

Презентация к внеклассному занятию
изобразительного искусства для воспитанников
школы-интерната д. Харампур

на тему:

**Мир фантазий
«Кляксография и
МОНОТИПИЯ»**

Автор: Черепанова Алена
Александровна

Воспитатель школы интерната д.
Харампур Пуровского района



Клякса – это бесформенное пятно краски или чернил.

А. Толстой. «Золотой
ключик»

Буратино увидел в
чернильнице муху, сунул
туда нос и посадил на
бумагу *кляксу...*



У тебя на шее вакса,
У тебя под носом клякса,
У тебя такие руки,
Что сбежали даже брюки,
Даже брюки, даже брюки убежали от тебя.





Кот с хвостом,
Под хвостом –
Река с мостом,
Судоходная река
Для судов и судака.
На мосту –
Чудак с чудачкой.
Под мостом –
Судак с судачкой,
И плывут туда-сюда
Всевозможные суда:



Туда плывут с тудачками,
Сюда плывут с сюдачками,
Отражаются в реке
Судаки с чудачками,
Чудаки с судачками.
Этой кляксе - конец,
Надо сделать новую,

Отрывок из мультфильма «голубой
щенок»,
«Песенка пирата и кота»

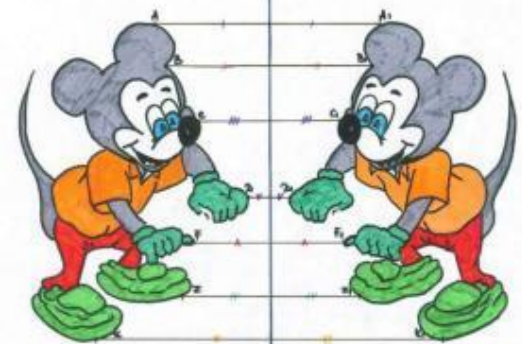


Отрывок из стихотворен Семёна Островского.

**Было время: Ручки плаксы
Оставляли всюду кляксы.
Мы и этак-с, мы и так-с,
А они нам Кляксы, Шмяк-с!
Кляксы-шмяксы – Всё равно
Выходило не смешно,
Потому что из-за клякс
Получался кавардак-с.
Всюду кляксы, Кляксы-шмяксы.
Кляксы длинные, как таксы,
Кляксы жирные, как черви,
Кляксы страшные, как черти.
Кляксы безобразные – Паукообр
Кляксы странные совсем,
Не сравнимые ни с чем.
Доставалось всем вполне –
Картам школьным на стене...
Кляксы были вездесущи
И на море, и на суше.**



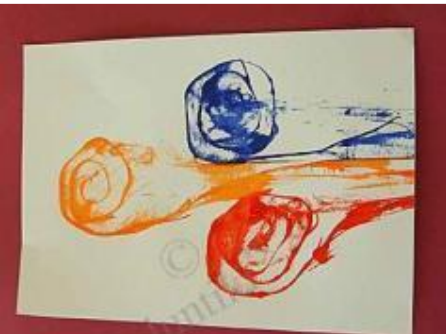
Симметрия



Кляксография с трубочкой



Кляксография с НИТОЧКОЙ



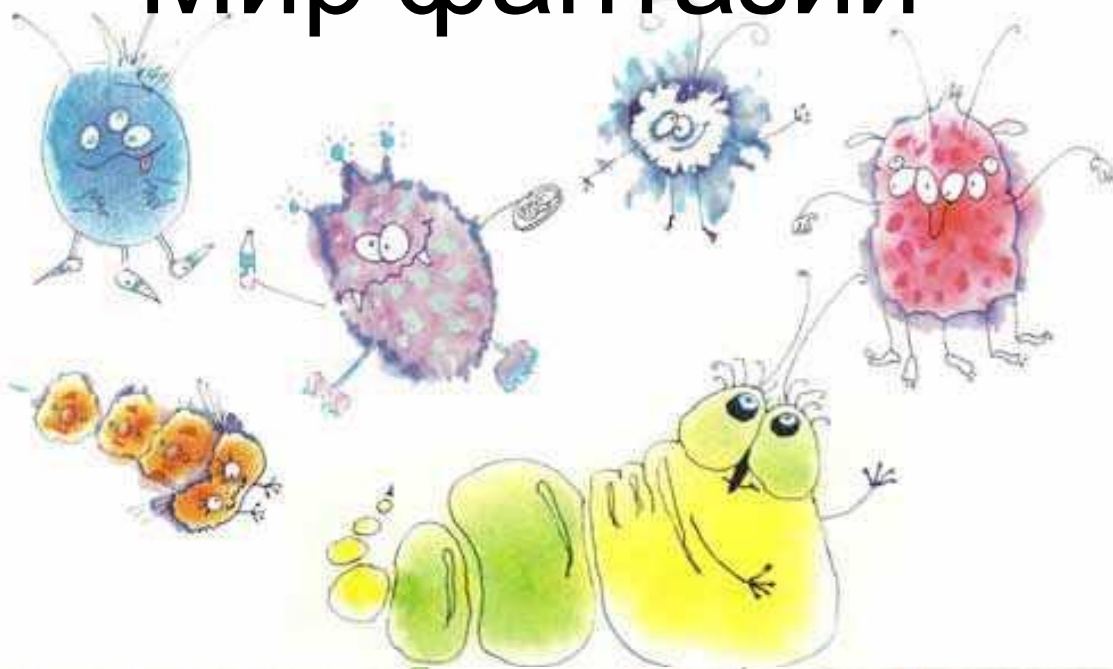
Монотипия



Монотипия + кляксография



Мир фантазий



Работы художников



Работы художников



Все изображения взяты из интернет ресурса.

Спасибо за внимание!