



КРИК



ИСТОРИЯ КАРТИНЫ

«Крик» (норв. *Skrik*) — созданная в промежутке между 1893 и 1910 годами серия картин норвежского художника-экспрессиониста Эдварда Мунка. На них изображена кричащая в отчаянии человеческая фигура на фоне кроваво-красного неба и крайне обобщённого пейзажного фона. В 1895 г. Мунк создал литографию на тот же сюжет.

ОБ АВТОРЕ

❖ **Эдвард Мунк** (норв. *Edvard Munch*; 12 декабря 1863, Лётен, Хелмарк — 23 января 1944, Экели, близ Осло) — норвежский живописец и график, театральный художник, теоретик искусства. Один из первых представителей экспрессионизма. Его творчество повлияло на современное искусство. Творчество Мунка охвачено мотивами смерти, одиночества, но при этом и жаждой жизни

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ

❖ Наше мнение в том что изображение страха очень важно для человека ,даже на наскальных рисунках люди иногда изображали страх и испуг и по этим рисункам можно было узнать о боязни людей..