

Кинематограф



Киноискусство



Киноискусство является синтезом литературы, изобразительного искусства, театра и музыки.



28 декабря 1895 года родилась новая муза — муза кино. В "Большом кафе" на бульваре Капуцинов в Париже состоялся публичный показ "кинематографа братьев Люмьер".



Две принципиальные составляющие кинематографа: фотография и движение. Фотография связывает кино с живописью. «Движущаяся картинка» ведет свое начало от ярмарочных аттракционов, массового развлекательного зрелища.

История кино



- В начале XX века с развитием цифровых технологий записи изображения появилось понятие «цифровой кинематограф»
- Появление звука (17 сентября 1922 г.)
- Цифровые технологии также предоставляют большие возможности для премьеры «Певец Джаза» — полното считать анём рождения звуков кино.
- Первый в мире (МДБ) цветной фильм (1935) планете база данных и веб-сайт о кинематографе.

Кинопрофессии

- Актёр и актриса
- Бутафор
- Гримёр
- Декоратор
- Звукорежиссёр
- Режиссёр-постановщик
- Костюмер
- Музыкальный редактор
- Реквизитор
- Сценарист
- Технолог декораций
- Хореограф
- Художник-гримёр
- Художник по костюмам
- Ассистент
- Гаффер, Бригадир
- Директор фильма (-)
- Дольщик
- Долби-консультант
- Дублёр
- Заливщик (-)
- Звукоинженер
- Звукооператор
- Звукооформитель
- Каскадёр
- Кабельщик
- Кинооператор
- Кинокомпозитор
- Монтажер
- Режиссёр-постановщик трюков
- Сенситометрист
- Специалист по спецэффектам
- Техник цифровой киносъёмки
- Укладчик текста
- Фазовщик
- Художник-мультипликатор
- Художник по специальному гриму
- Цветоустановщик
- Оператор комбинированных съёмок — кинооператор
- Оператор микрофона
- Оператор-постановщик
- Пиротехник
- Постановщик трюков
- Продюсер
- Проявщик киноплёнки
- Режиссёр дубляжа
- Режиссёр звуковых эффектов
- Режиссёр массовок
- Режиссёр монтажа
- Режиссёр по работе с актёрами
- Копировщик
- Кранмейстер
- Механик съёмочной техники



**Всё.
Кина не будет...
Электричество
КОНЧИЛОСЬ.**