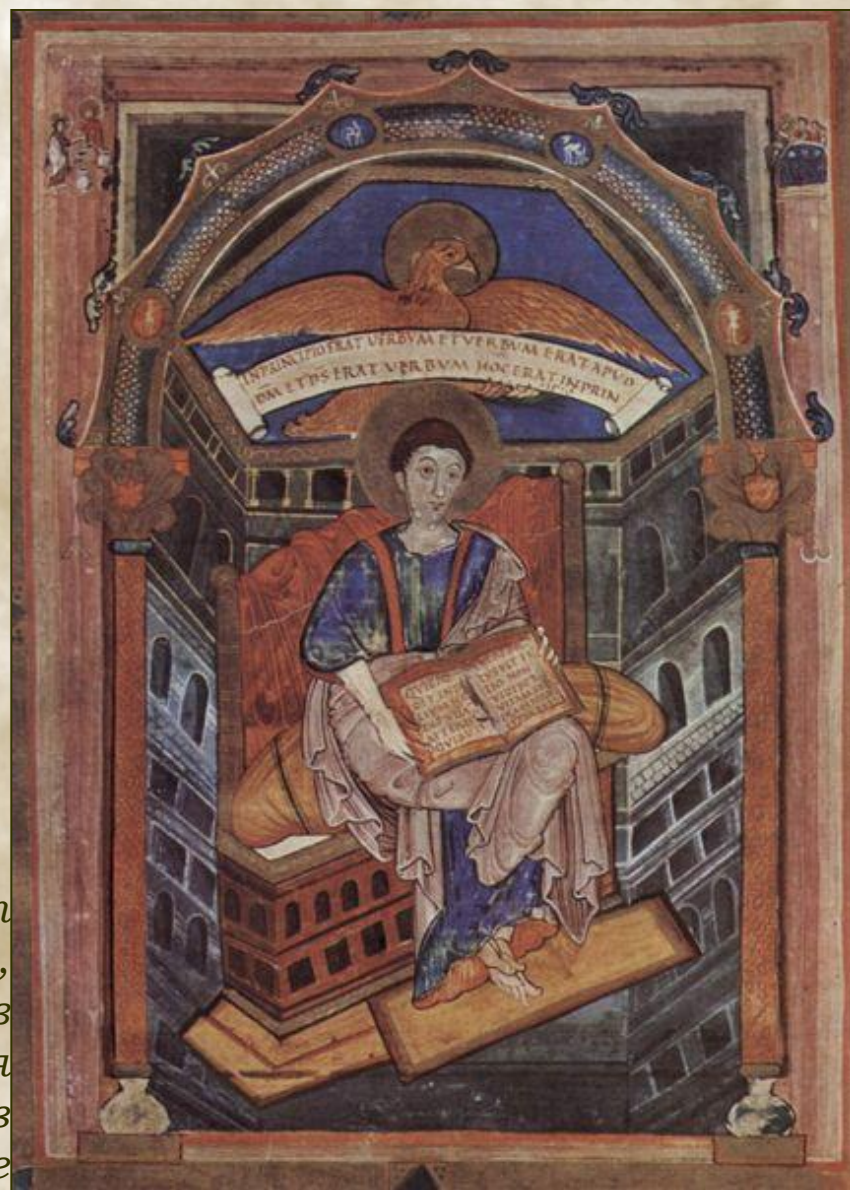
Евангелие Годескалька (780-783)



