

# **КЛАССИФИКАЦИЯ ВИДОВ ИСКУССТВА**

## **9 класс**

Никулина Т. Ф.  
г. Ухта 2012 г.

- **Искусство – это**

творческое отражение, воспроизведение действительности в художественных образах.

- Виды искусства - это исторически сложившиеся, формы творческой деятельности, обладающие способностью художественной реализации жизненного содержания и различающиеся по способам ее материального воплощения (слово в литературе, звук в музыке, пластические и колористические материалы в изобразительном искусстве и т. д.).

Наиболее распространенной схемой искусств является его деление на три группы.

- В первую - входят пространственные или пластические виды искусств. Для этой группы искусств существенным является пространственное построение в раскрытии художественного образа - Изобразительное искусство,  
Декоративно-прикладное искусство,  
Архитектура,  
Фотография.

Ко второй группе относятся временные или динамические виды искусств.

- В них ключевое значение приобретает развертывающаяся во времени композиция - Музыка, Литература.

.

- **Третью группу** представляют пространственно-временные виды, которые называются также синтетическими или зрелищными искусствами –
  - Хореография,
  - Театральное искусство,
  - Киноискусство

# ХАРАКТЕРИСТИКА ВИДОВ ИСКУССТВ

- **АРХИТЕКТУРА - это**
- Архитектура (греч. "architecton" - "мастер, строитель") - монументальный вид искусства, целью которого является создание сооружений и зданий, необходимых для жизни и деятельности человечества, отвечая утилитарным и духовным потребностям людей.
- Формы архитектурных сооружений зависят от географических и климатических условий, от характера ландшафта, интенсивности солнечного света, сейсмической безопасности и т. д.
- Архитектура теснее, чем другие искусства, связана с развитием производительных сил, с развитием техники. Архитектура способна объединяться с монументальной живописью, скульптурой, декоративным и другими видами искусства. Архитектура не воспроизводит действительность непосредственно, она носит не изобразительный, а выразительный характер.

- **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО - это**
- К изобразительному искусству относятся:
  - живопись,
  - графика,
  - скульптура.



- **ЖИВОПИСЬ - это**
- Живопись - плоскостное изобразительное искусство, специфика которого заключается в представлении при помощи красок, нанесенных на поверхность изображение реального мира, преобразованных творческим воображением художника.
- Живопись представлена разнообразными жанрами:  
(Портрет.  
Пейзаж.  
Натюрморт.  
Исторический жанр.  
Бытовой жанр.  
Анимализм.)

# ГРАФИКА

- Графика (в переводе с греческого - "пишу, рисую") - это, прежде всего рисунок и художественные печатные произведения (гравюра, литография). Она основана на возможностях создания выразительной художественной формы путем использования разных по окраске линий, штрихов и пятен, наносимых на поверхность листа.

# СКУЛЬПТУРА

- Скульптура - пространственно - изобразительное искусство
- Основными материалами, применяемыми в скульптуре, являются камень, бронза, мрамор, дерево. На современном этапе развития общества, техногенного прогресса расширилось количество материалов, используемых для создания скульптуры: сталь, пластик, бетон и другие.
- Существует две основные разновидности скульптуры: объемная трехмерная (круговая) и рельеф:
  - - горельеф - высокий рельеф,
  - - барельеф - низкий рельеф,
- По определению скульптура бывает монументальная, декоративная, станковая.
- Монументальная - используется для украшения улиц и площадей города, обозначения исторически важных мест, событий и т.п. К монументальной скульптуре относятся:
  - - памятники,
  - - монументы,
  - - мемориалы.
- Станковая - рассчитана на осмотр с близко расстояния и предназначена для украшения внутренних помещений.

# ЛИТЕРАТУРА

- Литература - вид искусства, в котором материальным носителем образности является слово.
- Литература подразделяется на:
  - - Художественную
  - - Учебную
  - - Историческую
  - - Научную
  - - Справочную

## Основными жанрами литературы являются:

- *Лирика* - особенность лирики стихотворная форма.
- *Драма* - сюжетное произведение написанное в разговорной форме и без авторской речи.
- *Эпос* - повествовательная литература, включает в себя: - *Повесть.* – *Рассказ.* – *Роман.* - *Поэма*

# МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

- Музыка - вид искусства, в котором средством воплощения художественных образов служат определенным образом организованные музыкальные звуки.
- Основные элементы и выразительные средства музыки - лад, ритм, метр, темп, громкостная динамика, тембр, мелодия, гармония, полифония, инструментовка. Музыка фиксируется в нотной записи и реализуется в процессе исполнения.

- ВИДЫ МУЗЫКИ-

- театральная (опера, и т. п.), симфоническая, камерная и др.;
- жанры - песня, хорал, танец, марш, симфония, сюита, соната и др.

# ХОРЕОГРАФИЯ

- Хореография - вид искусства, материалом которого являются движения и позы человеческого тела, поэтически осмысленные, организованные во времени и пространстве, составляющие художественную систему.
- Танец взаимодействует с музыкой, вместе с ней образуя музыкально-хореографический образ. В этом союзе каждый компонент зависит от другого: музыка диктует танцу собственные закономерности и одновременно испытывает воздействие со стороны танца. В ряде случаев танец может исполняться без музыки - в сопровождении хлопков, выстукивание каблуками и т. п.



# ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

- Театр - вид искусства, художественно осваивающий мир через драматическое действие, осуществляемое творческим коллективом.
- Основа театра - драматургия. Синтетичность театрального искусства определяет его коллективный характер: в спектакле объединяются творческие усилия драматурга, режиссера, художника, композитора, хореографа, актера.
- Театральные постановки подразделяются по жанрам:
  - - *Драма;*
  - - *Трагедия;*
  - - *Комедия;*
  - - *Мюзикл и т.д.*

# ФОТОИСКУССТВО.

- Фотография (гр. Phos (photos) свет+ grafo пишу) - искусство, воспроизводящее на плоскости, посредством линий и теней, самым совершенным образом и без возможностей ошибки, контур и форму передаваемого ею предмета.
- Специфическая особенность фотоискусства органическое взаимодействие в нем творческого и технологического процессов.

# КИНОИСКУССТВО

- Кино - искусство воспроизведения на экране запечатленных на пленку движущихся изображений, создающих впечатление живой действительности.
- Кино передает:  
динамику эпохи; работая временем как средством выразительности, кино способно передать смену различных событий в их внутренней логике.
- Кино это синтетическое искусство в него включены органические элементы – КАКИЕ?  
такие как, литература (сценарий, песни), живопись (мультфильм, декорации в художественном фильме), театральное искусство (игра актеров), музыка, которая служит средством дополнения зрительного образа.

- Кино можно условно подразделить на научно-документальное и художественное.
- Определены также жанры кино:
  - - драма,
  - - трагедия,
  - - фантастика,
  - - комедия,
  - - историческое и т.д.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Культура играет особую роль в совершенствовании личности, в формировании её индивидуальной картины мира, ибо в ней аккумулирован весь эмоционально-нравственный и оценочный опыт Человечества.