

Классицизм в русском и мировом искусстве.



Русская литература 18 века.

Классицизм.

- ПЛАН:

1. На какой социальной основе возникло литературное направление классицизма?
2. Основные приметы и примеры классицизма.
3. Особенности русской литературы 18в.

Великие умы и великие характеры в жизни и искусстве.



М.В.Ломоносов
1711-1765



А.Н.Радищев
1749-1802



Г.Р.Державин
1743-1816



Н.М.Карамзин
1766-1826

Классицизм-

- художественный стиль и эстетическое направление в европейской литературе и искусстве 17- начала 18 века, одной из важнейших черт которого являлось обращение к образам античной литературы и искусства как идеальному эстетическому эталону.

Направления-антиподы

Классицизм(нач.18в.)-

РАЗУМ



1. Образ нового человека, гражданина и патриота, убеждённого, что «для пользы общества надобно трудиться»
2. Мечта: проникнуть в тайны мироздания
3. Стать активной творческой натурой

Сентиментализм(к.18в.)

ЧУВСТВО



1. Персонаж более индивидуализирован, часто простолюдин
2. У героя богатый духовный мир
3. Главное в человеке- это чувствительность

Характеристика

4. Отказаться от
личного благополучия

5. Подчинить свои
чувства

общественному долгу

4. Без
чувствительности
и слёз нет души, без
души нет человека

ПИСАТЕЛИ

Фонвизин,
Радищев,
Державин,
Карамзин,
Крылов,
Ломоносов

Радищев,
Карамзин,
Дмитриев,
Жуковский

Реформа Ломоносова в области литературного языка.

- Теория «ТРЕХ ШТИЛЕЙ».

1. Разделил слова на несколько РОДОВ:

а) церковнославянская лексика

б) русский язык

в) слова живой речи

г) простонародные слова

2. В зависимости от смешения слов
возникают СТИЛИ:

- а)высокий
- б)средний
- в)низкий

3.Каждому стилю соответствуют
ЖАНРЫ:

- а)героические поэмы,оды,трагедии,
похвальные надписи
- б)драмы,сатиры,эклоги,идиллии,
послания,элегии
- в)комедии,эпиграммы,песни,басни.

Контрольные вопросы.

- Что такое классицизм?
- В какое время он развивался?
- Что такое сентиментализм?
- Назовите представителей классицизма и сентиментализма.
- В чём сущность «теории трёх штилей»? Кто её основал? С какой целью?

Домашнее задание:

- Выучить определение классицизма
- Пересказ статьи стр.39-40
- Конспект стр.45-49
- Чтение стр.50-58

Электронные ресурсы.

- www.psy.msu.ru
- images.yandex.ru
- fishki.ya1.ru/vsachina/202...mvlomonosov...