# Дворцовая школа в Ахене



Евангелист Лука,  
кодекс Ады из Трира



Евангелист  
Иоанн,  
Евангелие из  
монастыря  
Сен-Медард в  
Суассоне



# Книжная миниатюра: мастерская в Реймсе



Евангелист Марк,  
Евангелие Эббо



Утрехтская  
Псалтирь

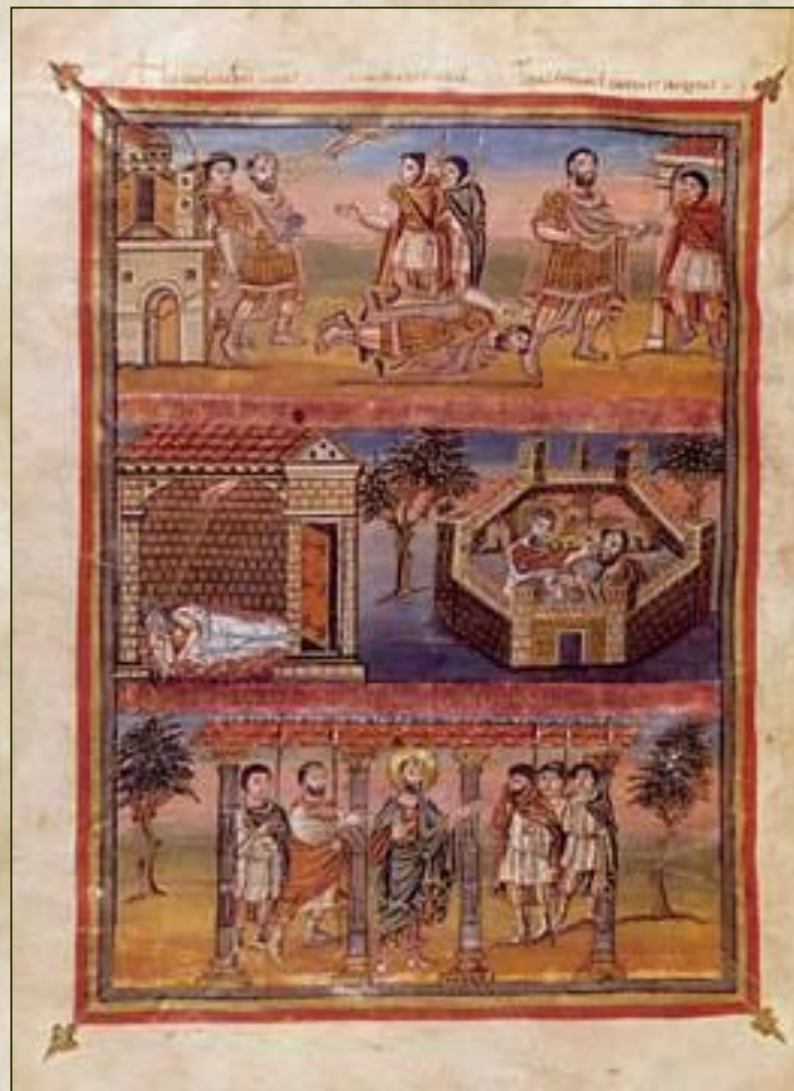




# Книжная миниатюра: школы в Туре и Сен-Дени



Миниатюры из  
Библии Вивiana





# Каролингский минускул

**Каролингский минускул** – тип средневекового письма с чёткими, свободно поставленными буквами латиницы.

**CITUR MARTINUS .**  
SABBARIAE . PAN NONIARI .  
ORPIDO . ORIANDUS FUIT .  
Sed in Italia acim altus ē . paren  
tabus . secundum saeculi dignitatem . non  
infimis . genalibz tamen . pater ei miles  
primū post tribunus militū fuit . Ipse ex  
matā militā in adolescentia secutus . in  
scolare alaf . sub rege constantio . de in  
sub iuliano . et are militavit . Non tamen  
sponte . quia a primis fore annis diu in po  
tius seruitute . factū in lufis pueri in spi

Inuenit in homine isto . Ex his in qui  
**S**ed neq; herodes . pārem suū .  
nihil dignū morte acum ē .  
**E**mendatum ergo illum dimittit  
autem habebat dimittere eis . p  
**E**xclamauit autem simul unū  
Tolle hunc . & dimitte nobis bar  
propter seditionem quandā fa  
Et homicidium missus in carcer  
**I**terum autem pilatus . locutus  
dimittere eibū . At illi succlam

Inuenit in homine isto .  
quia pārem suū .  
nihil dignū morte acum ē .  
**E**mendatum ergo illum dimittit  
autem habebat dimittere eis . p  
**E**xclamauit autem simul unū  
Tolle hunc . & dimitte nobis bar  
propter seditionem quandā fa  
Et homicidium missus in carcer  
**I**terum autem pilatus . locutus  
dimittere eibū . At illi succlam

ACCITE SUMMI POTA  
PARO HEDDONT LEBLO  
QUAM TIPI PLUOTUS  
PPIQIT IN FAMULOS  
S QHGET IN DENTUS IUN  
VHITP PASTOR PAULS  
DICTUS ADALRAMMUS  
SEACULOS IPHETIUS



# Каролингский минускул

**O** pleront i  
petit de ce qui  
auint en anti  
oche. Renaut  
de chastoillon q  
ot prise a feme  
la pucelle. qui  
fu feme le prin  
ce reynont. li com uos auez oi de  
sus. vit bien que tel auantemens  
auoit en despleu au patarche de

inacum boni me... Sed napherodes...  
 E mendatam ergo illum dimittam...  
 E xelamant autem simul...  
 E terum autem pilatus...  
 E xelamant autem simul...  
 E terum autem pilatus...  
 E xelamant autem simul...  
 E terum autem pilatus...

Lazze haglagolo  
 Uoderu. luZem iego  
 delom. luZem iego  
 lepocam. Tose uue  
 ruu ubog uze mo  
 goki. lu iega zin  
 lu Zuueti duh. Daa  
 tri imena. edin bog  
 goZpod Zuueti.  
 use Zuori nebo. h  
 emlo. Tose ilco ie  
 ga milofci. lscē  
 mariae. lscē mic  
 habela. lscē pe  
 tra. luseh bosih Al.  
 luseh bosih mose  
 me. luseh t Za  
 connic. luseh Zuēih  
 deuuish. luZeh t moki.  
 Da mirastte napomoki  
 btri. kibogu moih gre  
 chou. Dabim cisto iz  
 pouued Ztuoril. lod  
 puZtie otboga priel.  
 Bogu uhe mogokemu.  
 izpouuede uhe moie  
 greche. lscē marie.  
 yZeh nepraudnih del.  
 inepraudnega pomisleza  
 E se iehem uuede Ztu  
 ril. ili neuede nudm  
 ili lubmi Zpe ili bde.  
 Vshpitrnih rotah. Vshpitr  
 resih. vtrabinah. Vshpitr...

**F**UIT IN DIEBUS HERODIS REGIS IUDAE: SACERDOS  
 quidam nomine zacharias de uice abia: & uxor illi  
 desiliabus Aaron: & nomen eius elisabeth. Erant uero  
 iusti ambo antedem: Incedentes in omnibus manda  
 tis: & iustificationibus domini sine querela. Et non erat  
 illis filius: eo quod eam elisabeth sterilis: & ambo pro  
 cessissent in diebus suis. Factum est autem cum sacer  
 dotio fungeretur in ordine uicissuae antedem: se  
 cundum consuetudinem sacerdotum: forte exiit ut in



# Историография

«Королевские анналы»

Местное летописание:

«Фульдские анналы»

«Сен-Бертинские анналы»

«История лангобардов»

(Павел Диакон)

Биографии правителей





# Музыка

Единая **система записи** музыки.

Возрождение интереса к «**семи свободным искусствам**», среди которых была гармоника (музыка), входившая в квадривиум.

Заимствование итальянских обрядов – основа **григорианского пения**.