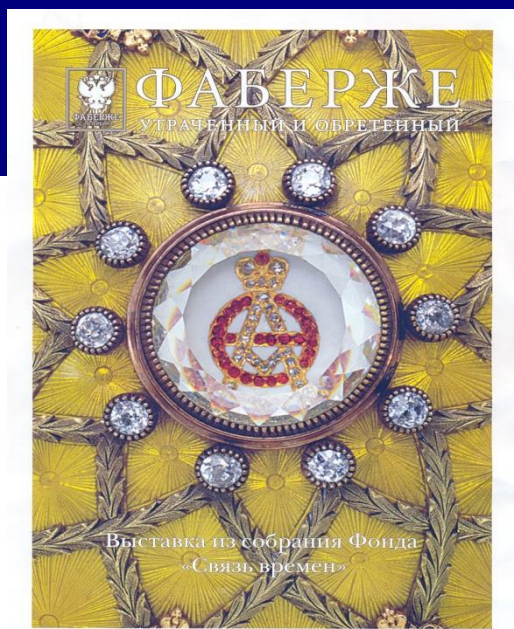


Фаберже



Яйцо «Курочка» (первое императорское яйцо)

- Императорское пасхальное яйцо, подаренное императором Александром III супруге, императрице Марии Федоровне на Пасху 1885 года.
- Санкт-Петербург, 1885.
- Золото, рубины, эмаль.
- Высота: 6,4 см



Яйцо «Ренессанс»

- Императорское пасхальное яйцо, подаренное императором Александром III супруге, императрице Марии Федоровне на Пасху 1894 года.
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, 1894
- Золото, агат, алмазы, рубины, эмаль.
- Длина: 13,3 см



Яйцо «Весенние цветы»

- Пасхальное яйцо из золота и платины, покрытое эмалью, резьба по камню и украшенное драгоценными камнями.
- Санкт-Петербург, около 1890
- Золото, жемчуг, рубины, алмазы, эмаль.
- Высота: 8,3 см



Яйцо «Воскресение Христово»

- Пасхальное яйцо из золота, покрытое эмалью, украшенное горным хрусталем и драгоценными камнями.
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, до 1899
- Золото, алмазы, эмаль, горный хрусталь, жемчуг.
- Высота: 9,8 см



Яйцо «Бутон розы»

- Императорское пасхальное яйцо, подаренное императором Николаем II супруге, императрице Александре Федоровне на Пасху 1895 года.
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, 1895
- Золото, алмазы, эмаль.
- Высота: 6,8 см



Яйцо «Коронационное»

- Императорское пасхальное яйцо, подаренное императором Николаем II супруге, императрице Александре Федоровне на Пасху 1897 года.
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, 1897
- Золото, платина, алмазы, рубины, горный хрусталь, эмаль.
- Высота: 12,7 см



Яйцо «Ландыши»

- Императорское пасхальное яйцо, подаренное императором Николаем II супруге, императрице Александре Федоровне на Пасху 1898 года.
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, 1898
- Золото, алмазы, рубины, эмаль.
- Высота: 20 см (в раскрытом виде)



Яйцо «Курочка»

- Пасхальное яйцо из золота двух цветов, покрытое эмалью и украшенное драгоценными камнями. Подарок Александра Кельха супруге на Пасху.
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, около 1898
- Золото, алмазы, рубины, горный хрусталь, эмаль.
- Длина: 8,3 см



Яйцо «Петушок»

- Императорское пасхальное яйцо, подаренное императором Николаем II матери, вдовствующей императрице Марии Федоровне на Пасху 1900 года.
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, 1900
- Золото, алмазы, эмаль.
- Высота: 20,3 см (в раскрытом виде)



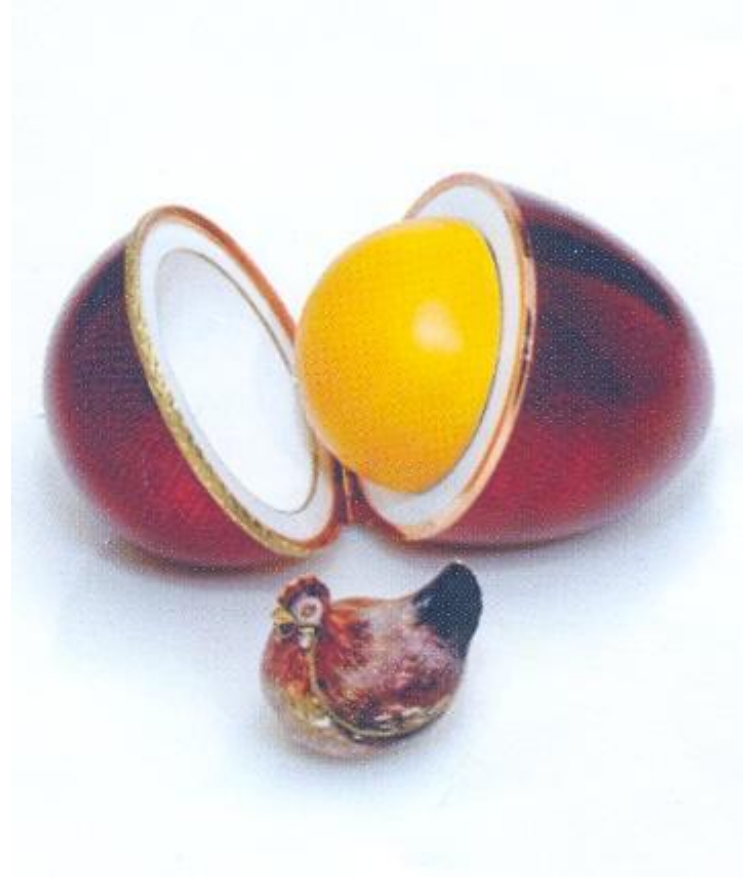
Яйцо – часы герцогини Марлборо

- Пасхальное яйцо из разноцветного золота, покрытое эмалью и украшенное драгоценными камнями.
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, около 1902
- Золото, жемчуг, алмазы, эмаль.
- Высота: 23,5 см



Яйцо «Скандинавское»

- Пасхальное яйцо из разноцветного золота, покрытое полупрозрачной эмалью
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, 1899-1903
- Золото, эмаль.
- Высота: 7,5 см



Яйцо «Шантеклер»

- Пасхальное яйцо из золота двух цветов, покрытое эмалью и украшенное драгоценными камнями. Подарок Александра Кельха супруге на Пасху.
- Мастер Михаил Перхин Санкт-Петербург, около 1904
- Золото, жемчуг, алмазы, эмаль.
- Высота: 32 см (в раскрытом виде)



Яйцо «Лавровое дерево»

- Императорское пасхальное яйцо, подаренное императором Николаем II матери, вдовствующей императрице Марии Федоровне на Пасху 1911 года.
- Санкт-Петербург, 1911
- Золото, нефрит, аметисты, алмазы, рубины, цитрины, кварц, жемчуг, эмаль.
- Высота: 29,8 см (в раскрытом виде)



Яйцо «Пятнадцатая годовщина царствования»

- Императорское пасхальное яйцо, подаренное императором Николаем II супруге, императрице Александре Федоровне на Пасху 1911 года.
- Мастер Генрих Вигстрем Санкт-Петербург, 1911
- Золото, алмазы, эмаль.
- Высота: 13 см



Яйцо «Орден святого Георгия»

- Императорское пасхальное яйцо, подаренное императором Николаем II матери, вдовствующей императрице Марии Федоровне на Пасху 1916 года.
- Санкт-Петербург, 1916
- Золото, серебро, эмаль.
- Высота: 8,4 см



Фаберже

